# SNAGIT

THE LEADER IN SCREEN CAPTURE

**TechSmith Corporation**
**2405 Woodlake Drive**
**Okemos, MI 48864, USA**

**Telefon**
**Telefon: +1 517 381 2300**
**Fax: +1 517 382 2336**

## Benvenuto 1

# Benvenuto

## Utilizzo di SnagIt – Nozioni di base

Grazie per aver scelto SnagIt. SnagIt è l'applicazione primaria da utilizzare per tutte le esigenze di cattura dello schermo. Tutto quello che appare sullo schermo può essere catturato facilmente da SnagIt e utilizzato subito. Dopo aver eseguito la cattura, SnagIt consente di modificarla, ottimizzarla, salvarla e utilizzarla per diverse operazioni.

SnagIt offre tre visualizzazioni: Normale, Classica e Ridotta. Inoltre, sono inclusi programmi complementari come la *finestra di anteprima* di SnagIt, l'*Editor* di SnagIt, SnagIt *Studio* ed *Esplora Catalogo* di SnagIt.

**Novità di questa versione**

### Requisiti del sistema

Per eseguire SnagIt Studio, il sistema deve soddisfare i seguenti requisiti:

- Windows 98, Windows Me, Windows NT 4.0 con Internet Explorer 4.0 o versione successiva, Windows 2000 o Windows XP.
- Per la modalità di output Instant Messenger è necessario Windows Messenger 4.7 o versione successiva oppure MSN Messenger 6.0 o versione successiva.
- Per la modalità di cattura Web è necessario Internet Explorer 5.5 (o versione successiva).
- La modalità di cattura Stampante non è disponibile su Windows NT.
- Processore a 90 MHz (consigliato processore a 400 MHz).
- 16 MB di RAM (consigliati 64 MB).
- 20 MB di spazio libero su disco rigido per l'installazione del programma.
- Per la modalità di output Messaggio e-mail, è necessario un client di posta MAPI a 32 bit.
- Per la registrazione e la riproduzione di audio sono necessari una scheda audio e un microfono supportati da Windows.

### Installare SnagIt dal CD-ROM

SnagIt può essere installato tramite il file **setup.exe**.

Per installare SnagIt dal CD-ROM:

1. Avviare Windows.
2. Inserire il CD-ROM di SnagIt nella relativa unità. L'installazione di SnagIt sarà avviata automaticamente dopo aver inserito il CD-ROM.
3. Seguire le istruzioni della procedura guidata utilizzando, se si desidera, le opzioni predefinite.
4. Dopo aver completato il programma di installazione, riavviare Windows prima di usare SnagIt.

**Nota**: se il programma d'installazione **non** viene avviato correttamente, attenersi ai passaggi seguenti:
1. Trovare il file Start.exe sul CD-ROM. Fare doppio clic su questo file. Viene così avviata l'installazione di SnagIt.
2. Seguire le istruzioni della procedura guidata per installare il programma.
3. Dopo aver completato il programma di installazione, riavviare Windows prima di usare SnagIt.

### Installare una versione di valutazione di SnagIt dal Sito Web di TechSmith

È possibile scaricare una versione di valutazione di SnagIt o acquistare altre copie del programma dal sito Web del produttore. Visitare il sito **http://it.techsmith.com** e seguire le istruzioni per il download di una copia del software. Si tratta di un'operazione semplice e rapida.

### Avviare SnagIt

Selezionare **Start > Programmi > SnagIt 7**.

**oppure**

Fare doppio clic sull'icona di SnagIt presente sul desktop.

## Tour del prodotto

Si consiglia di vedere i filmati di esercitazione di SnagIt. Esaminando alcuni filmati di breve durata, si potrà ottenere rapidamente una panoramica di tutte le funzionalità di SnagIt. Fare clic sui collegamenti seguenti per iniziare l'esplorazione.

Se è stata effettuata un'installazione da CD-ROM, è possibile accedere ai filmati selezionando **? > Tour** dalla barra dei menu.

**Introduzione**
**Cattura di base delle immagini**

**Finestra di anteprima**

**Profili di cattura**

**Editor di SnagIt**

## Panoramica di SnagIt

SnagIt è basato su un'interfaccia semplice da usare e intuitiva. Per facilitare l'esplorazione della finestra di SnagIt, quando si posiziona il puntatore del mouse vicino a un pulsante, appare una descrizione comandi che mostra il nome dello strumento.

SnagIt presenta un elenco di profili di cattura nel *riquadro dei profili* sul lato sinistro, mentre nel *riquadro Impostazioni cattura* sono visualizzati gli attributi del profilo selezionato. Dopo aver selezionato un profilo, è sufficiente fare clic sul pulsante *Cattura*.

Dopo aver usato SnagIt per alcune volte, sicuramente si vorranno creare profili di cattura personalizzati. A questo scopo, è sufficiente utilizzare opzioni personalizzate o ricorrere alla Creazione guidata Nuovo profilo.

### Esplorare la finestra principale – Parte 1

1. I **profili** nel *riquadro* di sinistra consentono di eseguire rapidamente una cattura. I profili di cattura rappresentano un metodo rapido ed efficace per configurare i contenuti da catturare. Un profilo racchiude tutte le impostazioni di cattura mostrate nel *riquadro Impostazioni cattura* (sul lato destro).
2. Le **impostazioni di cattura** nel *riquadro Impostazioni cattura* sul lato destro vengono aggiornate quando si seleziona un profilo nel *riquadro* di sinistra. Personalizzare una cattura apportando le modifiche necessarie, quindi fare clic sul pulsante *Cattura*.
3. Il **pulsante Cattura** esegue la cattura. La cattura può essere eseguita anche tramite la combinazione di tasti globale, ovvero <**Ctrl**><**Maiusc**><**P**>.
4. La **scheda Modifica** consente di accedere alle applicazioni e agli strumenti di modifica complementari, come l'*Editor* di SnagIt, SnagIt *Studio* e la *Creazione guidata Conversione batch*.
5. La **scheda Organizza** consente di accedere alle applicazioni complementari utilizzate per organizzare le cattura, come *Esplora Catalogo*, *Creazione guidata Pagina Web* e la modalità di *cattura Stampante* di SnagIt.

## Esplorare la finestra principale – Parte 2

6. Le **proprietà dei profili di cattura** vengono visualizzate sotto forma di descrizione comandi. Queste includono informazioni come i tasti di scelta rapida, l'input, l'output e i filtri. La modalità di cattura è facilmente identificabile dall'icona.

7. L'area **Modalità** controlla il modo con cui SnagIt cattura le informazioni. Le varie modalità di cattura includono immagini, testo, video e pagine Web. Per cambiare modalità, fare clic sul pulsante desiderato nel *riquadro Impostazioni cattura*.

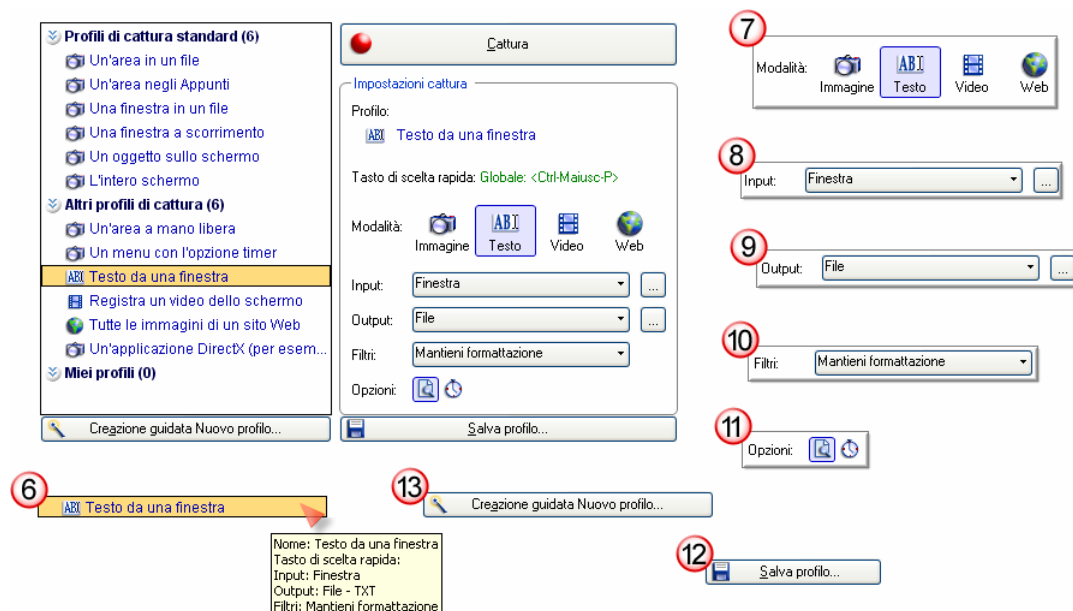
8. L'opzione **Input** consente di scegliere cosa deve essere catturato. Per accedere alle opzioni di input, fare clic sulla casella accanto a *Input* nel *riquadro Impostazioni cattura*. Selezionare l'opzione desiderata dall'elenco. Le opzioni variano a seconda della modalità di cattura selezionata.

9. L'opzione **Output** consente di scegliere come deve essere gestita la cattura dopo essere stata eseguita. Per accedere alle opzioni di output, fare clic sulla casella accanto a *Output* nel *riquadro Impostazioni cattura*. Selezionare l'opzione desiderata dall'elenco. Le opzioni variano a seconda della modalità di cattura selezionata.

10. L'opzione **Filtri** apporta modifiche o applica effetti speciali durante il processo di cattura. Per accedere alle opzioni di filtro, fare clic sulla casella accanto a *Filtri* nel *riquadro Impostazioni cattura*. Selezionare l'opzione desiderata dall'elenco. Le opzioni variano a seconda della modalità di cattura selezionata.

11. L'area **Opzioni** contiene le impostazioni che possono essere selezionate per definire ulteriormente l'aspetto della cattura o se si desidera visualizzare la cattura in anteprima prima di eseguire l'output. Queste opzioni includono la possibilità di catturare il puntatore, l'impostazione di un timer o di una cattura posticipata, la cattura di aree multiple e altro e variano a seconda della *modalità* e dell'*input* selezionati.

12. Il pulsante **Salva profilo** consente di salvare le impostazioni correnti del *riquadro Impostazioni cattura* come nuovo profilo di cattura. È anche possibile sovrascrivere un profilo esistente selezionato. I nuovi profili di cattura sono visualizzati nell'area *Miei profili* del *riquadro dei profili*.

13. La **Creazione guidata Nuovo profilo** consente di creare un nuovo profilo "da zero", invece di modificare e salvare un profilo di cattura esistente. La procedura guidata segue l'utente passo per passo nella definizione di tutte le impostazioni di cattura. I nuovi profili di cattura sono visualizzati nell'area *Miei profili* del *riquadro dei profili*.

## *Alcune delle catture più comuni di SnagIt*

Le immagini seguenti mostrano i vari metodi disponibili per eseguire catture con SnagIt.

Grazie agli oltre 40 metodi di cattura offerti da SnagIt e all'utilizzo delle applicazioni complementari, le possibilità creative relativamente alle catture sono infinite.

**Cattura di schermate**

Cattura tutto quello che appare sul desktop del computer, incluso il puntatore (se si desidera).

Vedere anche **Catturare l'intero schermo.**

**Area rettangolare**

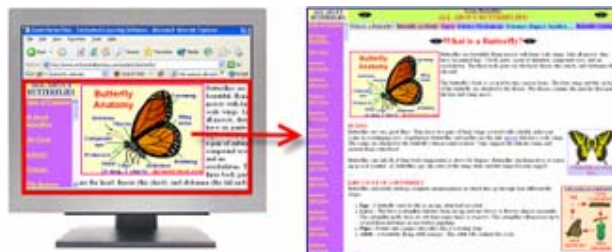
Cattura una forma rettangolare in qualsiasi punto del desktop.

Vedere anche **Catturare un'area** e **Catturare un'area fissa**.

**Finestra**

Cattura la finestra di un'applicazione, una finestra di dialogo e così via.

Vedere anche **Catturare una finestra selezionata** e **Catturare la finestra attiva**.

**Finestra a scorrimento**

Cattura i contenuti di una finestra, compresa la parte non visibile sullo schermo.

Vedere anche **Scorrimento automatico della finestra**, **Area a scorrimento**, **Scorrimento finestra attiva**, **Scorrimento personalizzato** e **Cattura con scorrimento automatico della finestra**.

**Giochi (DirectX)**

Cattura scene da giochi DirectX o riproduttori multimediali DirectX.

Vedere anche **DirectX.**

**Testo**

Cattura testo in formato delimitato da tabulazioni che può essere importato in fogli di calcolo o applicazioni di database.

Vedere anche **Output del testo in un file di testo.**

**Oggetto**

Cattura un oggetto specifico sul desktop del computer, per esempio un pulsante, un'icona, una barra degli strumenti e così via.

Vedere anche **Catturare un oggetto, come un pulsante o un'icona** e **Catturare una forma**.

**Menu**

Cattura i menu a discesa e i menu dei programmi Windows (inclusi i sottomenu).
Vedere anche **Menu.**

## Eseguire la prima cattura

Eseguire catture con SnagIt è semplice. Basta fare clic su un profilo nel *riquadro dei profili* (sul lato sinistro dello schermo) per selezionare i contenuti da catturare e fare clic sul pulsante **Cattura**. La cattura sarà visualizzata nella *finestra di anteprima* consentendo di vedere, modificare e ottimizzare l'immagine catturata.

1. **Selezionare il profilo di cattura.** Per impostazione predefinita, è selezionato il profilo *Un'area in un file*. Il profilo di cattura selezionato è evidenziato da una barra arancione.
2. Fare clic sul pulsante **Cattura** per avviare la cattura. La finestra scompare e viene visualizzato un puntatore a forma di croce. Trascinare il puntatore a forma di croce sullo schermo per catturare un'area, quindi rilasciare il pulsante del mouse.
3. La cattura viene visualizzata nella *finestra di anteprima*, che consente di modificare l'immagine utilizzando tutte le opzioni di SnagIt, per esempio capovolgere l'immagine, rifletterla, inclinarla, ruotarla, ritagliarla e tagliare alcune parti. È possibile aggiungere effetti di bordo personalizzati, come ombre esterne, bordi strappati o sfocati, nonché ottimizzazioni, come frecce, puntatori, linee, testo e molto altro. È anche possibile regolare la profondità di colore, modificare il testo o visualizzare i fotogrammi di una cattura video.
4. **Completare la cattura.** Fare clic sul pulsante **Completa** per inviare la cattura all'output. Per facilitare il lavoro, il formato di output viene indicato nella descrizione comandi del pulsante. In questo esempio, la cattura sarà salvata come file.
5. **Salvare il file**. Nella finestra di dialogo *Salva con nome*, immettere il nome del file, selezionare il formato e fare clic su **Salva**.

# Informazioni sulle modalità di cattura, l'input e le proprietà di input

Combinando una **modalità di cattura** e le opzioni di **input** e **output**, SnagIt offre molti metodi diversi per catturare i contenuti dello schermo. In realtà, esistono così tanti metodi che sarebbe difficile elencarli tutti né tanto meno è possibile menzionare ogni combinazione di cattura possibile.

Tuttavia, per rendere più semplice e veloce la creazione di vari tipi di cattura, le categorie di cattura sono organizzate tutte in base alla **modalità**. Le modalità di cattura si trovano all'interno del *riquadro Impostazioni cattura* nell'interfaccia principale di SnagIt.

In generale, ogni *tipo* di cattura è considerato una modalità e ogni modalità ha propri *input*, *output* e *proprietà* che possono essere controllati per ottenere la cattura desiderata.

All'interno di questo capitolo sono descritti gli argomenti seguenti:

- **Panoramica delle modalità di cattura**
- **Panoramica delle opzioni di input di cattura**
- **Combinazioni di modalità di cattura e input**
- **Proprietà di input**

## Panoramica delle modalità di cattura

Le *modalità di cattura* sono categorie generali dei vari tipi di cattura disponibili in SnagIt. Sono disponibili cinque modalità o categorie generali.

Dopo aver selezionato una modalità, si potrà scegliere fra diversi tipi di output che consentiranno di catturare esattamente quello che serve dallo schermo. Per esempio, se si seleziona la modalità Immagine, è possibile scegliere se catturare (input) l'intero schermo, una finestra sullo schermo o soltanto una parte di una finestra. Dopo aver catturato l'immagine, si può scegliere se eseguire l'output in un file, in un messaggio e-mail, in Instant Messenger e altro.

La tabella seguente presenta una breve panoramica di ognuna delle cinque modalità di cattura. Dopo la tabella saranno fornite informazioni dettagliate su ogni modalità.

| Icona | Nome della modalità | Descrizione |
|---|---|---|
| Immagine | Cattura immagine | SnagIt cattura un'immagine dello schermo o di una sua parte. È possibile catturare immagini da qualsiasi applicazione, da giochi DirectX, da scanner o da qualsiasi altra cosa visibile sullo schermo del computer. Una volta catturata, l'immagine può essere inviata a molti tipi di output, fra cui un file d'immagine, la stampante, un messaggio e-mail o, addirittura, un server Web. Vedere anche **Panoramica della modalità di cattura Immagine**. |
| ABI Testo | Cattura testo | SnagIt cattura il testo visualizzato sullo schermo come testo ASCII modificabile. SnagIt è anche in grado di salvare nel formato delimitato da tabulazioni, in modo da importare il testo facilmente in fogli di calcolo o applicazioni di database per ordinare i dati o apportare altre modifiche. Vedere anche **Panoramica della modalità di cattura Testo**. |
| Video | Cattura video | SnagIt registra qualsiasi attività a video sul desktop di Windows. Il programma cattura tutti i movimenti del mouse e le azioni eseguite nell'applicazione e salva il video come file AVI standard. È anche possibile utilizzare SnagIt per creare filmati dell'attività del desktop per un intervallo di tempo. Vedere anche **Panoramica della modalità di cattura Video.** |
| Web | Cattura Web | Con la cattura Web, è possibile catturare contemporaneamente tutte le immagini .png, .jpg e .bmp di un sito Web. Occorre semplicemente digitare l'indirizzo del sito Web.<br><br>Si può scegliere, poi, la profondità dei collegamenti della pagina Web, ovvero il numero di livelli di cartelle da includere nella ricerca partendo dall'indirizzo Web di base. Vedere anche **Panoramica della modalità di cattura Web**. |
| Stampa | Cattura stampante | SnagIt cattura tutto quello che generalmente verrebbe inviato a una stampante e ne esegue lo spooling in un file d'immagine. Questo avviene stampando sulla stampante virtuale di SnagIt da qualsiasi applicazione Windows. Per accedere alla finestra *Impostazioni cattura modalità Stampante*, selezionare **Strumenti > Impostazioni cattura stampante SnagIt** in SnagIt. Vedere anche **Lavorare con la modalità di cattura Stampante di SnagIt.** |

### *Panoramica della modalità di cattura Immagine*

La *modalità Immagine* consente di eseguire una cattura dello schermo in formato grafico.

Quando si esegue la cattura di un'immagine, SnagIt cattura una copia esatta dei dati grafici mostrati sullo schermo. Una volta effettuata la cattura, l'immagine può essere salvata in diversi formati di file, fra cui PNG, JPEG, GIF e BMP.

Il formato predefinito è PNG, il più adatto per memorizzare immagini catturate con un elevato livello di compressione (file di piccole dimensioni) senza perdita di dati (qualità perfetta). Questi file possono essere salvati così come sono o modificati nella *finestra di anteprima* di SnagIt, nell'*Editor* di SnagIt o utilizzando un altro programma di grafica compatibile.

Per creare una schermata, visualizzare la schermata desiderata sul monitor del computer, tornare nella finestra di SnagIt, selezionare le opzioni di input e output desiderate e fare clic sul pulsante **Cattura**. A seconda delle opzioni di output impostate, SnagIt cattura la schermata, consente di visualizzarla in anteprima (se questa opzione è selezionata) e la invia all'output selezionato.

### *Panoramica della modalità di cattura Testo*

La *modalità Testo* offre una soluzione più semplice agli utenti che usano spesso i comandi **Modifica > Copia/Incolla** o a chiunque si trovi a dover scrivere il testo di una schermata o una finestra di dialogo. Le catture del testo sono create dal testo visualizzato sullo schermo, non da bitmap o immagini, che vengono ignorate da questa modalità.

Anche se la maggior parte dei programmi è in grado di creare copie del testo e incollarlo, SnagIt offre alcune funzionalità uniche non disponibili con i comandi Copia e Incolla. SnagIt consente di:

- Catturare testo da schermate che non consentono operazioni di Copia e Incolla in Windows (funzione non disponibile nelle altre piattaforme con cui SnagIt opera). Non tutte le schermate o i programmi offrono queste funzioni di modifica. SnagIt lavora con la maggior parte delle schermate visualizzate sullo schermo del computer.
- Mantenere in modo approssimativo il posizionamento verticale e orizzontale del testo oppure impostare SnagIt per comprimere questi spazi.
- Usare la funzione Scorrimento automatico di SnagIt per evitare di far scorrere e selezionare schermate lunghe o lunghi blocchi di testo.
- Inviare l'output a diverse destinazioni, per esempio gli Appunti, la stampante, la *finestra di anteprima* o un file con opzioni di assegnazione dei nomi e salvataggio flessibili.
- Annotare e assegnare data e ora al testo catturato.
- Aggiungere testo a un file per mantenere un registro aggiornato dei passaggi catturati. Questa funzione può essere usata per aggiungere note a un file da condividere con altri nel browser Web o nel programma e-mail. Può essere usata, inoltre, per catturare una serie di messaggi di errore generati da un programma e inviarli al supporto tecnico.

I file di testo sono salvati in formato ASCII e hanno generalmente l'estensione .txt. Questi file sono piccoli rispetto ai file d'immagine e ai filmati. Quasi tutti i programmi (elaboratori di testo, fogli di calcolo, database, presentazioni o programmi di grafica) sono in grado di importare e usare testi in formato ASCII.

Tutte le opzioni di cattura del testo impostate per SnagIt sono salvate indipendentemente dagli altri tipi di cattura.

La cattura del testo in SnagIt può avvenire in due modi: dalle immagini sullo schermo o dagli Appunti.

### Catturare il testo dalle immagini sullo schermo

La cattura del testo dallo schermo avviene nello stesso modo della cattura dei file d'immagine. Invece di catturare un'immagine, però, viene catturato testo ASCII. Questo consente di catturare il testo anche se il programma di origine del testo non supporta le funzioni Modifica > Copia o File > Salva.

Quando si cattura il testo dalle immagini sullo schermo, SnagIt "legge lo schermo" al posto dell'utente. Alcuni programmi e finestre "Rich Text" non possono essere catturati direttamente, ma è possibile farlo dagli Appunti.

### Cattura del testo dagli Appunti

Quando si cattura il testo dagli Appunti, SnagIt lavora come strumento di ottimizzazione degli Appunti di Windows. SnagIt migliora la produttività catturando automaticamente il testo dagli Appunti di Windows e lo invia al tipo di output del testo configurato in SnagIt. Le catture del testo possono essere annotate ed è possibile aggiungere il testo a dei file.

Con l'opzione Sequenza Appunti, è possibile catturare ed eseguire automaticamente l'output del testo copiato negli Appunti (senza usare tasti di scelta rapida). SnagIt è un comando **Modifica > Incolla** intelligente e configurabile.

## *Panoramica della modalità di cattura Video*

La *modalità Video* consente di catturare un filmato di ciò che sta accadendo sullo schermo. Le immagini in movimento sono molto utili nella vita quotidiana. Chiunque abbia mai usato una videocamera conosce bene il valore di un video rispetto a una foto statica. Inoltre, chi è passato di recente ai filmati, avrà sicuramente visto immagini in movimento ottimizzate al computer tramite animazioni ed effetti speciali.

Si immagini di avere un po' di questa potenza sul proprio computer. Non si promette certo di creare un film vero e proprio, ma con la *modalità Video* di SnagIt è possibile cambiare completamente il modo con cui si interagisce con il computer.

### Alcuni usi che gli utenti fanno della modalità di cattura Video sono:

- Creazione di dimostrazioni di programmi Windows che mostrano il movimento del puntatore, la selezione di menu e l'interazione con i programmi (per esempio l'immissione di testo o l'esecuzione di comandi). Queste dimostrazioni, se mostrate a utenti o potenziali utenti, possono illustrare i punti chiave di un programma e come può essere usato il programma.
- Aggiunta di audio tramite Input > Registra audio. È possibile registrare suoni tramite un microfono "in tempo reale" mentre si registra un video dallo schermo.
- Aggiunta di catture video sul Web per vivacizzare i siti Web. Questo consente di rendere più dinamico un sito Web aggiungendo elementi multimediali. Ogni movimento eseguito sullo schermo del computer può essere catturato con SnagIt.
- Registrazione di azioni e reazioni dei programmi. Si potrebbe registrare una sequenza di azioni per ricordare a sé stessi o ai colleghi come eseguire un'operazione.

### Informazioni importanti:

- Quando si effettua una cattura video utilizzando SnagIt, in realtà si salva una serie di immagini bitmap che, se riprodotte rapidamente in sequenza, mostrano il movimento. Queste catture sono salvate come file AVI.
- I file video possono essere inseriti in altri programmi Windows e in tutti i programmi Microsoft Office. Il file mostra il visualizzatore video nel punto in cui è stato incollato il file AVI. Il visualizzatore viene interrotto sul primo fotogramma del video catturato. L'utente può visualizzare, sospendere, interrompere, riprodurre e chiudere il video tramite i controlli del visualizzatore.

- La dimensione del file AVI tende ad aumentare notevolmente per video lunghi e complessi. È facile trovare file AVI di dimensione superiore a un megabyte. È possibile limitare le dimensioni attenendosi alle istruzioni seguenti.
- Limitare la dimensione della finestra del programma catturata. Non aggiungere più contenuto di quanto necessario (dimensione o lunghezza).
  Suggerimento: utilizzare l'input *Area* di SnagIt per selezionare un'area più piccola da catturare, quindi "spostarsi" sullo schermo mentre si cattura, in modo da creare un file video più piccolo.
- Limitare la velocità di cattura dei fotogrammi video.
- Limitare la lunghezza della sequenza di cattura del video. SnagIt cattura sequenze video in secondi e minuti reali. Più la sequenza è corta, più il file AVI è piccolo.
- Cambiare la compressione. Per impostazione predefinita, SnagIt seleziona la compressione migliore per il tipo di cattura e il sistema. Si possono anche provare diverse impostazioni.

**Nota**: la modalità di cattura Video viene avviata premendo una combinazione di tasti di scelta rapida. Interrompere la cattura premendo nuovamente la stessa combinazione di tasti.

**Suggerimento**:
una lamentela comune sui video creati a computer che includono i movimenti del puntatore riguarda il fatto che il puntatore sembra saltare e il programma sembra reagire prima che l'utente capisca dove si trova il mouse. Evitare questo problema esercitandosi con movimenti precisi del puntatore sul menu o il pulsante da selezionare, fermandosi per un secondo sull'elemento, quindi facendo clic. Nella cattura video, il puntatore si muove in modo continuo sul menu o il pulsante, si ferma per un attimo prima che avvenga il movimento successivo e una schermata o un menu diverso attraggano l'occhio dell'utente.

### *Panoramica della modalità di cattura Web*

Utilizzare la modalità di cattura Web per cercare e raccogliere le immagini pubblicate su un sito Web. Per esempio, è possibile specificare l'URL di un sito Web pubblico per catturare tutte le immagini di quel sito. Si tratta del metodo più semplice e migliore per creare una libreria di immagini Web. Visualizzare in anteprima le immagini da catturare dal sito Web, quindi includerle o escluderle dalla ricerca finale.

Dopo aver catturato le immagini è possibile inviarle a una cartella del computer o a una *cartella Catalogo* specifica, in modo da poterle esplorare e visualizzare con il Catalogo di SnagIt.

Con la modalità di cattura Web di SnagIt, è possibile trovare e catturare file GIF, JPG e PNG.

Per informazioni, vedere **Indirizzo fisso**, **Richiedi indirizzo** e **Preferenze cattura Web**.

## Panoramica delle opzioni di input di cattura

Le opzioni di *input di cattura* indicano semplicemente a SnagIt cosa deve essere catturato. La *modalità di cattura* e le opzioni di input lavorano insieme per aiutare l'utente a perfezionare la cattura. La *modalità* può essere definita come la categoria *generale* di cattura, mentre l'*input* è la categoria più *specifica*. Ogni modalità ha opzioni di input proprie.

Dopo aver selezionato la *modalità* e l'*input*, è possibile definire altre opzioni specifiche tramite le *proprietà di input*. Queste proprietà consentono di personalizzare la cattura, consentendo di ottenere esattamente quello che si desidera.

Per esempio, se la *modalità di cattura* è *Immagine*, come *input* è possibile scegliere *Schermo*. Questo significa che SnagIt catturerà l'intero schermo del computer come immagine. Se è selezionata la *modalità Immagine* e si sceglie **Input > Finestra**, sarà necessario fare clic sulla finestra da catturare come immagine.

Ogni modalità di cattura ha un proprio set di opzioni di input con le relative *proprietà*. Queste opzioni e proprietà di input sono accessibili dall'interfaccia principale di SnagIt attenendosi alla procedura seguente:

1. Selezionare, innanzi tutto, la *modalità* desiderata.
2. Fare clic sul pulsante accanto a **Input**.
3. Selezionare l'input desiderato dall'elenco che viene visualizzato.
4. Visualizzare la finestra *Proprietà input* facendo clic sul pulsante **Proprietà input** (indicato da tre puntini di sospensione).

I singoli tipi di input di cattura sono descritti nel capitolo successivo **Combinazioni di modalità di cattura e input.**

Per una descrizione di ogni proprietà di input, vedere **Proprietà di input**.

## Combinazioni di modalità di cattura e input

La sezione seguente di questo capitolo relativo alle *modalità di cattura* mostra i vari tipi di catture disponibili con diverse combinazioni di modalità e input. Sono fornite anche alcune istruzioni per configurare ed eseguire ogni tipo di cattura.

**Nota**: anche se in realtà esistono cinque modalità, in questo capitolo sono descritte solo le modalità *Immagine*, *Testo*, *Video* e *Web*. Per informazioni sulla modalità di *cattura Stampante*, vedere **Lavorare con la modalità di cattura Stampante di SnagIt**.

| Questi tipi di input sono disponibili nelle modalità seguenti: | Immagine | Testo | Video | Web |
|---|---|---|---|---|
| **Catturare l'intero schermo** | ✓ | ✓ | ✓ | |
| **Catturare una finestra selezionata** | ✓ | ✓ | ✓ | |
| **Catturare la finestra attiva** | ✓ | ✓ | ✓ | |
| **Catturare un'area** | ✓ | ✓ | ✓ | |
| **Catturare un'area fissa** | ✓ | ✓ | ✓ | |
| **Catturare un oggetto, come un pulsante o un'icona** | ✓ | ✓ | | |
| **Catturare un menu** | ✓ | | | |
| **Scorrimento automatico della finestra** | ✓ | ✓ | | |
| **Area a scorrimento** | ✓ | ✓ | | |
| **Scorrimento finestra attiva** | ✓ | ✓ | | |
| **Scorrimento personalizzato** | ✓ | ✓ | | |
| **Catturare una forma** | ✓ | | | |
| **Catturare i contenuti degli Appunti** | ✓ | ✓ | | |
| **Sequenza Appunti** | ✓ | ✓ | | |
| **Input di un'immagine da un file d'immagine** | ✓ | | | |
| **Cattura da un file eseguibile** | ✓ | | | |
| **Schermo intero DOS** | ✓ | ✓ | | |
| **DirectX** | ✓ | | | |
| **Anteprima della cattura della finestra estesa** | ✓ | | | |
| **Finestra estesa** | ✓ | | | |
| **Sfondo** | ✓ | | | |
| **Scanner e fotocamere** | ✓ | | | |
| **Catturare aree multiple** | ✓ | | | |
| **Includere il puntatorenella cattura** | ✓ | | ✓ | |
| **Registrare l'audio** | | | ✓ | |

| Questi tipi di input sono disponibili nelle modalità seguenti: | Immagine | Testo | Video | Web |
|---|---|---|---|---|
| **Indirizzo fisso** | | | | ✓ |
| **Richiedi indirizzo** | | | | ✓ |

### *Catturare l'intero schermo*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Schermo | • Immagine<br>• Testo<br>• Video |

Selezionare *Schermo* per catturare tutto quello che appare sullo schermo del computer (desktop), per esempio tutti i menu, le finestre attive e le barre degli strumenti.

### *Catturare una finestra selezionata*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Finestra | • Immagine<br>• Testo<br>• Video |

Selezionare *Finestra* per catturare soltanto una finestra selezionata e tutti gli elementi di tale finestra, per esempio il bordo della finestra, le barre di scorrimento, i menu aperti, i pulsanti di controllo della finestra, le barre degli strumenti e i titoli.

Quando si fa clic sul pulsante **Cattura**, spostare il puntatore con il dito puntato sugli elementi della finestra che si sta catturando; in questo modo attorno agli elementi appare un rettangolo.

Una volta trovata l'area da catturare, fare clic.

### *Catturare la finestra attiva*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Finestra attiva | • Immagine<br>• Testo<br>• Video |

Selezionare *Finestra attiva* per catturare la finestra attiva, ovvero la finestra "in primo piano" sul desktop al momento dell'avvio della cattura. Quando si fa clic su **Cattura**, la finestra viene catturata automaticamente.

### *Catturare un'area*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Area | • Immagine<br>• Testo<br>• Video |

Selezionare *Area* per catturare un'area di una finestra non definita da margini o bordi rilevabili da SnagIt.

Quando si fa clic sul pulsante **Cattura**, il puntatore del mouse assume la forma di una croce. Questo consente di tracciare un rettangolo intorno all'area della finestra da catturare.

Trascinare il mouse intorno all'area da catturare. Alla fine, rilasciare il pulsante del mouse per completare la cattura.

### *Catturare un'area fissa*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Area fissa | • Immagine<br>• Testo<br>• Video |

Selezionare *Area fissa* per catturare un'area rettangolare fissa dello schermo. Impostare la dimensione di quest'area facendo clic sul pulsante **Proprietà input** dopo aver selezionato *Area fissa* come *input*.

È possibile immettere le coordinate in pixel dello schermo per definire le dimensioni e la posizione.

Quando si fa clic sul pulsante **Cattura**, appare un rettangolo che consente di definire l'area fissa da catturare. Questo rettangolo può essere spostato con il mouse o con i tasti di direzione (le frecce) della tastiera.

Una volta trovata l'area da catturare, fare clic.

### *Catturare un oggetto, come un pulsante o un'icona*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Oggetto | • Immagine<br>• Testo |

Selezionare *Oggetto* per catturare piccoli oggetti sullo schermo, per esempio un pulsante di una barra degli strumenti, un'icona e così via.

Quando si fa clic sul pulsante **Cattura**, spostare il puntatore con il dito puntato sugli elementi della finestra che si sta catturando; in questo modo attorno agli elementi appare un rettangolo.

Una volta trovata l'area da catturare, fare clic.

### *Catturare un menu*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Menu | • Immagine |

Selezionare *Menu* per catturare menu a discesa o i normali menu di Windows (includendo eventualmente i sottomenu).

Quando si usa questa opzione, è meglio definire anche il timer. Questo ritarderà la cattura, dando all'utente il tempo necessario per impostare la cattura prima di eseguirla.

Quando si fa clic sul pulsante **Cattura**, aprire il menu da catturare e rimanere fermi, col menu aperto, fino a quando non viene eseguita la cattura.

### *Scorrimento automatico della finestra*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Scorrimento > Scorrimento automatico finestra | • Immagine<br>• Testo |

Selezionare *Scorrimento automatico finestra* per catturare tutti i contenuti di una finestra che contiene barre di scorrimento orizzontali o verticali.

#### Istruzioni per usare lo scorrimento automatico della finestra

Impostare le opzioni di scorrimento facendo clic sul pulsante **Proprietà input** dopo aver selezionato *Scorrimento automatico* nel campo *Input*.

- Selezionando l'opzione Finestra a scorrimento in primo piano, le finestre a scorrimento selezionate per la cattura vengono portate in primo piano.
- Attivando l'opzione Scorrimento dall'inizio del documento, lo scorrimento automatico viene impostato in modo da catturare le finestre a scorrimento sempre dall'inizio del documento.
- Applicare lo scorrimento verticale, orizzontale o in entrambe le direzioni selezionando le opzioni accanto a *Direzione scorr.*

Quando si fa clic sul pulsante **Cattura**, appare un rettangolo che consente di definire l'area fissa da catturare.

1. Una volta trovata l'area da catturare, fare clic.
2. I contenuti iniziano a scorrere automaticamente e la cattura continua fino a quando non viene raggiunto il margine inferiore della finestra a scorrimento.
3. Fare clic per interrompere prematuramente la cattura e salvarla. Per interrompere la cattura si può anche fare clic col pulsante destro del mouse, ma in questo caso la cattura non viene salvata.

**Nota**: questa opzione dipende dal programma e non funziona con tutti i programmi Windows. Inoltre, questa opzione non funziona correttamente con finestre che contengono elementi in movimento. In questi casi, provare a selezionare **Input > Scorrimento > Scorrimento personalizzato**.

**Nota**: le aree che contengono una finestra a scorrimento catturabile da SnagIt come singola immagine trasformano il puntatore in un dito puntato, o una croce, con l'icona di una pagina che scorre. Attorno alla finestra da catturare appare, inoltre, un contorno rettangolare.

**Nota**: la maggior parte delle finestre di programma include molti dati e finestre di controllo più piccole, alcune delle quali scorrono. Assicurarsi di selezionare la finestra corretta osservando il bordo rettangolare intorno al perimetro della finestra.

**Nota**: se SnagIt non rileva un'area come area a scorrimento il puntatore ha la forma di un dito puntato o una croce (queste aree possono essere catturare ma lo scorrimento automatico viene ignorato). In questi casi, provare a selezionare **Input > Scorrimento > Scorrimento personalizzato**.

### *Area a scorrimento*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Scorrimento > Area a scorrimento | • Immagine<br>• Testo |

Selezionare *Area a scorrimento* per catturare la parte desiderata di una finestra che contiene barre di scorrimento orizzontali o verticali.

Per impostare le opzioni di scorrimento, fare clic sul pulsante **Proprietà input** dopo aver selezionato *Area a scorrimento*.

- Selezionando l'opzione Finestra a scorrimento in primo piano, le finestre a scorrimento selezionate per la cattura vengono portate in primo piano.
- Attivando l'opzione Scorrimento dall'inizio del documento, lo scorrimento automatico viene impostato in modo da catturare le finestre a scorrimento sempre dall'inizio del documento.

Quando si fa clic sul pulsante **Cattura**, appare il puntatore a forma di croce. Fare clic e trascinare per definire la regione da catturare. Quando si trascina, i contenuti iniziano a scorrere automaticamente e la cattura continua fino a quando non viene raggiunto il margine inferiore della finestra a scorrimento. Alla fine, rilasciare il pulsante del mouse.

### *Scorrimento finestra attiva*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Scorrimento > Scorrimento finestra attiva | • Immagine<br>• Testo |

Selezionare *Scorrimento finestra attiva* per catturare la finestra attiva, ovvero la finestra "in primo piano" sul desktop al momento dell'avvio della cattura.

Quando si fa clic su **Cattura**, la finestra viene catturata automaticamente.

Per impostare le opzioni di scorrimento, fare clic sul pulsante **Proprietà input** dopo aver selezionato *Scorrimento finestra attiva*.

- Selezionando l'opzione Finestra a scorrimento in primo piano, le finestre a scorrimento selezionate per la cattura vengono portate in primo piano.
- Attivando l'opzione Scorrimento dall'inizio del documento, lo scorrimento automatico viene impostato in modo da catturare le finestre di scorrimento sempre dall'inizio del documento.
- Applicare lo scorrimento verticale, orizzontale o in entrambe le direzioni selezionando le opzioni accanto a *Direzione scorr.*

### *Scorrimento personalizzato*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Scorrimento > Scorrimento personalizzato | • Immagine<br>• Testo |

Usare *Scorrimento personalizzato* per catturare un'area che scorre.

Quando si fa clic sul pulsante **Cattura**, appare il puntatore a forma di croce. Fare clic e trascinare per definire l'area della finestra a scorrimento che deve essere catturata. Fare clic una volta sulle frecce della barra di scorrimento verticale della finestra per avviare al cattura. Al termine dello scorrimento, la cattura sarà completata automaticamente.

Fare clic durante lo scorrimento per interrompere la cattura in quel punto. Fare clic col pulsante destro per annullare la cattura.

### *Catturare una forma*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Forma | • Immagine |

Selezionare *Forme* per creare catture di varie forme. Il sottomenu **Forme** consente di scegliere fra cinque forme diverse da catturare. Avviare la cattura facendo clic e trascinando per creare un'area della forma selezionata.

Dopo aver avviato la cattura, il puntatore assume la forma di una croce per definire l'area da catturare. Durante la cattura, una piccola finestra di anteprima mostra le coordinate X e Y, l'altezza e la larghezza, nonché l'area circostante catturata. Quando si rilascia il pulsante del mouse, vengono impostate la dimensione e la forma dell'area catturata.

- Mano libera
  Definisce un'area a mano libera da catturare. Quest'area deve essere chiusa. Questo avviene quando si rilascia il pulsante del mouse. Un'area tratteggiata mostra l'area da catturare.
- Ellisse
  Imposta SnagIt per catturare una forma ovale (ellisse).
- Rettangolo arrotondato
  L'input Rettangolo arrotondato catturerà un'area rettangolare con angoli arrotondati.
- Triangolo
  Definisce un'area triangolare da catturare. L'altezza e la larghezza sono determinate dal movimento del mouse.
- Poligono
  Consente di catturare un poligono irregolare i cui lati sono linee rette. L'area deve essere una forma chiusa. Fare doppio clic per chiudere la forma e avviare automaticamente la cattura. Una linea tratteggiata mostra l'area da catturare.

### *Catturare i contenuti degli Appunti*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Avanzate > Appunti | • Immagine<br>• Testo |

Selezionare *Appunti* per catturare automaticamente i contenuti degli Appunti quando si fa clic sul pulsante **Cattura**.

**Nota**: se negli Appunti è presente del testo e si seleziona la modalità di cattura Immagine, SnagIt crea come output un file d'immagine, anche se l'elemento catturato è il testo. Se si seleziona la modalità di cattura Testo, SnagIt crea un file di testo ASCII dall'opzione di input Testo.

### *Sequenza Appunti*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Avanzate > Sequenza Appunti | • Immagine<br>• Testo |

Selezionare *Sequenza Appunti* per catturare i contenuti degli Appunti di Windows ogni volta che si inserisce un elemento nuovo.

Quando si fa clic su **Cattura**, i contenuti degli Appunti vengono catturati automaticamente.

### *Input di un'immagine da un file d'immagine*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Avanzate > File d'immagine | • Immagine |

Selezionare *File d'immagine* per catturare un'immagine da un file d'immagine.

Quando si avvia una cattura, appare una finestra di dialogo dove è possibile selezionare il file d'immagine da usare come input. Dopo aver selezionato il file e avviato la cattura, SnagIt agisce nel modo abituale.

**Nota**: è possibile usare *Esplora Catalogo* di SnagIt per aprire il file. Questo è più rapido, semplice e produttivo.

### *Cattura da un file eseguibile*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Avanzate > File eseguibile | • Immagine |

Selezionare *File eseguibile* per catturare cursori, icone e immagini bitmap memorizzati nei file eseguibili di altri programmi (file .EXE o .DLL) presenti sul computer.

Dopo aver fatto clic sul pulsante **Cattura**, attenersi ai passaggi seguenti:

1. SnagIt visualizza una finestra di dialogo che consente di selezionare un programma da cui eseguire la cattura. Selezionare un file eseguibile con estensione .EXE o .DLL.
2. Selezionare un oggetto da catturare: Bitmap, Icone o Cursori.
3. Fare clic su un'immagine per selezionarla. Se necessario, utilizzare la barra di scorrimento orizzontale per far scorrere l'elenco.
4. L'immagine selezionata viene mostrata nell'area di anteprima. Se l'immagine è più grande dell'area di anteprima, fare clic sull'anteprima e spostare l'immagine all'interno del riquadro utilizzando il puntatore a forma di mano.
5. Una volta individuata l'immagine appropriata, fare clic su **OK** per completare la cattura.

### *Schermo intero DOS*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Avanzate > Schermo intero DOS | • Immagine<br>• Testo |

Selezionare *Schermo intero DOS* per catturare i contenuti di una finestra di MS-DOS a schermo intero.

Esistono diverse opportunità per catturare le finestre di MS-DOS. SnagIt automatizza le parti più noiose del processo, come la ripetizione della cattura e l'inversione dei colori.

Grazie a questa opzione è possibile automatizzare due parametri di SnagIt:

1. L'opzione **Sequenza Appunti** è attiva. SnagIt viene avviato ogni volta che si verifica un'azione relativa agli Appunti, in particolare quando si utilizza il tasto **<Stamp>** durante una sessione di MS-DOS per catturare lo schermo intero.
2. Inoltre, il parametro Input di SnagIt viene impostato ad Appunti per indicare a SnagIt di utilizzare i dati catturati.

---

**Nota**: se si catturano finestre a schermo intero di MS-DOS, utilizzare **<Stamp>** come tasto di scelta rapida per la cattura. Per catture di Windows, invece, usare il tasto di scelta rapida predefinito. Usare **<Stamp>** **solo** per le catture di schermate di MS-DOS.

---

3. Per catturare una sessione MS-DOS a schermo intero, aprire MS-DOS da Windows e ingrandire la finestra a schermo intero (premere **<Alt>+<Invio>** per passare dalla modalità a schermo intero alla finestra ridimensionata o viceversa).
4. Quando l'immagine o il testo da catturare sono visualizzati sullo schermo, premere il tasto **<Stamp>**.

### *DirectX*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Avanzate > DirectX | • Immagine |

Selezionare *DirectX* per catturare immagini da programmi DirectX, inclusi i giochi.

**Suggerimento**:
per creare una presentazione di varie scene da un gioco, usare la cattura DirectX e impostare un timer. In questo modo si crea una sequenza di immagini del gioco che cattura l'azione. Queste immagini possono essere convertite in un filmato tramite Camtasia Studio, che può creare file AVI, animazioni di Flash, GIF animati, nonché file RealMedia (RM), Windows Media Video (WMV) e QuickTime (MOV).

1. Per catturare finestre di programmi DirectX, selezionare **Input > Avanzate > DirectX**.
2. Non utilizzare la *finestra di anteprima* o, se è necessario vedere l'anteprima, deselezionare l'opzione **Finestra di anteprima in primo piano** in **Strumenti > Preferenze del programma > Opzioni del programma**.
3. Selezionare **Output > File** oppure **Output > Catalogo** per memorizzare le catture.
4. Selezionare **Output > Proprietà**. Nella finestra **Proprietà output**, fare clic sulla scheda **File d'immagine**. Impostare il *formato di file* per l'immagine catturata e selezionare **Nome file automatico**. Impostare le altre opzioni necessarie per consentire a SnagIt di assegnare il nome automaticamente e salvare i file catturati.
5. Premere il tasto **<Bloc Scorr>** sulla tastiera per avviare la cattura. La cattura viene eseguita e l'indicatore di Bloc Scorr sulla tastiera viene illuminato per indicare quando SnagIt è pronto per la cattura successiva. Se non si utilizza una cattura con timer, continuare a catturare le immagini con **<Bloc Scorr>**.
6. Tenere premuto **<Bloc Scorr>** per catturare l'ultima immagine.

#### Per ritoccare le schermate di programmi DirectX:

**Nota**: visto che molti giochi usano colori scuri, attenersi alle procedure seguenti per ritoccare le catture nell'*Editor* di SnagIt.

1. Aprire il *Catalogo* di SnagIt o la cartella in cui sono memorizzate le immagini.
2. Fare doppio clic su una cattura DirectX. L'immagine viene aperta nell'*Editor* di SnagIt.
3. Selezionare **Colori > Gamma**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Correzione gamma*.
4. Spostare il cursore per schiarire l'immagine (valore gamma maggiore di 1,00). Cambiare impostazione fino a quando l'immagine d'esempio non appare correttamente.
5. Fare clic su **OK**.
6. Se si è soddisfatti dell'immagine, selezionare **File > Salva**. In caso contrario, fare clic su **Annulla** e ripetere il processo.

**Nota**: se tutte le immagini hanno lo stesso sfondo scuro, una volta definito il valore di correzione di gamma da applicare, è possibile inserirlo direttamente nella cattura.
Nella finestra principale di SnagIt, selezionare **Filtri > Effetti di colore > Gamma** e impostare lo stesso valore utilizzato nel passaggio 4.

### *Finestra estesa*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Avanzate > Finestra estesa | • Immagine |

**Nota**: questa funzione è disponibile solo per Windows XP (non è disponibile per gli altri sistemi operativi).

Selezionare *Finestra estesa* per catturare finestre che hanno dimensioni maggiori rispetto allo schermo. Si possono catturare anche finestre parzialmente esterne allo schermo. Basta fare clic sulla parte della finestra visibile e catturare l'intera finestra.

Come per lo scorrimento automatico, la cattura di una finestra estesa consente di catturare più di quello che è visibile sullo schermo. Per esempio, tramite l'opzione Finestra estesa è possibile catturare in un solo passaggio un sito Web molto lungo e che scorre al di fuori dello schermo. Questa funzione è più rapida e semplice dello scorrimento automatico e cattura anche il bordo della finestra.

Dopo aver fatto clic sul pulsante **Cattura**, attenersi ai passaggi seguenti:

1. Viene visualizzata la finestra *Anteprima cattura* **-** *Finestra estesa*. Per informazioni, vedere **Anteprima della cattura della finestra estesa** Fare clic su **OK** per eseguire la cattura o su **Annulla** per uscire dalla finestra senza eseguire la cattura.

### *Anteprima della cattura della finestra estesa*

**Nota:** questa funzione è disponibile solo se SnagIt è installato su Windows XP.

La finestra di dialogo *Anteprima cattura* **-** *Finestra estesa* aiuta a ridimensionare la finestra prima di catturarla. La finestra selezionata può essere ridimensionata sia in larghezza sia in altezza in modo da poterla catturare a una dimensione maggiore rispetto a quella dello schermo.

Questa finestra di dialogo viene visualizzata se si è scelto di catturare una finestra su un computer con Windows XP e nella scheda **Finestra estesa** della finestra **Proprietà input** è stata selezionata la casella *Mostra l'anteprima della finestra estesa.*

**Nota**: se la finestra da catturare non è ridimensionabile con il mouse, non è possibile immettere le nuove dimensioni. Le caselle *Larghezza* e *Altezza* saranno disattivate. Per esempio, una finestra ingrandita non può essere ridimensionata con il mouse, ma spesso è possibile farlo ripristinando la finestra alla dimensione non ingrandita.

1. La dimensione in pixel della finestra selezionata è mostrata nella parte superiore della finestra di dialogo. Queste dimensioni sono anche inserite automaticamente nelle caselle **Larghezza** e **Altezza**. Per cambiare le dimensioni di una finestra ridimensionabile prima di eseguire la cattura, immettere le nuove dimensioni nelle caselle **Larghezza** e **Altezza**.
2. Fare clic su **Aggiorna anteprima** per aggiornare l'immagine di anteprima. Cambiare i valori di **Larghezza** e **Altezza** per catturare tutti i contenuti della finestra, se necessario.
   **Nota**: per catturare tutti i contenuti della finestra è necessario cambiare sia la **larghezza** sia l'**altezza** nella dimensione di cattura predefinita o in modo interattivo durante l'anteprima.
3. Nella parte inferiore della finestra di dialogo *Anteprima cattura* **-** *Finestra estesa* viene visualizzata un'immagine di anteprima della finestra da catturare. Usare questa immagine come riferimento per cambiare le dimensioni.
4. Fare clic col pulsante destro del mouse sull'immagine di anteprima per aprire il menu di scelta rapida con le opzioni seguenti:
   **Adatta**, **Dimensione reale**, **1/2 della dimensione**, **1/4 della dimensione** e **1/8 della dimensione**.

Se l'immagine è più grande del riquadro di anteprima, utilizzare il puntatore a forma di mano per riposizionarla.

5. Fare clic su **OK** per eseguire la cattura o su **Annulla** per uscire dalla finestra senza eseguire la cattura.

### *Sfondo*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Avanzate > Sfondo | • Immagine |

Selezionare *Sfondo* per catturare automaticamente l'immagine di sfondo del desktop.

Fare clic sul pulsante **Cattura**. L'immagine dello sfondo sarà inviata al tipo di output specificato.

### *Scanner e fotocamere*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Avanzate > Scanner e fotocamere | • Immagine |

Selezionare Scanner e fotocamere (TWAIN) per catturare immagini da una periferica TWAIN compatibile collegata, come uno scanner o una fotocamera digitale.

TWAIN è un'interfaccia software che consente ai programmi di comunicare con periferiche per immagini digitali (generalmente scanner o fotocamere digitali). SnagIt consente di selezionare una periferica TWAIN come origine di cattura delle immagini. La scheda **Scanner e fotocamere** della finestra **Proprietà input** consente di selezionare la **periferica d'origine corrente** o un'altra periferica (se al computer sono collegate più periferiche TWAIN).

**Nota**: per usare questa funzione è necessario aver installato e configurato uno scanner o una fotocamera digitale compatibili con TWAIN.

**Nota**: il driver TWAIN per la periferica selezionata mostra un'interfaccia utente che consente la selezione o la creazione dell'immagine o delle immagini da acquisire. Consultare la documentazione della periferica per l'utilizzo di questa interfaccia.

### *Catturare aree multiple*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Area multipla<br>(utilizzata insieme ad altre opzioni di input) | • Immagine |

Selezionare *Area multipla* per scegliere più aree per un tipo di output e catturarle tutte insieme. L'immagine include solo le aree selezionate, mentre le altre aree non vengono catturate. Questo è utile per eliminare parti di una schermata che non devono apparire nella propria pubblicazione.

La modalità di cattura Area multipla è disponibile per le opzioni di input seguenti:

- **Finestra**
  Consente di selezionare più finestre sullo schermo tramite il puntatore a forma di dito puntato prima di eseguire la cattura.
- **Area**
  Consente di selezionare più aree sullo schermo tramite il puntatore a forma di dito puntato prima di eseguire la cattura.
- **Area fissa**
  Consente di selezionare più aree di dimensione fissa sullo schermo tramite il puntatore a forma di dito puntato prima di eseguire la cattura. Impostare la dimensione dell'area fissa tramite **Input > Proprietà > Area fissa.**

**Nota**: per utilizzare l'opzione Area multipla con l'input **Area fissa**, è necessario deselezionare l'opzione **Usa punto iniziale fisso** in **Input > Proprietà > Area fissa**.

- Oggetto
  Consente di selezionare più oggetti (più piccoli di un'area) sullo schermo tramite il puntatore a forma di dito puntato prima di eseguire la cattura.

**Nota**: Le opzioni Scorrimento automatico e Area multipla si escludono a vicenda. È possibile, infatti, usarne soltanto una per volta.

Dopo aver fatto clic sul pulsante **Cattura**, attenersi ai passaggi seguenti:

1. Nell'immagine o nella schermata da catturare, identificare un'area da catturare e fare clic su di essa.
2. Ripetere l'operazione con le altre aree da catturare.
3. Per completare la selezione, fare clic col pulsante destro del mouse e selezionare **Completa** dal menu di scelta rapida.

L'immagine catturata mostra solo le aree selezionate nella loro posizione originale. Al posto delle aree selezionate vengono mostrate aree vuote con il colore di sfondo selezionato (o il bianco, per impostazione predefinita) tramite **Input > Proprietà > Generale**.

### *Includere il puntatorenella cattura*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Includi puntatore<br>(utilizzata insieme ad altre opzioni di input) | • Immagine<br>• Video |

Selezionare *Includi puntatore* per includere il puntatore nella cattura di immagini o video.

Eseguire la cattura come si fa normalmente. Il puntatore sarà incluso nella cattura.

### *Registrare l'audio*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Registrare l'audio | • Video |

Selezionare *Registra audio* per consentire a SnagIt di catturare l'audio insieme al video.

**Nota**: il computer deve essere dotato di una scheda audio e di un microfono.

Per consentire a SnagIt di catturare l'audio insieme al video:

Impostare le proprietà di audio desiderate tramite **Output** > **Proprietà** > scheda **File video** > pulsante **Imposta audio**.

Durante la registrazione dei movimenti sullo schermo, parlare nel microfono collegato in modo da aggiungere l'audio alle azioni dello schermo.

Per informazioni sulle opzioni di *Imposta audio*, vedere **Finestra di dialogo Formato audio.**

### *Finestra di dialogo Formato audio*

Impostare le *proprietà audio* nella finestra di dialogo *Formato audio* accessibile selezionando **Output** > **Proprietà** > scheda **File video** > pulsante **Imposta audio**.

Il formato audio selezionato ha effetto sulla cattura di filmati eseguita con SnagIt registrando anche l'audio tramite una scheda audio e un microfono.

- Selezionando un formato di qualità inferiore (per esempio "8 kHz, 8 Bit, Mono"), si otterrà un file del filmato di dimensioni inferiori.
- Selezionando un formato di qualità superiore (per esempio "44.1 kHz, 16 Bit, Stereo"), l'audio del filmato sarà migliore, ma le dimensioni del file saranno maggiori.

### *Indirizzo fisso*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Indirizzo fisso | • Web |

Selezionare *Indirizzo fisso* per catturare immagini Web da un indirizzo specificato nella finestra di dialogo *Proprietà input*. Questa opzione esclude automaticamente l'opzione *Richiedi indirizzo*.

1. Per catturare immagini da un indirizzo Web fisso, selezionare **Input > Indirizzo fisso**. Accanto alla voce di menu appare un segno di spunta per indicare che è selezionata.
2. Impostare le *proprietà di input* facendo clic sul pulsante **Proprietà input** (indicato da tre puntini di sospensione). Nella scheda *Indirizzo fisso*, immettere l'indirizzo Web radice da cui catturare immagini oppure selezionare un indirizzo dall'elenco.
3. Fare clic su **OK**.

Vedere anche **Richiedi indirizzo** e **Preferenze cattura Web**.

### *Richiedi indirizzo*

| Tipo di input: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Richiedi indirizzo | • Web |

Selezionare *Richiedi indirizzo* per catturare immagini Web da un indirizzo che deve essere specificato dopo aver avviato la cattura. Questa opzione esclude automaticamente l'opzione *Indirizzo fisso*.

1. Per catturare immagini da un indirizzo Web fisso, selezionare **Input > Richiedi indirizzo**. Accanto alla voce di menu appare un segno di spunta per indicare che è selezionata.
2. Eseguire la cattura. Sarà chiesto di specificare l'indirizzo Web.

Vedere anche **Indirizzo fisso** e **Preferenze cattura Web**.

## Proprietà di input

Le opzioni della finestra *Proprietà di input* offrono un controllo maggiore sulla definizione della cattura. Una volta scelta la modalità di cattura e il tipo di input, si è pronti per impostare eventuali proprietà di input necessarie.

Per accedere a queste proprietà, fare clic sul pulsante **Proprietà input** accanto al campo *Input* nell'interfaccia principale di SnagIt. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Proprietà input* con diverse schede.

**Nota**: le schede visualizzate nella finestra di dialogo *Proprietà input* variano a seconda della modalità di cattura selezionata.

La tabella seguente offre una descrizione generale di ogni scheda presente nella finestra di dialogo *Proprietà input* insieme alla modalità o alle modalità di cattura per le quali ogni scheda è disponibile. Inoltre, sarà incluso anche un collegamento a informazioni più specifiche sulle opzioni presenti in ogni scheda.

| Scheda | Disponibile nella modalità di cattura | Descrizione e utilizzo |
|---|---|---|
| Generale | Immagine | Utilizzare la scheda *Generale* per cambiare il colore di sfondo da usare all'esterno dell'area catturata. Questo è utile quando si catturano forme irregolari tramite **Input > Forme**.<br>Vedere anche **Generale**. |
| Area fissa | Immagine<br>Testo<br>Video | L'area fissa è il rettangolo che consente di catturare un'area particolare dello schermo.<br>In questa scheda è possibile cambiare la dimensione dell'area fissa. Per cambiare il valore predefinito, fare clic sul pulsante **Seleziona** e disegnare sullo schermo un rettangolo con le dimensioni desiderate. Fare clic su **Applica**.<br>Vedere anche **Area fissa**. |
| Menu | Immagine | La scheda *Menu* consente di includere la barra dei menu durante la cattura di un menu. Si può anche scegliere di catturare menu in cascata (includendo menu e sottomenu).<br>Vedere anche **Menu**. |
| Scorrimento | Immagine<br>Testo | Consente di impostare le opzioni per lo *scorrimento automatico*.<br>La casella **Finestra a scorrimento in primo piano** è selezionata per impostazione predefinita. Questa opzione fa sì che una finestra di scorrimento selezionata per la cattura venga portata in primo piano in modo che sia visibile durante lo scorrimento.<br>**Nota:** l'opzione **Finestra a scorrimento in primo piano** è disponibile per tutte le opzioni di **input** che consentono di usare lo **scorrimento automatico** (**Finestra**, **Finestra attiva**, **Area** e **Area fissa** per le modalità di cattura Immagine o Testo).<br>La disattivazione di questa opzione potrebbe risolvere i problemi che a volte si verificano quando si porta in primo piano una finestra a scorrimento (per esempio, portando la finestra in primo piano diventa attiva l'animazione 3D).<br>Se la cattura dello scorrimento fallisce, specificare un valore per **Ritardo scorrimento**. Provare a impostare diversi valori, iniziando, per esempio, da 300 millesimi di secondo.<br>Nella casella **Opzioni di scorrimento automatico della finestra**, |

| Scheda | Disponibile nella modalità di cattura | Descrizione e utilizzo |
| --- | --- | --- |
| | | impostare **Direzione scorr.** a **Verticale**, **Orizzontale** o **Entrambe**.<br>Se si seleziona **Verticale**, selezionare anche **Scorrimento dall'inizio del documento**.<br>Se si seleziona **Orizzontale**, selezionare anche **Scorrimento dalla parte sinistra del documento**.<br>Se si seleziona **Entrambe**, lo scorrimento avviene dall'alto in basso e da sinistra a destra.<br>Vedere anche **Scorrimento, Scorrimento automatico della finestra, Area a scorrimento, Scorrimento finestra attiva** e **Scorrimento personalizzato.** |
| Scanner e fotocamere | Immagine | Utilizzare la scheda *Scanner e fotocamere* per selezionare la periferica di origine (scanner o fotocamera); in caso contrario, sarà utilizzata la periferica predefinita del sistema.<br>Fare clic sul pulsante **Seleziona** per selezionare la periferica desiderata dall'elenco.<br>**Nota**: TWAIN è un'interfaccia software standard che consente alle applicazioni di comunicare con una periferica digitale per immagini. SnagIt consente di selezionare una periferica TWAIN, come uno scanner o una fotocamera, come origine di cattura delle immagini. Questa opzione di input consente agli utenti di specificare automaticamente la dimensione, la forma, la direzione, la sfumatura e altre opzioni di elaborazione delle immagini mentre vengono trasferite dalle periferiche al computer.<br>Vedere anche **Scanner e fotocamere**. |
| Finestra estesa<br>(disponibile solo su Windows XP) | Immagine | **Nota**: questa funzione è disponibile solo se SnagIt è installato su Windows XP.<br>L'input Finestra estesa consente di catturare finestre che hanno dimensioni maggiori rispetto allo schermo. Come per lo scorrimento automatico, la cattura di una finestra estesa consente di catturare più di quello che è visibile sullo schermo. Per esempio, tramite l'opzione Finestra estesa è possibile catturare in un solo passaggio un sito Web molto lungo e che scorre al di fuori dello schermo. Questa funzione è più rapida e semplice dello scorrimento automatico e cattura anche il bordo della finestra.<br>L'opzione Finestra estesa cattura l'intero bordo della finestra (barra del titolo, barra dei menu, barre degli strumenti e la barra di stato).<br>Per attivare questa opzione, selezionare **Usa dimensione di cattura predefinita**. Diventano così disponibili le altre opzioni.<br>Immettere la **larghezza** e l'**altezza** in pixel.<br>**Nota**: per catturare tutti i contenuti della finestra è necessario cambiare sia la **larghezza** sia l'**altezza** nella dimensione di cattura predefinita o in modo interattivo durante l'anteprima.<br>Selezionare la casella di controllo **Mostra l'anteprima della finestra estesa** per aprire la *finestra di anteprima* prima di una cattura. Questo aiuta a impostare le dimensioni della cattura.<br>Fare clic su **OK** per salvare le impostazioni o su **Annulla** per annullarle.<br>Vedere anche **Anteprima della cattura della finestra estesa**. |

| Scheda | Disponibile nella modalità di cattura | Descrizione e utilizzo |
|---|---|---|
| Oggetto | Testo | Usare la scheda *Oggetto* per selezionare i dati da catturare per l'input Oggetto utilizzando il pulsante **Cattura testo**.<br>Selezionare le caselle di controllo relative agli elementi da includere nella cattura:<br>**Nome oggetto**: nella cattura del testo viene incluso il nome dell'oggetto Windows.<br>**Descrizione oggetto**: nella cattura del testo viene inclusa la descrizione dell'oggetto Windows.<br>**Valore oggetto**: nella cattura del testo viene incluso il valore relativo all'oggetto.<br>Selezionare la casella di controllo **Includi nomi proprietà oggetto nella cattura** se si desidera includere i nomi delle proprietà dell'oggetto.<br>Vedere anche **Oggetto**. |
| Preferenze modalità di cattura video | Video | Consente di controllare le preferenze di SnagIt relative alla cattura di video. Vedere anche **Preferenze modalità di cattura Video**. |
| Indirizzo fisso | Web | Utilizzare la scheda *Indirizzo fisso* per specificare un URL predefinito da utilizzare durante una cattura Web. Vedere anche **Preferenze per l'indirizzo fisso.** |
| Preferenze cattura Web | Web | Consente di controllare le preferenze di SnagIt relative alla cattura di Web. Vedere anche **Preferenze cattura Web**. |
| Preferenze modalità di cattura Stampante | Stampante | Consente di impostare la cartella di salvataggio dei file temporanei per la modalità di cattura Stampante. Se si desidera, è anche possibile impostare la chiusura di SnagIt dopo aver eseguito la cattura in modalità Stampante. Vedere anche **Preferenze della modalità di cattura Stampante**. |

### *Area fissa*

Disponibile per le modalità di cattura *Immagine*, *Testo* e *Video*.

L'*area fissa* è il rettangolo che consente di catturare un'area particolare dello schermo. La dimensione dell'area fissa può essere modificata nella scheda *Area fissa*. Per cambiare i valori predefiniti, fare clic sul pulsante **Seleziona** e disegnare sullo schermo un rettangolo con le dimensioni desiderate. Fare clic su **Applica**.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Area fissa*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Larghezza | Consente di impostare la larghezza dell'area fissa in pixel. Immettere la larghezza desiderata nella casella di testo. |
| Altezza | Consente di impostare l'altezza dell'area fissa in pixel. Immettere l'altezza desiderata nella casella di testo. |
| Usa punto iniziale fisso | Consente di specificare le coordinate di un punto iniziale fisso per l'area fissa. Utilizzare il pulsante **Seleziona** per impostare le coordinate X e Y del punto iniziale oppure immetterle direttamente nella casella di testo. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Inizia a X | Consente di specificare la coordinata X iniziale per l'area fissa. Fare clic sul pulsante **Seleziona** per usare la finestra di zoom per selezionare le coordinate o immettere la coordinata X nella casella di testo. |
| Inizia a Y | Consente di specificare la coordinata Y iniziale per l'area fissa. Fare clic sul pulsante **Seleziona** per usare la finestra di zoom per selezionare le coordinate o immettere la coordinata Y nella casella di testo. |
| Seleziona | Fare clic su Seleziona per aprire una finestra di zoom, che consente di selezionare le coordinate dell'area fissa facendo clic e trascinando con il mouse. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Oggetto*

Disponibile solo per la modalità di cattura *Testo*.

Usare la scheda *Oggetto* per selezionare i dati da catturare per l'input Oggetto utilizzando la modalità di cattura Testo.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Nome oggetto | Selezionare questa opzione per includere il nome dell'oggetto Windows nella cattura. |
| Descrizione oggetto | Selezionare questa opzione per includere la descrizione dell'oggetto Windows nella cattura. |
| Valore oggetto | Selezionare questa opzione per includere il valore dell'oggetto nella cattura. |
| Includi nomi proprietà oggetto nella cattura | Selezionare questa opzione per includere i nomi delle proprietà dell'oggetto nella cattura. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Menu*

Disponibile solo nella modalità di cattura *Immagine*.

La scheda *Menu* consente di specificare se le catture dei menu devono includere la barra dei menu e/o i menu in cascata (includendo menu e sottomenu).

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Includi barra dei menu | Consente di includere la barra dei menu nella cattura dei menu. Selezionare **Includi barra dei menu** per attivare questa opzione. |
| Cattura menu in cascata | Consente di includere menu e sottomenu nella cattura. Selezionare **Cattura menu in cascata** per attivare questa opzione. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Scorrimento*

Disponibile nelle modalità di cattura *Immagine* e *Testo*. Le opzioni di scorrimento disponibili dipendono dalla modalità di cattura selezionata.

Le opzioni della scheda *Scorrimento* consentono di personalizzare le preferenze di scorrimento automatico. La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Scorrimento*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Finestra a scorrimento in primo piano | Selezionare questa opzione per portare in primo piano durante la cattura la finestra a scorrimento da catturare. |
| Ritardo scorrimento | Questa opzione consente di specificare la velocità della cattura di finestre a scorrimento. Aumentando il ritardo dello scorrimento si ottengono catture migliori quando una finestra a scorrimento contiene molte immagini o elementi grafici. Immettere il ritardo desiderato nella casella appropriata o selezionare un numero dall'elenco. |
| Scorrimento dall'inizio del documento | Per le catture verticali, selezionare questa opzione per far sì che SnagIt inizi a catturare automaticamente dall'inizio del documento. |
| Scorrimento dalla parte sinistra del documento | Per le catture orizzontali, selezionare questa opzione per far sì che SnagIt inizi a catturare automaticamente dal lato sinistro del documento. |
| Direzione scorr. | Utilizzare i pulsanti di opzione per scegliere la direzione desiderata per la cattura dello scorrimento: **Verticale**, **Orizzontale** o **Entrambe**. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Finestra estesa*

**Nota**: questa funzione è disponibile solo se SnagIt è installato su Windows XP.

La scheda *Finestra estesa* aiuta a impostare la dimensione di cattura predefinita e attiva o disattiva la *finestra di anteprima*. Selezionare come ridimensionare la finestra prima di catturarla. La finestra selezionata può essere ridimensionata sia in larghezza sia in altezza in modo da poterla catturare a una dimensione maggiore rispetto a quella dello schermo.

**Nota**: se la finestra da catturare non è ridimensionabile con il mouse, non è possibile immettere le nuove dimensioni. Le caselle **Larghezza** e **Altezza** saranno disattivate. Per esempio, una finestra ingrandita non può essere ridimensionata con il mouse, ma spesso è possibile farlo ripristinando la finestra alla dimensione non ingrandita.

1. Per impostare un ridimensionamento fisso quando si ridimensionano le finestre prima della cattura, selezionare la casella di controllo **Usa dimensione di cattura predefinita**. Lasciare vuota la casella se non si desidera ridimensionare la finestra. Usare questa funzione se si sa esattamente come ridimensionare una finestra per catturare i contenuti necessari.
2. Immettere la **larghezza** e l'**altezza** in pixel.
   **Nota:** per catturare tutti i contenuti della finestra è necessario cambiare sia la **larghezza** sia l'**altezza** nella dimensione di cattura predefinita o in modo interattivo durante l'anteprima.
3. Selezionare la casella di controllo **Mostra l'anteprima della finestra estesa** per aprire la **finestra di anteprima** prima di una cattura. Questo aiuta a impostare le dimensioni della cattura.
4. Fare clic su **OK** per salvare le impostazioni o su **Annulla** per annullarle.

### *Generale*

Le aree non selezionate in una cattura sono sostituite dal colore selezionato come sfondo tramite **Input > Proprietà >** scheda **Generale** (o il bianco, per impostazione predefinita).

Fare clic sul pulsante **Colore sfondo** per scegliere il colore dalla palette disponibile. Fare clic su **OK** per salvare la selezione.

### *Scanner e fotocamere*

Disponibile solo nella modalità di cattura *Immagine*.

Utilizzare la scheda *Scanner e fotocamere* per selezionare lo scanner o la fotocamera di origine; in caso contrario, sarà utilizzata la periferica predefinita del sistema. Fare clic sul pulsante **Seleziona** per selezionare la periferica desiderata dall'elenco.

**Nota**: TWAIN è un'interfaccia software standard che consente alle applicazioni di comunicare con una periferica digitale per immagini. SnagIt consente di selezionare una periferica TWAIN, come uno scanner o una fotocamera, come origine di cattura delle immagini. Questa opzione di input consente agli utenti di specificare automaticamente la dimensione, la forma, la direzione, la sfumatura e altre opzioni di elaborazione delle immagini mentre vengono trasferite dalle periferiche al computer.

### *Preferenze modalità di cattura Video*

Disponibile solo nella modalità di cattura *Video*.

Le opzioni della scheda *Preferenze modalità di cattura Video* consentono di controllare le preferenze di SnagIt relative alla cattura di video.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Preferenze modalità di cattura Video*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Cartella del file di cattura temporaneo | Immettere la cartella desiderata in cui inserire le catture video temporanee oppure fare clic sul pulsante **Sfoglia** per sceglierne una.<br>**Nota**: visto che i file video AVI catturati possono avere dimensioni elevate, usare una cartella TEMP su un'unità non compressa con trasferimento dati ad alta velocità e molto spazio. |
| Metti in pausa la cattura al suo avvio | Selezionare questa opzione per aprire una finestra di stato prima di avviare la cattura di video. La pausa consente di vedere le impostazioni video prima di avviare la registrazione. Dopo aver premuto i tasti di scelta rapida e prima di avviare la registrazione, viene visualizzata la finestra di dialogo *Cattura video*. |
| Aumenta la priorità durante la cattura | Selezionare questa opzione per far sì che la registrazione video di SnagIt abbia una maggiore priorità per la CPU del computer. Si consiglia di selezionare questa opzione, a meno questo provochi una drastica riduzione delle prestazioni del programma catturato. |
| Nascondi rettangolo di cattura | Selezionare questa opzione per disattivare il rettangolo di cattura video durante le catture. |
| Utilizza la compressione rapida interna durante la cattura | Selezionare questa opzione per usare automaticamente la compressione rapida in tempo reale durante la cattura video.<br>**Nota**: a seconda della velocità di compressione del codec, dopo la cattura potrebbe essere necessario molto tempo per il rendering AVI. |
| Mostra icona nell'area di notifica durante la cattura | Selezionare questa opzione per mostrare un'icona di SnagIt lampeggiante nell'area di notifica di Windows durante la registrazione. |
| Cattura layered window | Selezionare questa opzione per catturare immagini in movimento da programmi che usano le layered window (per esempio, l'Assistente animato di Microsoft Word è visualizzato in una layered window).<br>**Nota**: la cattura di layered window è disponibile solo in Microsoft Windows 2000 e XP o versione successiva. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Preferenze per l'indirizzo fisso*

Disponibile solo nella modalità di cattura *Web*.

Selezionare *Indirizzo fisso* per catturare immagini Web da un indirizzo specificato nella finestra di dialogo *Proprietà input*. Questa opzione esclude automaticamente l'opzione *Richiedi indirizzo*.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Indirizzo fisso*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Indirizzo pagina Web | Immettere l'indirizzo Web radice da cui catturare le immagini oppure selezionarlo dall'elenco degli indirizzi più recenti. |
| Cancella cronologia | Fare clic sul pulsante **Cancella cronologia** per cancellare le voci dall'elenco degli indirizzi di pagine Web recenti.<br>Dopo aver selezionato questa opzione, sarà chiesto di confermare l'eliminazione di tutte le voci. Fare clic su **Sì** per cancellare l'elenco. Fare clic su **No** per mantenere l'elenco così com'è. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Preferenze cattura Web*

Disponibile solo nella modalità di cattura *Web*.

Le opzioni della scheda *Preferenze cattura Web* consentono di controllare le preferenze di SnagIt relative alla cattura Web.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Preferenze cattura Web*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Quantità max di spazio su disco da usare (MB) | Immettere la **quantità massima di spazio su disco** che SnagIt può usare per la cattura Web. Immettere zero se non si vogliono impostare limiti. |
| Lavora in modalità non in linea | Selezionare questa opzione nell'area *Opzioni Internet* se si desidera lavorare in modalità non in linea. In questo modo vengono esaminati solo i file memorizzati nella cache Internet del computer (dal **Pannello di controllo di Windows**, fare clic su **Opzioni Internet** e fare riferimento alla sezione **File temporanei Internet** della scheda **Generale**). |
| Timeout richiesta http (secondi) | Usare questa opzione per impostare il numero di secondi per cui SnagIt deve attendere la risposta dell'host esaminato. Potrebbe essere necessario aumentare questa impostazione per alcuni siti Web. Il valore predefinito è 60 secondi. |
| Metodo principale di cattura (consigliato)<br>Richiede Internet Explorer 5.5 o versione successiva | Se si utilizza Internet Explorer 5.5 o versione successiva, questa opzione sarà attivata per impostazione predefinita.<br>Questa opzione consente di catturare tutto il contenuto Web. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
| --- | --- |
| Metodo secondario di cattura | Se non si dispone di Internet Explorer 5.5 o versione successiva, questa opzione sarà attivata per impostazione predefinita. Quando si usa questa opzione, parte del contenuto Web potrebbe non essere catturata.<br>Inoltre, attivando questa opzione vengono attivati anche l'opzione *Accetta i cookie dei siti Web* e il pulsante **Impostazioni proxy**. |
| Accetta i cookie dei siti Web | Selezionare questa opzione per consentire la memorizzazione dei cookie sul computer. Questa opzione potrebbe essere necessaria per la scansione di alcuni siti Web. |
| Impostazioni proxy | Il pulsante **Impostazioni proxy** consente di accedere alle finestra di dialogo omonima. Vedere **Finestra di dialogo Impostazioni proxy.** |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

Vedere anche **Indirizzo fisso** e **Richiedi indirizzo**.

### *Finestra di dialogo Impostazioni proxy*

Le opzioni presenti nella finestra di dialogo *Impostazioni proxy* consentono di regolare manualmente le impostazioni del server proxy.

Per accedere a queste impostazioni, selezionare modalità **Web > Proprietà input >** scheda **Preferenze cattura Web** > **Metodo secondario di cattura >** pulsante **Impostazioni proxy**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Impostazioni proxy*.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Impostazioni proxy*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
| --- | --- |
| Usa impostazioni proxy del browser Web | Questa opzione predefinita funziona nella maggior parte dei casi, perché il browser Web è già configurato correttamente. Questa opzione legge le impostazioni proxy del browser Web e le utilizza per la cattura Web. Questo evita di dover configurare manualmente le impostazioni di connessione in SnagIt. |
| Connessione diretta (senza proxy) | Selezionare questa opzione se è necessaria una connessione diretta (senza proxy). Non è necessario fare altro nella finestra di dialogo. |
| Configura manualmente le impostazioni del proxy | Selezionare questa opzione se la connessione Web usa un server proxy e occorre specificarne uno diverso.<br>**Nota**: potrebbe anche essere necessario riconfigurare le impostazioni del proxy nel caso in cui le informazioni del proxy di rete siano cambiate dopo l'installazione del browser. |
| Host | Per la configurazione manuale, immettere l'indirizzo IP dell'host proxy. Se non si hanno queste informazioni, contattare l'amministratore del sistema. |

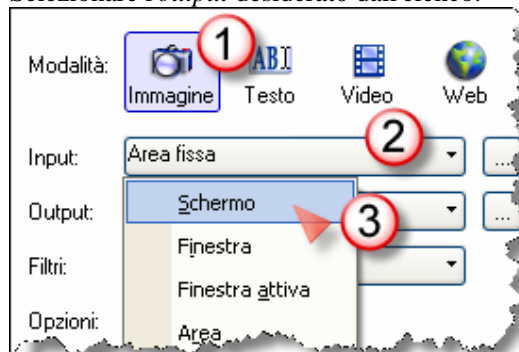
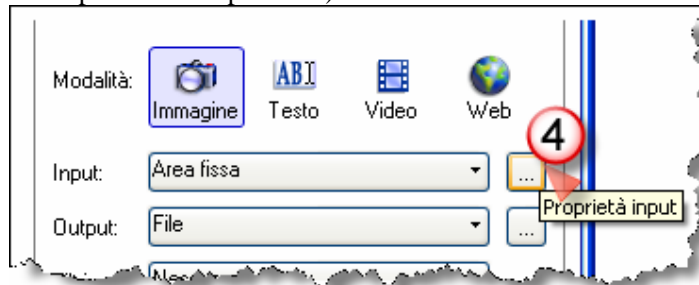
| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Porta | Per la configurazione manuale, immettere un numero di porta. La porta proxy predefinita è 80, ma il proprio sistema potrebbe usarne una diversa. |
| Attiva autenticazione proxy | Selezionare questa opzione se sono necessari nome utente e password per effettuare connessioni esterne. Immettere il **nome utente** e la **password** nelle rispettive caselle. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

# Esaminare i vari output di cattura

L'*output di cattura* indica semplicemente a SnagIt come gestire la cattura una volta effettuata. Dopo aver selezionato la *modalità*, l'*input* e le *proprietà di input* (se presenti) per la cattura, si è pronti per selezionare l'*output* e le *proprietà di output*.

Ogni modalità di cattura ha un proprio set di opzioni di output con relativi attributi denominati *proprietà di output*.

Queste opzioni e proprietà di *output* sono accessibili dall'interfaccia principale di SnagIt attenendosi alla procedura seguente:

1. Selezionare, innanzi tutto, la *modalità* desiderata.
2. Selezionare l'*input* e le eventuali *proprietà di input*.
3. Selezionare l'*output* desiderato dall'elenco.

4. Visualizzare la finestra *Proprietà output* facendo clic sul pulsante *Proprietà Output* (indicato da tre puntini di sospensione).

I singoli tipi di output di cattura sono descritti nel capitolo successivo **Combinazioni di modalità di cattura e output.**

Per una descrizione di ogni *proprietà di output*, vedere **Proprietà di output**.

## Combinazioni di modalità di cattura e output

La sezione seguente di questo capito relativo all'*output* mostra i vari tipi di output che possono essere scelti in combinazione con le varie modalità. Sono incluse anche alcune istruzioni (se disponibili) per la definizione dell'output.

**Nota**: anche se in realtà esistono cinque modalità, in questo capitolo sono descritte solo le modalità *Immagine*, *Testo*, *Video* e *Web*. Per informazioni sulla modalità di *cattura Stampante*, vedere **Lavorare con la modalità di cattura Stampante di SnagIt**.

| Questi tipi di output sono disponibili nelle modalità seguenti: | Immagine | Testo | Video | Web |
|---|---|---|---|---|
| **Inviare la cattura a una stampante** | ✓ | ✓ | | |
| **Inviare la cattura agli Appunti per incollarla in un programma diverso** | ✓ | ✓ | | |
| **Salvare le catture come file per importarle in un programma** | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| **Inviare la cattura a un altro utente tramite e-mail** | ✓ | ✓ | ✓ | |
| **Catalogo** | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| **Web** | ✓ | ✓ | ✓ | |
| **Studio** | ✓ | | | |
| **Instant Messenger** | ✓ | | | |
| **Programma** | ✓ | ✓ | ✓ | |
| **Output multipli** | ✓ | ✓ | ✓ | |
| **Finestra di anteprima** | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

### *Inviare la cattura a una stampante*

| Destinazione di output: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Stampante | • Immagine<br>• Testo |

Selezionare *Stampante* per stampare una copia della cattura senza salvarla come file.

Questo è utile per la preparazione delle specifiche o per provare le funzioni del sistema per le quali sono necessarie copie stampate.

### *Inviare la cattura agli Appunti per incollarla in un programma diverso*

| Destinazione di output: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Appunti | • Immagine<br>• Testo |

Selezionare *Appunti* per inviare la cattura agli Appunti e usarla in altre applicazioni Windows.

### *Salvare le catture come file per importarle in un programma*

| Destinazione di output: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| File | • Immagine<br>• Testo<br>• Video<br>• Web |

Selezionare *File* per salvare la cattura in un file.

Quando si sceglie di catturare un file, SnagIt chiede per impostazione predefinita di specificare un nome di file e una destinazione. Per risparmiare tempo ed evitare passaggi ripetitivi, si possono utilizzare le funzioni di assegnazione dei nomi e salvataggio automatiche disponibili nella finestra di dialogo *Proprietà output*.

Vedere anche:

- **Creare una pagina Web Galleria dai file d'immagine**
- **Utilizzare i filtri**
- **Utilizzare la finestra di anteprima**
- **Editor di SnagIt**
- **SnagIt Studio**
- **Esplora Catalogo**

### *Inviare la cattura a un altro utente tramite e-mail*

| Destinazione di output: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Messaggio e-mail | • Immagine<br>• Testo<br>• Video |

Selezionare *Messaggio e-mail* per inviare le schermate a un altro utente o un gruppo di utenti tramite e-mail.

Sono supportate le stesse destinazioni previste dal sistema e-mail. Il sistema e-mail deve essere compatibile con MAPI.

### *Catalogo*

| Destinazione di output: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Catalogo | • Immagine<br>• Testo<br>• Video<br>• Web |

Selezionare Catalogo per inviare le catture alla *cartella Catalogo* di SnagIt.

Il tipo di file d'immagine predefinito viene impostato tramite **Output > Proprietà >** scheda **File d'immagine**. Questo significa che il tipo di file per i nuovi file d'immagine aggiunti al *Catalogo* corrisponde al tipo di file selezionato nella scheda **File d'immagine** della finestra di dialogo **Proprietà output**.

Vedere anche:

- **Esplora Catalogo**
- **Creare una pagina Web Galleria dai file d'immagine**

### *Web*

| Destinazione di output: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Web | • Immagine<br>• Testo<br>• Video |

Selezionare l'*output Web* per inviare la cattura a un server Web.

Impostare SnagIt per la cattura con timer o standard e specificare i dati necessari tramite **Output > Proprietà >** scheda **Web**.

Questo consente di inviare tutto ciò che è stato catturato dal proprio computer al sito Web per il caricamento automatico grazie alle funzionalità FTP di SnagIt. Utilizzando la modalità di cattura Immagine, per esempio, SnagIt invia un'immagine statica a un server FTP ogni 20 secondi (utilizzando la cattura con timer) sovrascrivendo l'immagine ogni volta che viene inviata. La pagina Web può essere impostata per l'aggiornamento automatico nel browser dell'utente quando l'immagine viene modificata, in modo da mostrare sempre un'immagine nuova.

Vedere anche:

- **Output Web in un file**
- **Output Web in Esplora Catalogo**
- **Creare una pagina Web Galleria dai file d'immagine**

### *Studio*

| Destinazione di output: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Studio | • Immagine |

Selezionare *Studio* per inviare le catture a SnagIt *Studio* in modo da poterle annotare e ottimizzare.

Vedere anche:

- **SnagIt Studio**
- **Strumenti di disegno di SnagIt Studio**
- **Catalogo di SnagIt Studio**

### *Instant Messenger*

| Destinazione di output: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Instant Messenger | • Immagine |

Selezionare *Instant Messenger* per inviare le catture a *Instant Messenger*.

Vedere anche:

- **Instant Messenger**

### *Programma*

| Destinazione di output: | Usare queste modalità: |
|---|---|
| Programma | • Immagine<br>• Testo<br>• Video |

Selezionare *Programma* per salvare le catture come file e aprirle in un'altra applicazione.

Vedere anche:

- **Programma**
- **Aggiungere un programma**
- **Modificare un programma**

### *Output multipli*

| Destinazione di output: | Usare queste modalità: |
| --- | --- |
| Output multipli | • Immagine<br>• Testo<br>• Video |

Selezionare *Output multipli* per inviare le catture a più destinazioni contemporaneamente (per esempio un file e la stampante).

Per attivare gli *output multipli*, selezionare **Output > Output multipli**. Aprire di nuovo il menu accanto a *Output* e selezionare una o più opzioni di output.

### *Finestra di anteprima*

| Destinazione di output: | Usare queste modalità: |
| --- | --- |
| Finestra di anteprima | • Immagine<br>• Testo<br>• Video<br>• Web |

Selezionare l'opzione *Finestra di anteprima* per visualizzare in anteprima i file catturati prima dell'output.

Questo è utile quando si selezionano opzioni di SnagIt relative al colore, alla stampa o ai contenuti che altrimenti richiederebbero stampe ripetitive che causerebbero perdite di tempo. La *finestra di anteprima* consente di aggiungere una serie di effetti speciali per la cattura.

Dopo aver visto l'anteprima, è possibile continuare a creare l'output, annullare la cattura corrente o reindirizzare la cattura alla stampante o al file.

Vedere anche:

- **Utilizzare la finestra di anteprima**
- **Eseguire una cattura e visualizzarla nella finestra di anteprima**
- **Conoscere l'interfaccia della finestra principale**

## Proprietà di output

Le opzioni della finestra *Proprietà output* offrono un controllo maggiore sull'output della cattura. Una volta scelta la modalità di cattura e il tipo di *output*, si è pronti per impostare eventuali proprietà di *output* necessarie.

Per accedere a queste proprietà, fare clic sul pulsante **Proprietà output** accanto al campo *Output* nell'interfaccia principale di SnagIt. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Proprietà output* con diverse schede.

**Nota**: le schede visualizzate nella finestra di dialogo *Proprietà output* variano a seconda della modalità di cattura e delle opzioni di input e output selezionate.

La tabella seguente presenta una descrizione generale di ogni scheda presente nella finestra di dialogo *Proprietà output* insieme alla modalità o alle modalità di cattura per le quali ogni scheda è disponibile. Inoltre, sarà incluso anche un collegamento o più collegamenti a informazioni più specifiche sulle opzioni presenti in ogni scheda.

| Schede per l'output | Disponibili nelle modalità di cattura | Descrizione |
|---|---|---|
| Stampante | Cattura immagine<br>Cattura testo<br>Cattura stampante | Utilizzare questa scheda per selezionare la **stampante predefinita di Windows** o una **stampante specifica**.<br>È anche possibile salvare proprietà specifiche della stampante per future sessioni di lavoro di SnagIt.<br>Vedere anche **Stampante** e **Opzioni per il layout di pagina**. |
| File d'immagine | Cattura immagine<br>Cattura stampante | Utilizzare questa scheda per definire il tipo di salvataggio dei file d'immagine catturati nei vari formati.<br>Vedere anche **File d'immagine** e **Opzioni per il formato di file**. |
| Messaggio e-mail | Cattura immagine<br>Cattura testo<br>Cattura video<br>Cattura stampante | Utilizzare questa scheda per inviare il file catturato a un'altra persona tramite un messaggio e-mail. L'opzione **Messaggio e-mail** è selezionata e, nel menu *Output*, appare un segno di spunta accanto a questa voce.<br>Vedere anche **Messaggio e-mail**. |
| Esplora Catalogo | Tutte | Utilizzare questa scheda per inviare il file catturato a *Esplora Catalogo* di SnagIt. L'opzione **Catalogo** è selezionata e, nel menu *Output*, appare un segno di spunta accanto a questa voce.<br>Vedere anche **Esplora Catalogo**. |
| Web | Cattura immagine<br>Cattura testo<br>Cattura video<br>Cattura stampante | Utilizzare questa scheda per definire le opzioni di output sul Web.<br>Se si seleziona **Output > Web**, è necessario configurare le proprietà nella scheda **Web** della finestra di dialogo **Proprietà output**.<br>Vedere anche **Web**, **Output Web in un file** e **Output Web in Esplora Catalogo**. |
| Instant Messenger | Cattura immagine<br>Cattura testo<br>Cattura video | Utilizzare questa scheda per definire le opzioni di output su *Instant Messenger* (MSN o Windows Messenger).<br>**Nota**: questa opzione è disponibile **solo** con queste due applicazioni di messaggistica immediata.<br>Vedere anche **Instant Messenger**. |

| Schede per l'output | Disponibili nelle modalità di cattura | Descrizione |
|---|---|---|
| Programma | Cattura immagine<br>Cattura testo<br>Cattura video | Questa scheda consente di impostare le preferenze dell'output di SnagIt che sarà inviato direttamente a un programma o un'applicazione software esterni.<br>Vedere anche **Programma**. |
| File di testo | Cattura testo | Utilizzare questa scheda per salvare il testo catturato in un file. Le catture del testo possono essere salvate soltanto come file di testo ASCII.<br>Vedere anche **Output del testo in un file di testo.** |
| File video | Cattura video | Utilizzare questa scheda per salvare il video catturato in un file. Le catture di video possono essere salvate soltanto come file video AVI. Vedere anche **Output Video in un file**. |

### *Stampante*

Utilizzare la finestra di dialogo *Stampante* per impostare la stampante di destinazione dell'immagine, la posizione sulla pagina, la dimensione generale e la scala. Questa opzione consente anche di accedere alla finestra di dialogo delle *proprietà* dei documenti di Windows, che consente di regolare le opzioni della stampante facendo clic sul pulsante **Proprietà**. Per accedere alla finestra di dialogo *Proprietà* dalla *finestra di anteprima* o dall'*Editor* di SnagIt, selezionare **File > Imposta pagina**. Appare la finestra di dialogo *Stampa*.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della finestra di dialogo *Stampa*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Stampante predefinita di Windows | Selezionare il pulsante di opzione **Stampante predefinita di Windows** per stampare sulla stampante predefinita indicata. |
| Stampante specifica | Fare clic sul pulsante di opzione **Stampante specifica** e utilizzare la relativa casella di riepilogo per selezionare una stampante diversa da quella predefinita. |
| Salva proprietà stampante | Selezionare questa casella di controllo per salvare le impostazioni della stampante (definite tramite la finestra delle proprietà) per le future sessioni di SnagIt. |
| Layout di pagina | Le opzioni della finestra di dialogo *Layout di pagina*, accessibile tramite la finestra di dialogo *Stampa*, consentono di impostare il modo in cui sarà visualizzata sulla pagina l'immagine stampata. Per informazioni sulle opzioni di *layout della pagina*, vedere **Opzioni per il layout di pagina.** |
| Proprietà | Fare clic su questo pulsante per cambiare le proprietà della stampante, come la dimensione del foglio e l'orientamento. Viene così visualizzata la finestra di dialogo di Windows relativa alle proprietà della stampante. Consultare la documentazione della stampante per una descrizione delle opzioni disponibili in questa finestra di dialogo. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Predefinito | Fare clic su **Predefinito** per ripristinare le impostazioni originali. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Opzioni per il layout di pagina*

La finestra di dialogo *Layout di pagina* viene utilizzata per impostare la visualizzazione dell'immagine stampata sulla pagina. Per aprire questa finestra di dialogo, fare clic sul pulsante **Proprietà output**, aprire la scheda **Stampante** e fare clic su **Layout di pagina** oppure, nella *finestra di anteprima*, selezionare **File > Imposta pagina > Layout di pagina**.

La tabella seguente descrive ogni opzione della finestra di dialogo *Layout di pagina* indicando anche l'utilizzo.

| Opzione | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Margini | Consente di impostare i margini nelle caselle appropriate. | Immettere i valori numerici o selezionarli tramite le caselle di selezione. |
| Posizione immagine | Determina la posizione dell'immagine sulla pagina. | Selezionare la posizione dell'immagine facendo clic su uno dei pulsanti che rappresentano le varie parti del foglio. |
| Adatta immagine a una sola pagina | Indipendentemente dalla lunghezza, l'immagine viene ridimensionata in modo da essere inserita tutta in una sola pagina.<br>**Esempio**: una cattura con scorrimento automatico della lunghezza di tre pagine viene ridimensionata in modo proporzionale per essere stampata su un foglio solo. L'immagine stampata sarà lunga soltanto una pagina e sarà ridotta a un terzo della sua dimensione effettiva. | Attivare questa opzione facendo clic sul relativo pulsante di opzione. |
| Ridimensiona manualmente | L'utente può applicare una percentuale di ridimensionamento per ridurre o aumentare le dimensioni dell'immagine sul foglio.<br>**Esempio**: un'immagine stampata al 200% presenta un'altezza e una larghezza doppie sul foglio. | Attivare questa opzione facendo clic sul relativo pulsante di opzione.<br>Utilizzare le frecce della casella di selezione per ottenere il valore desiderato. |
| Scala proporzionale | Questa opzione consente di stampare l'immagine mantenendo le proporzioni visualizzate sullo schermo.<br>**Esempio**: un'immagine larga la metà dello schermo viene ridimensionata in modo che corrisponda a metà della larghezza della pagina stampata. | Attivare questa opzione facendo clic sul relativo pulsante di opzione. |
| Dimensione fissa (cm) | Consente di impostare la larghezza e l'altezza nelle caselle appropriate. L'immagine stampata corrisponde ai valori specificati con conseguente ridimensionamento o distorsione, se necessario. | Attivare questa opzione facendo clic sul relativo pulsante di opzione.<br>Utilizzare le frecce della casella di selezione per impostare la larghezza e l'altezza. |
| Ingrandisci immagine su una pagina | L'immagine viene ingrandita il più possibile adattandola alla pagina e mantenendo le proporzioni originali. | Attivare questa opzione facendo clic sul relativo pulsante di opzione. |

| Opzione | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Scala automatica | La larghezza dell'immagine catturata viene ridimensionata alla larghezza del foglio. La lunghezza viene ridimensionata in proporzione e può estendersi su più pagine.<br>**Esempio**: un'immagine larga 5 cm e alta 15 cm viene ridimensionata circa di un fattore 4 per essere adattata alla larghezza della pagina stampata. La lunghezza viene ridimensionata dello stesso fattore ottenendo un'immagine stampata lunga oltre 2 pagine. | Attivare questa opzione facendo clic sul relativo pulsante di opzione. |
| OK | Consente di salvare tutte le modifiche, chiudere la finestra di dialogo e tornare alla finestra precedente. | Fare clic su **OK**. |
| Annulla | Chiude la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. | Fare clic su **Annulla**. |
| ? | Consente di accedere alla Guida in linea | Fare clic su **?**. |
| Predefinito | Fare clic su **Predefinito** per ripristinare le impostazioni originali di SnagIt. Le impostazioni standard per i **margini** sono 0,42 cm per il margine superiore, inferiore e sinistro e 0,85 per il margine destro. La **posizione predefinita** dell'immagine è in alto a sinistra e la **scala** è impostata ad Adatta immagine a una sola pagina. | Fare clic su **Predefinito**. |

### *File d'immagine*

Disponibile solo nella modalità di cattura *Immagine*.

La scheda **File d'immagine** della finestra **Proprietà output** consente di impostare le preferenze relative al formato di file, all'assegnazione dei nomi ai file e alla posizione di salvataggio dei file.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *File d'immagine*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Formato di file | Questa opzione consente di specificare il formato di file per la cattura delle immagini. Sono disponibili 23 formati di file diversi. Selezionare quello desiderato dall'elenco. |
| Opzioni | Fare clic su questo pulsante per accedere alla finestra di dialogo *Opzioni formato file*, che contiene le opzioni per la profondità di colore e la compressione (che variano a seconda del formato selezionato). Per informazioni, vedere **Opzioni per il formato di file**. |
| Mostra tipi avanzati | Questa opzione consente di visualizzare l'intero elenco di formati di file o soltanto l'elenco abbreviato dei tipi più comuni. Per vedere l'intero elenco, attivare la casella di controllo **Mostra tipi avanzati**. Disattivare questa casella per vedere l'elenco abbreviato. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Chiedi il nome del file | Questa è l'opzione predefinita di SnagIt per assegnare i nomi ai file. Selezionarla per far sì che venga chiesto il nome del file dopo la cattura. |
| Nome file fisso | Questa opzione consente di specificare un nome di file fisso per tutte le catture. Questo è utile se si desidera aggiornare in modo costante e automatico un file di cattura. Immettere il nome del file nella casella **Nome**. |
| Nome file automatico | Selezionare questa opzione per assegnare automaticamente un nome e una destinazione del file di cattura.<br>Questo consentirà di passare direttamente all'altra applicazione senza dover assegnare manualmente un nome tramite la finestra di dialogo *Salva con nome*.<br>Per assegnare automaticamente un nome al file, selezionare l'opzione **Nome file automatico**. Lo schema di assegnazione automatica dei nomi sarà visualizzato sotto il pulsante di opzione.<br>Se si desidera cambiare il nome automatico predefinito, fare clic sul pulsante **Opzioni**. Per ulteriori informazioni su questa funzione, vedere **Utilizzo delle opzioni di assegnazione automatica** dei nomi ai file. |
| Cartella di output | Selezionare una **cartella di output** per le catture immettendo la destinazione desiderata nell'apposita casella, selezionando una destinazione utilizzata di recente dalla casella di riepilogo o facendo clic sul pulsante **Sfoglia** e selezionando la destinazione desiderata. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Opzioni per il formato di file*

Per accedere alla finestra di dialogo *Opzioni formato file*, selezionare **Output > Proprietà >** scheda **File d'immagine >** pulsante **Opzioni** con un'opzione che consente la conversione di formato.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della finestra di dialogo *Opzioni formato file*.

**Nota**: la disponibilità di queste opzioni varia da un formato di file all'altro.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Colori | Utilizzare la casella di riepilogo associata a questa opzione per selezionare il numero di colori (profondità di colore) da salvare nell'immagine. Il numero di colori disponibili dipende dal formato di file selezionato nella casella di riepilogo della finestra di dialogo delle opzioni di output. |
| Tipo di sottofile | A seconda della seleziona corrente nella casella **Colori** (profondità di colore), sono disponibili diversi **sottotipi di file**, fra cui BMP, GIF, JPG, Progressive JPG e TIFF.<br>I file JPG progressivi sono identici ai file JPG standard, ma l'immagine viene visualizzata subito per intero, diventando sempre più definita mano a mano che viene caricata.<br>TIFF è un formato di file basato su tag creato per favorire lo scambio di dati di immagini digitali. Esistono diverse versioni di TIFF. SnagIt supporta i formati TIFF standard. |
| Opzioni salvataggio progressivo<br>(solo file JPG) | Quando si selezionano **tipi di sottofile progressivi** per un file JPG, la casella di riepilogo **Opzioni salvataggio progressivo** consente di selezionare un numero da 1 a 12. Questo rappresenta il numero di scansioni eseguite dal programma nell'immagine durante il salvataggio di un tipo di file progressivo. |
| Qualità<br>(solo file JPG) | La compressione JPG comporta sempre una perdita di qualità dell'immagine. L'opzione **Qualità** specifica la qualità dell'immagine compressa, dove 100 rappresenta la qualità massima e 1 la qualità minima. Maggiore è l'impostazione di qualità, maggiore sarà il tempo necessario per convertire e salvare il file. |
| Trasparenza attiva<br>(solo per file GIF e ICO) | Un colore può essere impostato per essere trasparente in un browser che supporta la trasparenza. Per esempio, utilizzare questa opzione insieme alla cattura di menu in cascata per catturare il colore di sfondo come sfondo, quindi renderlo trasparente nel file GIF quando questo viene salvato e importato in una pagina Web. Selezionare questa opzione per definire un colore di un'immagine da rendere trasparente. La maggior parte dei browser Web supporta file GIF con trasparenza.<br>Fare clic sul pulsante **Imposta colore** per aprire la finestra di dialogo *Colore trasparente*, che consente di selezionare il colore desiderato. |
| Aggiungi se il file esiste già<br>(solo file ICO) | Quando si salva un'icona in un file d'icona di Windows esistente, selezionare questa opzione per aggiungere la nuova icona al file esistente. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Predefinito | Fare clic su **Predefinito** per caricare le impostazioni originali basate sulle impostazioni di colore del desktop. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Messaggio e-mail*

Disponibile nelle modalità di cattura *Immagine*, *Testo* e *Video*.

La scheda **Messaggio e-mail** della finestra **Proprietà output** consente di personalizzare SnagIt in modo che invii le catture a indirizzi e-mail predefiniti tramite messaggio e-mail.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Messaggio e-mail*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Chiedi ogni volta di specificare le impostazioni e-mail | Selezionare questa opzione se SnagIt deve chiedere di specificare le impostazioni e-mail ogni volta che si invia una cattura tramite e-mail. Attivare questa opzione facendo clic sul pulsante di opzione. |
| Usa le seguenti impostazioni predefinite | Selezionare questa opzione per specificare impostazioni e-mail predefinite che saranno utilizzate quando si inviano le catture a un destinatario o un indirizzo specifico. Attivare questa opzione facendo clic sul pulsante di opzione. |
| Nome destinatario | Immettere in questo campo il nome del destinatario. |
| Indirizzo e-mail | Immettere in questo campo l'indirizzo e-mail del destinatario. |
| Oggetto | Immettere in questo campo l'oggetto del messaggio e-mail. |
| Testo del messaggio | Immettere in questo campo il testo da includere nel messaggio e-mail. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Esplora Catalogo*

Disponibile nelle modalità di cattura *Immagine* e *Testo*.

La scheda **Esplora catalogo** della finestra **Proprietà output** consente di personalizzare le preferenze di output che saranno inviate a *Esplora catalogo*.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Esplora Catalogo*.

Per ulteriori informazioni su *Esplora Catalogo*, vedere **Esplora Catalogo**.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Cartella Catalogo | In questa scheda è possibile specificare la *cartella Catalogo* corrente di SnagIt. SnagIt salva le catture in questa cartella quando *Output* è impostato a *Catalogo*. Tutti gli strumenti di cattura di SnagIt (immagine, testo e video) inviano le catture alla stessa *cartella Catalogo* corrente (ovvero, non si può impostare una *cartella Catalogo* per la cattura delle immagini e una per la cattura del testo). |
| La cartella Catalogo segue Esplora Catalogo | Selezionare questa casella di controllo se la *cartella Catalogo* deve essere impostata automaticamente alla stessa cartella che si sta esplorando con *Esplora Catalogo*.<br>Selezionando questa casella di controllo, la *cartella Catalogo* può cambiare a seconda delle cartelle esaminate in *Esplora Catalogo*. Deselezionare questa casella per avere una *cartella Catalogo* fissa. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Nome file automatico | Selezionare questa opzione per far sì che SnagIt assegni automaticamente un nome ai file il cui output avviene in *Esplora Catalogo*. |
| Chiedi il nome del file | Selezionare questa opzione per far sì che SnagIt richieda il nome del file prima di inviare l'output a *Esplora catalogo*. |
| Avvia Esplora Catalogo all'aggiunta della cattura | Selezionare questa opzione se SnagIt deve avviare *Esplora catalogo* ogni volta che si esegue una cattura con output nel Catalogo. |
| Mostra Esplora Catalogo all'aggiunta della cattura | Selezionare questa opzione se quando si esegue una cattura con output Catalogo, deve essere aperto *Esplora Catalogo* e la finestra deve essere portata in primo piano. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Programma*

Disponibile nelle modalità di cattura *Immagine*, *Testo* e *Video*.

La scheda **Programma** della finestra **Proprietà output** consente di impostare le preferenze dell'output di SnagIt che sarà inviato direttamente a un programma o un'applicazione software esterni.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Programma*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Selezionare il programma di output | *Selezionare* dall'elenco il programma in cui deve essere aperta la cattura.<br>Le voci dell'elenco vengono recuperate dal Registro di Windows e sono mostrate le applicazioni che SnagIt è in grado di utilizzare per visualizzare le catture. Mano a mano che si aggiungono altre applicazioni al sistema, l'elenco viene aggiornato automaticamente con nuove opzioni (se tali applicazioni sono supportate da SnagIt). |
| Aggiungi | Questa opzione consente di aggiungere un'altra applicazione all'elenco per il tipo di output *Programma*. Fare clic su **Aggiungi** per individuare e selezionare l'applicazione desiderata. Appare la finestra di dialogo *Aggiungi programma*. Vedere **Aggiungere un programma**. |
| Modifica | Questa opzione consente di modificare i parametri di un'applicazione elencata al momento nell'elenco per il tipo di output *Programma*.<br>Selezionare l'applicazione dall'elenco, quindi fare clic su **Modifica**. Appare la finestra di dialogo *Modifica programma*. Vedere **Modificare un programma**. |
| Rimuovi | Fare clic sul pulsante **Rimuovi** per rimuovere l'applicazione selezionata dall'elenco. |
| Aggiorna | Fare clic sul pulsante **Aggiorna** per cercare nel Registro di Windows applicazioni utilizzabili da SnagIt e aggiornare l'elenco. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Chiedi il nome del file | Selezionare questa opzione per assegnare manualmente un nome e una destinazione del file di cattura.<br>Se questa opzione è selezionata, quando si fa clic su **Completa output**, viene visualizzata una finestra di dialogo *Salva con nome* standard.<br>In questa finestra, assegnare un nome al file e selezionare una destinazione per il salvataggio. La destinazione predefinita è la cartella **Programma** all'interno della cartella *Catalogo SnagIt*.<br>Fare clic su **Salva**. La cattura sarà salvata ora in un file, quindi sarà riaperta nel programma selezionato. |
| Nome file automatico | Selezionare questa opzione per assegnare automaticamente un nome e una destinazione del file di cattura.<br>Questo consentirà di passare direttamente all'altra applicazione senza dover assegnare manualmente un nome tramite la finestra di dialogo *Salva con nome*.<br>Per assegnare automaticamente un nome al file, selezionare l'opzione **Nome file automatico**. Lo schema di assegnazione automatica dei nomi sarà visualizzato sotto il pulsante di opzione.<br>Se si desidera cambiare il nome automatico predefinito, fare clic sul pulsante **Opzioni**. Per ulteriori informazioni su questa funzione, vedere **Utilizzo delle opzioni di assegnazione automatica** dei nomi ai file. |
| Opzioni | Fare clic sul pulsante *Opzioni* per accedere alla finestra di dialogo Opzioni nome file automatico. Vedere **Utilizzo delle opzioni di assegnazione automatica** dei nomi ai file. |
| Memorizza file in | Questa opzione consente di scegliere l'unità e la cartella in cui memorizzare le catture prima di aprirle in un programma.<br>Fare clic sul pulsante **Sfoglia**. Appare la finestra di dialogo *Sfoglia per cartelle* standard. Selezionare la destinazione desiderata e fare clic su **OK**. La destinazione sarà aggiornata nella casella **Memorizza file in**. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Aggiungere un programma*

L'opzione **Aggiungi** consente di aggiungere un'altra applicazione all'elenco per il tipo di output *Programma*.

Visualizzare le opzioni disponibili facendo clic sul pulsante **Aggiungi** nella scheda **Programma** della finestra **Proprietà output**. Appare la finestra di dialogo *Aggiungi programma*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| File eseguibile | Questa opzione consente di selezionare il file eseguibile di un altro programma. L'applicazione sarà così inserita nell'elenco per il tipo di *output Programma*.<br>Fare clic sul pulsante **Sfoglia** per individuare e selezionare il file eseguibile di un'altra applicazione. Dopo aver selezionato un file eseguibile, il percorso sarà aggiornato nel campo **File eseguibile**. |
| Nome visualizzato | Dopo aver selezionato il file eseguibile, il nome dell'applicazione sarà visualizzato in questo campo. Tuttavia, se si desidera, è possibile cambiare il nome dell'applicazione immettendo il nuovo nome in questo campo. |
| Parametri | I parametri sono opzioni della riga di comando necessari per eseguire correttamente il programma selezionato.<br>È necessario che sia presente il parametro "<NomeFileCattura>", perché indica al programma selezionato il file da aprire.<br>**Esempio**:<br>"**-**min **-**a **-**ex "c:\temp\test.zip" "<NomeFileCattura>"<br>Questo è un esempio di parametri per WinZip. Questo comando aggiunge ogni nuova cattura a un file ZIP denominato test.zip.<br>Per gli altri parametri, consultare la documentazione del programma selezionato. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Modificare un programma*

La finestra di dialogo Modifica programma consente di modificare i parametri di un'applicazione elencata al momento nell'elenco per il tipo di output *Programma*.

Per aprire questa finestra, fare clic sul pulsante **Modifica** nella scheda **Programma** della finestra **Proprietà output**. La finestra di dialogo *Modifica programma* visualizza le caselle seguenti con le informazioni già inserite.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| File eseguibile | Questa opzione consente di selezionare il file eseguibile di un altro programma. L'applicazione sarà così inserita nell'elenco per il tipo di *output Programma*.<br>Fare clic sul pulsante **Sfoglia** per individuare e selezionare il file eseguibile di un'altra applicazione. Dopo aver selezionato un file eseguibile, il percorso sarà aggiornato nel campo *File eseguibile*. |
| Nome visualizzato | In questo campo viene visualizzato il nome dell'applicazione. Tuttavia, se si desidera, è possibile cambiare il nome dell'applicazione *immettendo* il nuovo nome in questo campo. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Parametri | I parametri sono opzioni della riga di comando necessari per eseguire correttamente il programma selezionato.<br>È necessario che sia presente il parametro "<NomeFileCattura>", perché indica al programma selezionato il file da aprire.<br>**Esempio**:<br>"-min -a -ex "c:\temp\test.zip" "<NomeFileCattura>"<br>Questo è un esempio di parametri per WinZip. Questo comando aggiunge ogni nuova cattura a un file ZIP denominato test.zip.<br>Per gli altri parametri, consultare la documentazione del programma selezionato. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Instant Messenger*

Disponibile nelle modalità di cattura *Immagine*, *Testo* e *Video*.

Selezionare questa opzione per inserire la cattura in MSN Messenger o Windows Messenger.

**Nota**: questa opzione è disponibile **solo** con queste due applicazioni di messaggistica immediata: MSN Messenger o Windows Messenger.

Per poter usare l'output Instant Messenger, è necessario essere registrati a MSN o Windows Messenger. Fare clic sul pulsante di **Instant Messenger** nella *finestra di anteprima* per inviare la cattura. Se non si è ancora registrati, apparirà un messaggio di errore. In questo caso, effettuare la registrazione e fare clic su **Riprova**.

La scheda **Instant Messenger** della finestra **Proprietà output** consente di impostare le preferenze per l'output di SnagIt che sarà inviato direttamente a Instant Messenger.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Instant Messenger*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Chiedi dopo la cattura | Selezionare questa opzione per far sì che SnagIt chieda di specificare i contatti cui inviare la cattura dopo averla eseguita.<br>Sarà possibile scegliere i contatti dalla finestra di dialogo *Selezionare i contatti*. L'elenco di questa finestra di dialogo mostra delle icone colorate per indicare quali contatti sono in linea e quali no.<br>• Il **verde** indica che il contatto è **in linea**.<br>• Il **giallo** indica che il contatto **non è al computer**.<br>• L'**arancione** indica che il contatto **è occupato**.<br>• Il **rosso** indica che il contatto **non è in linea**.<br>Nell'elenco dei contatti, tenere premuto il tasto **<Ctrl>** e fare clic su più nomi se essere selezionati più contatti.<br>Dopo aver selezionato i contatti, fare clic su **OK**. La cattura sarà inviata. |
| Elenco predef. | Selezionare questa opzione per inviare la cattura automaticamente a un elenco di contatti predefinito. Selezionando questa opzione non sarà chiesto di specificare i nomi dei contatti.<br>Questa opzione viene utilizzata assieme al pulsante Seleziona. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Seleziona | Dopo aver selezionato l'opzione *Elenco predef.*, viene attivato il pulsante **Seleziona**. Questo pulsante consente di creare un elenco predefinito di contatti che riceveranno la cattura dopo averla eseguita.<br>Per creare un elenco predefinito, fare clic sul pulsante **Seleziona**. Sarà visualizzato un elenco di contatti. Selezionare i contatti desiderati dall'elenco e fare clic su **OK**. I contatti saranno aggiornati nella casella sotto *Elenco predef*.<br>Questa opzione può anche essere usata per modificare l'elenco esistente. Per rimuovere o aggiungere un nome dall'*elenco predefinito*, fare clic sul pulsante **Seleziona**. Deselezionare e/o selezionare i nomi da rimuovere o da aggiungere. Fare clic su **OK**. |
| Chiedi il nome del file | Selezionare questa opzione per assegnare manualmente un nome e una destinazione del file di cattura.<br>Se questa opzione è selezionata, quando si fa clic su **OK**, viene visualizzata una finestra di dialogo *Salva con nome* standard.<br>In questa finestra, assegnare un nome al file e selezionare una destinazione per il salvataggio. La destinazione predefinita è una sottocartella della cartella *Catalogo SnagIt*.<br>Fare clic su **Salva**. La cattura sarà salvata ora in un file, quindi sarà riaperta nel programma selezionato. |
| Nome file automatico | Selezionare questa opzione per assegnare automaticamente un nome e una destinazione al file di cattura.<br>Questo consentirà di passare direttamente all'altra applicazione senza dover assegnare manualmente un nome tramite la finestra di dialogo *Salva con nome*.<br>Per assegnare automaticamente un nome al file, selezionare l'opzione **Nome file automatico**. Lo schema di assegnazione automatica dei nomi sarà visualizzato sotto il pulsante di opzione.<br>Se si desidera cambiare il nome automatico predefinito, fare clic sul pulsante **Opzioni**. Per ulteriori informazioni su questa funzione, vedere **Utilizzo delle opzioni di assegnazione automatica** dei nomi ai file. |
| Opzioni | Fare clic sul pulsante *Opzioni* per accedere alla finestra di dialogo *Opzioni nome file automatico*. Vedere **Utilizzo delle opzioni di assegnazione automatica** dei nomi ai file. |
| Memorizza file in: | Questa opzione consente di scegliere l'unità e la cartella in cui memorizzare le catture prima di aprirle in un programma.<br>Fare clic sul pulsante *Sfoglia*. Appare la finestra di dialogo *Sfoglia per cartelle* standard. Selezionare la destinazione desiderata e fare clic su **OK**. La destinazione sarà aggiornata nella casella **Memorizza file in**. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Web*

Disponibile nelle modalità di cattura *Immagine*, *Testo* e *Video*.

La scheda **Web** della finestra **Proprietà output** consente di impostare le preferenze dell'output di SnagIt che sarà inviato direttamente a una destinazione sul Web. Se l'opzione di output è impostata a Web, è necessario configurare le proprietà nella scheda *Web*.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Web*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Server FTP | Specificare un indirizzo IP o il nome del server FTP di destinazione nella casella. |
| Porta | Specificare la porta che il server utilizza per i servizi FTP. Generalmente si tratta della porta 21. |
| Percorso remoto | Immettere il percorso del server di destinazione su cui sarà memorizzato il file catturato. |
| Usa modalità passiva FTP | Per collegarsi al server FTP in modalità passiva, selezionare la casella di controllo **Usa modalità passiva FTP**. |
| Mostra avanzamento | Se si desidera vedere l'avanzamento del processo di trasferimento, selezionare la casella di controllo **Mostra avanzamento**. |
| Nome file fisso | Per inviare un file al server a intervalli regolari sovrascrivendo sempre il file esistente, selezionare **Nome file fisso** e specificare il nome, con l'estensione appropriata, nella casella **Nome file o prefisso**. |
| Nome file automatico | Per assegnare automaticamente un nome ai file con numerazione consecutiva, selezionare **Nome file automatico** e specificare un valore per **Limite sequenza**. Per esempio, se si specifica un limite di sequenza di 9, i file sono scritti con il prefisso specificato nella casella **Nome file o prefisso**, quindi viene aggiunta una stringa numerica che scrive nove file prima di sovrascrivere il primo. |
| Crea file temporaneo sul server FTP e rinominalo | Per non sovrascrivere direttamente il file sul server, selezionare il pulsante di opzione **Crea file temporaneo sul server FTP e rinominalo**.<br>**Nota:** questa opzione invia la cattura della schermata al server con un nome di file temporaneo e rinomina il file temporaneo usando il nome specificato nella casella **Nome file o prefisso**. |
| Autenticazione server | Se è necessario autenticarsi presso il server FTP (ovvero non è consentito l'accesso anonimo), selezionare la casella di controllo **Autenticazione server**. Immettere il **nome utente** e la **password**. |
| Nome utente | Immettere il **nome utente** necessario per l'autenticazione. |
| Password | Immettere la **password** necessaria per l'autenticazione. |
| Usa server proxy | Per utilizzare un firewall o un server proxy, selezionare la casella di controllo **Usa server proxy**, quindi indicare il **server proxy** e la **porta** (un server proxy ha un indirizzo IP o un nome diverso da quello del server FTP, per esempio proxy.nomesocietà.com:8080). |
| Server proxy e porta | Se si è scelto di usare un firewall o un server proxy, immettere in questa casella il nome del **server proxy** e la relativa **porta**. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Output del testo in un file di testo*

Disponibile solo nella modalità di cattura *Testo*.

La scheda **File di testo** della finestra **Proprietà output** consente di personalizzare le opzioni relative al nome di file, al formato, all'annotazione e alla destinazione delle catture del testo.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *File di testo*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| TXT - File di testo | Si tratta del formato di un file di testo ed è l'opzione attivata per impostazione predefinita durante la cattura di testo. |
| Annota catture | Selezionare questa opzione se si desidera aggiungere un'annotazione all'output della cattura del testo. |
| Prefisso annotazione | Immettere il testo da inserire prima di ogni annotazione di testo. |
| Aggiungi al file | Selezionare questa opzione per inserire ogni cattura di testo in un unico file. |
| Chiedi il nome del file | Selezionare questa opzione per far sì che SnagIt richieda il nome del file prima di salvare l'output della cattura. |
| Nome file fisso | Selezionare questa opzione per salvare lo stesso nome di file a ogni cattura di testo. Questo è utile per aggiornare in modo costante e automatico lo stesso file di output. |
| Nome | Se si utilizza l'opzione **Nome file fisso**, immettere in questa casella il nome per il file di output del testo. |
| Nome file automatico | Selezionare questa opzione per assegnare automaticamente un nome e una destinazione del file di cattura.<br>Questo consentirà di passare direttamente all'altra applicazione senza dover assegnare manualmente un nome tramite la finestra di dialogo *Salva con nome*.<br>Per assegnare automaticamente un nome al file, selezionare l'opzione **Nome file automatico**. Lo schema di assegnazione automatica dei nomi sarà visualizzato sotto il pulsante di opzione.<br>Se si desidera cambiare il nome automatico predefinito, fare clic sul pulsante **Opzioni**. Per ulteriori informazioni su questa funzione, vedere **Utilizzo delle opzioni di assegnazione automatica** dei nomi ai file. |
| Cartella di output | Selezionare una **cartella di output** per le catture immettendo la destinazione desiderata nell'apposita cartella, selezionando una destinazione utilizzata di recente dalla casella di riepilogo o facendo clic sul pulsante **Sfoglia** e selezionando la destinazione desiderata. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Output Web in un file*

Disponibile nella modalità di cattura *Web*.

La scheda **File** della finestra di dialogo **Proprietà output** consente di configurare le opzioni relative alla destinazione, alla cartella e all'assegnazione dei nomi per file con tipo di output Web.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *File*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Chiedi il nome della cartella | Selezionare questa opzione per far sì che SnagIt richieda un nuovo nome di cartella dopo ogni cattura. |
| Nome cartella fissa | Selezionare questa opzione se si desidera utilizzare lo stesso nome di cartella per ogni nuova cattura. Immettere la destinazione della cartella fissa nella casella apposita oppure fare clic sul pulsante **Sfoglia** per selezionare la cartella. |
| Crea una sottocartella per ogni cattura | Selezionare questa opzione se SnagIt deve inserire ogni nuova cattura in una sottocartella all'interno della cartella di output definita. |
| Usa un'unica cartella per tutte le immagini | Selezionare questa opzione per inserire tutte le immagini catturate all'interno della stessa cartella. |
| Crea gerarchia di cartelle per le immagini | Selezionare questa opzione per far sì che le cartelle create corrispondano alla struttura dei siti Web catturati. |
| Rinomina file automaticamente | Selezionare questa opzione per rinominare automaticamente i file catturati che hanno lo stesso nome. |
| Sovrascrivi file | Selezionare questa opzione per sovrascrivere sempre i file esistenti nella cartella definita (per esempio, un file catturato in precedenza sarà sovrascritto da una file catturato successivamente avente lo stesso nome). |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Output Web in Esplora Catalogo*

Disponibile solo nella modalità di cattura *Web*.

La scheda **Esplora catalogo** della finestra **Proprietà output** consente di personalizzare le preferenze di output Web che saranno inviate a *Esplora Catalogo*.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Esplora Catalogo*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Cartella Catalogo | Consente di specificare la cartella in cui inserire l'output inviato a *Esplora Catalogo*. |
| La cartella Catalogo segue Esplora Catalogo | Selezionare questa casella di controllo se la *cartella Catalogo* deve essere impostata automaticamente alla stessa cartella che si sta esplorando con *Esplora Catalogo*.<br>Selezionando questa casella di controllo, la *cartella Catalogo* può cambiare a seconda delle cartelle esaminate in *Esplora Catalogo*. Deselezionare questa casella per avere una *cartella Catalogo* fissa. |
| Avvia Esplora Catalogo all'aggiunta della cattura | Selezionare questa opzione se SnagIt deve avviare *Esplora catalogo* ogni volta che si esegue una cattura con output nel Catalogo. |
| Mostra Esplora Catalogo all'aggiunta della cattura | Selezionare questa opzione se si vuole che *Esplora Catalogo* sia avviato e portato in primo piano quando si esegue una cattura con output Catalogo. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Output Video in un file*

Disponibile solo nella modalità di cattura *Video*.

La scheda **File video** della finestra di dialogo **Proprietà output** consente di personalizzare la configurazione del tipo di output Video.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *File video*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Configurazione automatica | Selezionare questa opzione per far sì che SnagIt configuri automaticamente le opzioni video, come la frequenza dei fotogrammi e la qualità di compressione. Disattivare questa opzione per configurare le **opzioni video** manualmente. |
| Fotogrammi al sec. | Questa opzione imposta la frequenza dei fotogrammi per la cattura di video. Immettere il valore desiderato nell'apposita casella. |
| Imposta video | Selezionare questa opzione per accedere alla finestra di *compressione video*, che consente di selezionare un codec di compressione video, regolare la qualità di compressione e specificare la frequenza dei fotogrammi, nonché la velocità dei dati. |
| Intervallo cattura | Selezionare questa opzione per eseguire una cattura video con timer. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Imposta intervallo cattura | Selezionare questa opzione per accedere alla finestra di dialogo *Impostazione frequenza fotogrammi*, che consente di configurare la frequenza di cattura e riproduzione di file AVI. Per ulteriori informazioni, vedere **Utilizzare un timer per la cattura** and **Impostare la frequenza dei fotogrammi (intervallo)**. |
| Imposta audio | Selezionare questa opzione per accedere alla finestra di dialogo *Formato audio*, che consente di configurare il nome, il formato e gli attributi dell'output audio. Per ulteriori informazioni, vedere **Finestra di dialogo Formato audio** and **Impostare il formato audio.** |
| Dispositivo cattura audio | Questa opzione consente di selezionare il dispositivo di cattura audio che sarà utilizzato per la modalità di cattura Video. Selezionare il dispositivo desiderato dall'elenco. |
| Chiedi il nome del file | Selezionare questa opzione per far sì che SnagIt richieda il nome del file prima di salvare l'output della cattura. |
| Nome file fisso | Selezionare questa opzione per salvare lo stesso nome di file a ogni cattura. Questo è utile per aggiornare in modo costante e automatico lo stesso file di output. |
| Nome | Se si utilizza l'opzione **Nome file fisso**, immettere in questa casella il nome per il file di output. |
| Nome file automatico | Selezionare questa opzione per assegnare automaticamente un nome e una destinazione del file di cattura.<br>Questo consentirà di passare direttamente all'altra applicazione senza dover assegnare manualmente un nome tramite la finestra di dialogo *Salva con nome*.<br>Per assegnare automaticamente un nome al file, selezionare l'opzione **Nome file automatico**. Lo schema di assegnazione automatica dei nomi sarà visualizzato sotto il pulsante di opzione.<br>Se si desidera cambiare il nome automatico predefinito, fare clic sul pulsante **Opzioni**. Per ulteriori informazioni su questa funzione, vedere **Utilizzo delle opzioni di assegnazione automatica** dei nomi ai file**.** |
| Cartella di output | Selezionare una **cartella di output** per le catture immettendo la destinazione desiderata nell'apposita cartella, selezionando una destinazione utilizzata di recente dalla casella di riepilogo o facendo clic sul pulsante **Sfoglia** e selezionando la destinazione desiderata. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Impostare la frequenza dei fotogrammi (intervallo)*

Disponibile solo nella modalità di cattura *Video*.

**Nota**: per accedere alla finestra di dialogo **Impostazione frequenza fotogrammi** dalla scheda **File video** della finestra *Proprietà output*, occorre disattivare l'opzione **Configurazione automatica** e selezionare **Intervallo cattura**. Quindi, fare clic sul pulsante **Imposta intervallo cattura**.

Le opzioni della finestra di dialogo *Impostazione frequenza fotogrammi* consentono di configurare la frequenza di cattura e riproduzione di file AVI.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della finestra di dialogo *Impostazione frequenza fotogrammi*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Frequenza di cattura AVI | Questa opzione consente di specificare la velocità di cattura del video. Nella casella **fotogr.**, immettere il numero di fotogrammi da catturare, quindi specificare l'intervallo di tempo in **Secondi**, **Minuti** oppure **Ore** tramite i pulsanti di opzione e la casella **per**. |
| Frequenza riproduzione AVI | Questa opzione consente di specificare la velocità di riproduzione del video. Nella casella **fotogr.**, immettere il numero di fotogrammi da riprodurre, quindi specificare l'intervallo di tempo in **Secondi**, **Minuti** oppure **Ore** tramite i pulsanti di opzione e la casella **per**. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche, chiudere la finestra di dialogo e tornare alla finestra precedente. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche e tornare alla finestra precedente. |
| Predefinito | Fare clic su **Predefinito** per ripristinare la configurazione originale per la frequenza dei fotogrammi. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Impostare il formato audio*

Disponibile solo nella modalità di cattura *Video*.

Le opzioni della finestra di dialogo *Formato audio* consentono di configurare il nome, il formato e gli attributi dell'output audio.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della finestra di dialogo *Formato audio*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Nome | Questa casella di riepilogo contiene (se presenti) i nomi del **formato audio** selezionato o salvato. Questo consente di selezionare un formato audio con un nome comprensibile. L'elenco contiene già dei nomi predefiniti. Per esempio, si può selezionare **Qualità telefono** dalla casella **Nome** invece delle informazioni misteriose 11.025 Hz, 8 Bit, Mono nella casella Attributi. Il nome e gli attributi fanno tuttavia riferimento alla stessa cosa.<br>Aggiungere un nome di formato audio tramite il pulsante **Salva con nome** oppure rimuovere un nome di formato audio tramite il pulsante **Rimuovi**. |
| Salva con nome | Selezionare questa opzione per assegnare un nome a un nuovo profilo di registrazione audio creato e salvarlo nella casella di riepilogo per riutilizzarlo in seguito. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Rimuovi | Usare questo pulsante per rimuovere un profilo di registrazione audio dalla casella di riepilogo. Per rimuovere un profilo, selezionarlo dalla casella di riepilogo e fare clic su **Rimuovi**. |
| Formato | Selezionare un formato audio per un nuovo profilo di registrazione selezionando una voce dall'elenco. La casella di riepilogo elenca i tipi di formato audio. Al momento, l'unica opzione disponibile è PCM (Pulse Coded Modulation), un formato di dati audio non compresso. |
| Attributi | La casella di riepilogo elenca gli attributi dei formati audio. Gli attributi sono (da sinistra a destra):<br>**Frequenza di campionamento in Hz**: il numero di campioni audio al secondo, ovvero la fedeltà della registrazione audio.<br>**Dimensione del campione in bit**: la quantità di dati da registrare per ogni campione audio.<br>**Nota**: campioni a 8 bit sono accettabili per la registrazione della voce. Visto che utilizzando una dimensione a 16 bit si raddoppiano le dimensioni dei dati audio, usare questa modalità solo se è necessario ottenere la massima qualità di registrazione.<br>**Mono o Stereo**: il numero di canali audio da registrare. Mono indica un solo canale audio, mentre Stereo indica due canali audio (destra e sinistra).<br>**Nota**: l'opzione Stereo è utile solo se si registra con un microfono stereo. Visto che questa opzione raddoppia le dimensioni dei dati audio registrati, utilizzarla solo se si sta effettivamente registrando con un microfono stereo.<br>**Velocità dei dati**: la velocità del flusso di dati audio in kilobyte al secondo.<br>**Nota**: per la maggior parte degli attributi, maggiore è il valore numerico, maggiore sarà la qualità di registrazione e maggiori saranno le dimensioni del file finale. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### Output video in Esplora Catalogo

Disponibile solo nella modalità di cattura *Video*.

La scheda **Esplora catalogo** della finestra **Proprietà output** consente di personalizzare le preferenze di output Video che saranno inviate a *Esplora Catalogo*.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Esplora Catalogo*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Cartella Catalogo | Consente di specificare la cartella in cui inserire l'output inviato a *Esplora Catalogo*. |
| La cartella Catalogo segue Esplora Catalogo | Selezionare la casella di controllo **La cartella Catalogo segue Esplora Catalogo** se la *cartella Catalogo* deve essere impostata automaticamente alla stessa cartella che si sta esplorando con *Esplora Catalogo*.<br>Selezionando questa casella di controllo, la *cartella Catalogo* può cambiare a seconda delle cartelle esaminate in *Esplora Catalogo*. Deselezionare questa casella per avere una *cartella Catalogo* fissa. |
| Chiedi il nome del file | Selezionare questa opzione per far sì che SnagIt richieda il nome del file prima di inviare l'output a *Esplora catalogo*. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Nome file automatico | Selezionare questa opzione per assegnare automaticamente un nome e una destinazione del file di cattura.<br>Questo consentirà di passare direttamente all'altra applicazione senza dover assegnare manualmente un nome tramite la finestra di dialogo *Salva con nome*.<br>Per assegnare automaticamente un nome al file, selezionare l'opzione **Nome file automatico**. Lo schema di assegnazione automatica dei nomi sarà visualizzato sotto il pulsante di opzione.<br>Se si desidera cambiare il nome automatico predefinito, fare clic sul pulsante **Opzioni**. Per ulteriori informazioni su questa funzione, vedere **Utilizzo delle opzioni di assegnazione automatica** dei nomi ai file**.** |
| Avvia Esplora Catalogo all'aggiunta della cattura | Selezionare questa opzione se SnagIt deve avviare *Esplora catalogo* ogni volta che si esegue una cattura con output in *Esplora Catalogo*. |
| Mostra Esplora Catalogo all'aggiunta della cattura | Selezionare questa opzione se si vuole che *Esplora Catalogo* sia avviato e portato in primo piano quando si esegue una cattura con output Catalogo. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Output video sul Web*

Disponibile solo nella modalità di cattura *Video*.

La scheda **Web** della finestra **Proprietà output** consente di impostare le preferenze dell'output di SnagIt che sarà inviato direttamente a una destinazione sul Web. Se l'opzione di output è impostata a Web, è necessario configurare le proprietà nella scheda *Web*.

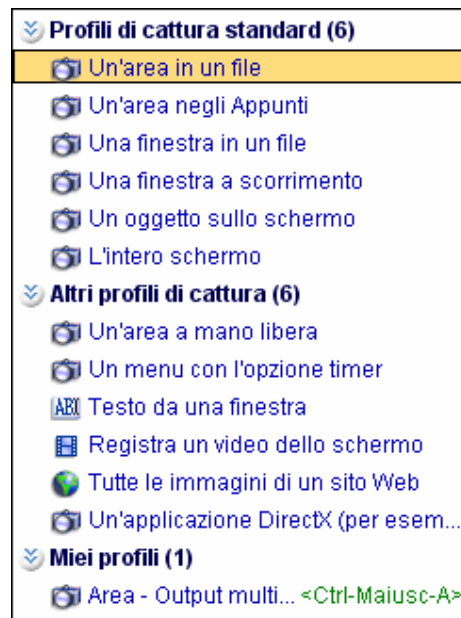
La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Web*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Server FTP | Specificare un indirizzo IP o il nome del server FTP di destinazione nella casella. |
| Porta | Specificare la porta che il server utilizza per i servizi FTP. Generalmente si tratta della porta 21. |
| Percorso remoto | Immettere il percorso del server di destinazione su cui sarà memorizzato il file catturato. |
| Usa modalità passiva FTP | Per collegarsi al server FTP in modalità passiva, selezionare la casella di controllo **Usa modalità passiva FTP**. |
| Mostra avanzamento | Se si desidera vedere l'avanzamento del processo di trasferimento, selezionare la casella di controllo **Mostra avanzamento**. |
| Nome file fisso | Per inviare un file al server a intervalli regolari sovrascrivendo sempre il file esistente, selezionare **Nome file fisso** e specificare il nome, con l'estensione appropriata, nella casella **Nome file o prefisso**. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Nome file automatico | Per assegnare automaticamente un nome ai file con numerazione consecutiva, selezionare **Nome file automatico** e specificare un valore per **Limite sequenza**. Per esempio, se si specifica un limite di sequenza di 9, i file sono scritti con il prefisso specificato nella casella **Nome file o prefisso**, quindi viene aggiunta una stringa numerica che scrive nove file prima di sovrascrivere il primo. |
| Crea file temporaneo sul server FTP e rinominalo | Per non sovrascrivere direttamente il file sul server, selezionare il pulsante di opzione **Crea file temporaneo sul server FTP e rinominalo**.<br>**Nota:** questa opzione invia la cattura della schermata al server con un nome di file temporaneo e rinomina il file temporaneo usando il nome specificato nella casella **Nome file o prefisso**. |
| Autenticazione server | Se è necessario autenticarsi presso il server FTP (ovvero non è consentito l'accesso anonimo), selezionare la casella di controllo **Autenticazione server**. Immettere il **nome utente** e la **password**. |
| Nome utente | Immettere il **nome utente** necessario per l'autenticazione. |
| Password | Immettere la **password** necessaria per l'autenticazione. |
| Usa server proxy | Per utilizzare un firewall o un server proxy, selezionare la casella di controllo **Usa server proxy**, quindi indicare il **server proxy** e la **porta** (un server proxy ha un indirizzo IP o un nome diverso da quello del server FTP, per esempio proxy.nomesocietà.com:8080). |
| Server proxy e porta | Se si è scelto di usare un firewall o un server proxy, immettere in questa casella il nome del **server proxy** e la relativa **porta**. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

# Utilizzare i profili

I profili di SnagIt rappresentano una parte molto importante di SnagIt ed è utile capire come si utilizzano, come si creano e come si modificano per adeguare il processo di cattura delle immagini al proprio metodo di lavoro.

In generale, i profili consentono di eseguire rapidamente una cattura grazie a un insieme di istruzioni di cattura predefinite che includono la modalità di cattura, le impostazioni di input e output, i filtri e altro. I profili sono elencati nel *riquadro dei profili* all'interno dell'interfaccia principale di SnagIt.

Per eseguire una cattura con un profilo, fare clic sul profilo desiderato, quindi fare clic sul pulsante **Cattura**. Tutto qui.

Per vedere le istruzioni di cattura contenute in un profilo, posizionare il puntatore del mouse sul nome di un profilo. Sarà visualizzata così una descrizione del profilo.

In generale esistono due tipi di profili: i profili *predefiniti* (forniti insieme a SnagIt) e i profili creati dall'utente o *personalizzati*.

Tutti i profili possono essere modificati, utilizzati come base per creare altri profili, importati o esportati.

**Nota**: tutte le modifiche apportate ai profili esistenti, nonché i nuovi profili e i nuovi gruppi, saranno aggiornati automaticamente nella finestra di SnagIt *OneClick*. Per ulteriori informazioni su *OneClick*, vedere **Utilizzare SnagIt OneClick**.

Nel capitolo saranno presentati anche gli argomenti seguenti:

- **Modificare un profilo**
- **Utilizzare la Creazione guidata Nuovo profilo**
- **Disporre, importare ed esportare i profili**

## Informazioni sui profili predefiniti

Molti dei più comuni tipi di cattura sono stati preconfigurati e sono pronti per essere utilizzati al termine dell'installazione di SnagIt. I profili di cattura predefiniti sono suddivisi in due categorie: *Profili di cattura standard* e *Altri profili di cattura*. Questi profili si trovano nel *riquadro dei profili* nell'interfaccia principale di SnagIt.

## Profili di cattura standard

I *profili di cattura* standard consentono di eseguire i tipi di cattura più comuni, elencati nella tabella seguente:

| Profilo di cattura | Utilizzare questo profilo per: |
|---|---|
| Un'area in un file | • Catturare un'area dello schermo selezionata di forma rettangolare.<br>• Includere il puntatore nella cattura.<br>• Visualizzare l'immagine nella *finestra di anteprima*.<br>• Salvare un file BMP quando si fa clic sul pulsante **Completa (File)**.<br>Vedere anche **Catturare un'area**. |
| Un'area negli Appunti | • Catturare un'area dello schermo selezionata.<br>• Includere il puntatore nella cattura.<br>• Visualizzare l'immagine nella *finestra di anteprima*.<br>• Salvare l'immagine negli Appunti quando si fa clic sul pulsante **Completa (Appunti)**. |
| Una finestra in un file | • Catturare una finestra sul desktop.<br>• Includere il puntatore nella cattura.<br>• Visualizzare l'immagine nella *finestra di anteprima*.<br>• Salvare un file BMP quando si fa clic sul pulsante **Completa (File)**.<br>Vedere anche **Catturare la finestra attiva**. |
| Una finestra a scorrimento | • Catturare una finestra a scorrimento sul desktop.<br>• Includere il puntatore nella cattura.<br>• Attivare lo scorrimento automatico.<br>• Visualizzare l'immagine nella *finestra di anteprima*.<br>• Salvare un file BMP quando si fa clic sul pulsante **Completa (File)**.<br>Vedere anche **Scorrimento finestra attiva**, **Area a scorrimento** e **Scorrimento personalizzato**. |
| Un oggetto sullo schermo | • Catturare un oggetto sul desktop.<br>• Includere il puntatore nella cattura.<br>• Visualizzare l'immagine nella *finestra di anteprima*.<br>• Salvare un file BMP quando si fa clic sul pulsante **Completa (File)**.<br>Vedere anche **Catturare un oggetto, come un pulsante o un'icona**. |
| Schermo intero | • Catturare l'intero desktop.<br>• Includere il puntatore nella cattura.<br>• Visualizzare l'immagine nella *finestra di anteprima*.<br>• Salvare un file BMP quando si fa clic sul pulsante **Completa (File)**.<br>Vedere anche **Catturare l'intero schermo**. |

## Altri profili di cattura

Gli altri *profili di cattura* consentono di eseguire catture di utilizzo più specifico. Pur essendo molto utili, questi profili sono meno diffusi di quelli standard. Di seguito viene riportato un elenco di questi profili.

| Profilo di cattura | Utilizzare questo profilo per: |
| --- | --- |
| Un'area a mano libera | • Catturare un'area a mano libera dello schermo.<br>• Visualizzare l'immagine nella *finestra di anteprima*.<br>• Salvare un file BMP quando si fa clic sul pulsante **Completa (File)**. |
| Un menu con l'opzione timer | • Catturare un menu in cascata.<br>• Configurare la cattura con l'opzione Ritardo cattura attivata.<br>• Includere il puntatore nella cattura.<br>• Visualizzare l'immagine nella *finestra di anteprima*.<br>• Salvare l'immagine negli Appunti quando si fa clic sul pulsante **Completa (Appunti)**.<br>Vedere anche **Catturare un menu**. |
| Testo da una finestra | • Catturare il testo da una finestra.<br>• Visualizzare l'immagine nella *finestra di anteprima*.<br>• Salvare un file TXT quando si fa clic sul pulsante **Completa (File)**. |
| Registra un video dello schermo | • Effettuare una registrazione di un'area rettangolare dello schermo.<br>• Includere il puntatore nella cattura.<br>• Impostare SnagIt per configurare automaticamente le impostazioni di cattura video.<br>• Visualizzare l'immagine nella *finestra di anteprima*.<br>• Salvare un file AVI quando si fa clic sul pulsante **Completa (File)**.<br>Vedere anche **Panoramica della modalità di cattura Video**. |
| Tutte le immagini di un sito Web | • Catturare tutte le immagini di un sito Web.<br>• Richiedere l'URL da utilizzare.<br>• Inviare l'output a *Esplora Catalogo* per una facile visualizzazione.<br>Vedere anche **Panoramica della modalità di cattura Web** e **Preferenze cattura Web**. |
| Un'applicazione DirectX | • Catturare una porzione del desktop che usa DirectX.<br>• Inviare l'output a *Esplora Catalogo* per una facile visualizzazione.<br>Vedere anche **DirectX**. |

## Menu di scelta rapida dei profili

Fare clic col pulsante destro del mouse su un profilo o un gruppo di profili per aprire un menu di scelta rapida.

Quando si apre questo menu, sono disponibili le opzioni per il profilo o il gruppo di profilo su cui è stato fatto clic, **non** le opzioni per il profilo o il gruppo di profilo selezionato nel *riquadro dei profili*.

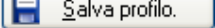
## Modificare un profilo

A volte si desidera eseguire una cattura e nessuno dei profili di cattura predefiniti è adeguato alle proprie esigenze. In questi casi, è possibile creare un nuovo profilo di cattura "al volo" modificandone uno esistente e salvando le nuove impostazioni.

### Cambiare le impostazioni di cattura

Prima di iniziare, si noti che le istruzioni seguenti offrono un metodo generale per cambiare le impostazioni e un esempio specifico fra parentesi. A seconda delle proprie esigenze, è possibile utilizzare un profilo qualsiasi e selezionare le impostazioni di cattura desiderate per ottenere la configurazione appropriata.

1. **Selezionare un profilo di cattura che meglio si avvicina alle proprie esigenze**
   (nel riquadro dei profili, fare clic su *Una finestra in un file*).
2. **Se necessario, cambiare il tipo di output**
   (nel *riquadro Impostazioni cattura* sul lato destro, selezionare **Output** > **Messaggio e-mail**).
3. **Includere un filtro per aggiungere effetti speciali, dimensioni particolari, effetti di colore o regolare la risoluzione**
   (nel *riquadro Impostazioni cattura*, selezionare **Filtri** > **Effetti di bordo** > **Ombra esterna**).
4. **Eseguire la cattura facendo clic sul pulsante Cattura**
   (spostare il rettangolo sullo schermo per evidenziare una finestra. Fare clic per eseguire la cattura. La cattura viene visualizzata nella *finestra di anteprima*).

### Informazioni sul profilo non salvato

Quando vengono modificate le impostazioni di un profilo di cattura, nel campo *Nome profilo* del riquadro *Impostazioni cattura* appare la dicitura *non salvato*. Questo avverte del fatto che il profilo è stato modificato.

Le impostazioni del nuovo profilo rimarranno attive nel *riquadro Impostazioni cattura* fino a quando non si cambia profilo. Dopo aver selezionato un nuovo profilo, tutte le modifiche apportate al profilo corrente saranno perse.

In alternativa, è possibile salvare le impostazioni come nuovo profilo oppure sovrascrivendo il profilo selezionato. A questo riguardo, leggere la sezione seguente **Salvare le nuove impostazioni**.

### Salvare le nuove impostazioni

Per salvare le nuove impostazioni di cattura, fare clic sul pulsante **Salva profilo** Salva profilo.

Appare la finestra di dialogo *Salva profilo*.

In questa finestra, scegliere una delle opzioni seguenti:

- Sovrascrivi per salvare le nuove impostazioni nel profilo corrente. Le impostazioni del profilo corrente vengono così aggiornate.
- Salva nuovo per creare un nuovo profilo che sarà visualizzato nel ***riquadro dei profili*** sotto ***Miei profili***. Vedere **Salvare le impostazioni come nuovo profilo**.
- Annulla per chiudere la finestra senza applicare le modifiche.

## *Salvare le impostazioni come nuovo profilo*

Per salvare le nuove impostazioni di cattura come nuovo profilo, fare clic sul pulsante **Salva profilo** nell'interfaccia principale di SnagIt.

Appare la finestra di dialogo *Salva profilo*. Fare clic sul pulsante **Salva nuovo**. Appare la finestra di dialogo *Salva profilo con nome*.

In questa finestra, è possibile selezionare il gruppo in cui salvare il nuovo profilo. Per impostazione predefinita, è selezionato il gruppo *Miei profili*. Tuttavia, si può selezionare un gruppo diverso, aggiungere un nuovo gruppo o sovrascrivere un profilo esistente. Inoltre, sarà necessario immettere un nome e selezionare un tasto di scelta rapida, se desiderato.

La tabella seguente descrive le singole opzioni presenti nella finestra di dialogo *Salva profilo con nome*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Riquadro di selezione | Nel *riquadro di selezione*, individuare e selezionare un gruppo in cui aggiungere il profilo. Per impostazione predefinita, è selezionato *Miei profili*. Questo significa che il profilo sarà salvato nel gruppo *Miei profili*, salvo diversa indicazione. |
| Aggiungi gruppo | Per aggiungere un nuovo gruppo al *riquadro dei profili*, fare clic sul pulsante **Aggiungi gruppo**. Sarà visualizzata la finestra di dialogo *Aggiungi nuovo gruppo*.<br>Immettere il nome desiderato e fare clic su **OK**. Il nuovo gruppo sarà aggiunto all'elenco e sarà selezionato. Salvo diversa indicazione nel *riquadro dei profili*, il nuovo profilo sarà aggiunto al gruppo appena creato. |
| Nome | Immettere nel campo **Nome** un nome per il profilo. Il nome indicato per impostazione predefinita è ricavato dalle impostazioni di *input* e *output*. |
| Tasto di scelta rapida | È possibile impostare una combinazione di tasti che esegue una cattura utilizzando il profilo corrispondente.<br>La casella **Tasto di scelta rapida** consente di definire i tasti da premere per far sì che SnagIt esegua una cattura utilizzando il nuovo profilo. Selezionare le caselle di controllo per **CTRL**, **MAIUSC** e **ALT** come desiderato e scegliere un tasto dalla casella di riepilogo. È possibile immettere un carattere nella casella o selezionarne uno dall'elenco.<br>L'assegnazione dei tasti di scelta rapida a un profilo è facoltativa. Per ulteriori informazioni *sui tasti di scelta rapida*, vedere **Utilizzare i tasti di scelta rapida.** |
| Salva | Fare clic su **Salva** per salvare il nuovo profilo. Il profilo sarà aggiornato nel *riquadro dei profili*. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |

## Utilizzare la Creazione guidata Nuovo profilo

La *Creazione guidata Nuovo profilo* consente di creare un nuovo profilo "da zero", invece di modificare e salvare un profilo di cattura esistente. Questa procedura guidata, semplice da utilizzare, prevede 6 passaggi.

**Nota**: tutti i nuovi profili e gruppi saranno aggiornati automaticamente nella finestra di SnagIt *OneClick*. Per ulteriori informazioni su *OneClick*, vedere **Utilizzare SnagIt OneClick**.

Per accedere alla *Creazione guidata Nuovo profilo*, fare clic sul pulsante **Creazione guidata Nuovo profilo** nell'interfaccia principale di SnagIt sotto il *riquadro dei profili* Creazione guidata Nuovo profilo... .

Viene visualizzata così la finestra *Creazione guidata Nuovo profilo*. Di seguito saranno descritti i singoli passaggi della procedura guidata. Inoltre, ogni finestra contiene istruzioni sulle operazioni da eseguire.

### Passaggio 1. Selezionare una modalità di cattura

Tramite i pulsanti sulla sinistra è possibile selezionare la modalità di cattura da utilizzare. Fare clic su **Avanti**.

Se non si conoscono le *modalità di cattura*, vedere **Informazioni sulle modalità di cattura, l'input e le proprietà di input.**

### Passaggio 2. Selezionare l'input

Fare clic sul pulsante accanto a **Input** per visualizzare un elenco da cui è possibile selezionare ciò che si vuole catturare con il profilo. Accanto all'opzione selezionata nell'elenco appare un pallino.

Fare clic sul pulsante con i puntini di sospensione (**Proprietà input**) per definire le proprietà di input. Fare clic su **Avanti**.

Vedere anche **Informazioni sulle modalità di cattura, l'input e le proprietà di input.**

### Passaggio 3. Selezionare l'output

Fare clic sul pulsante accanto a **Output** per visualizzare un elenco da cui è possibile selezionare la destinazione della cattura. Accanto all'opzione selezionata nell'elenco appare un pallino.

Fare clic sul pulsante coi puntini di sospensione (**Proprietà output**) per definire le proprietà di output. Fare clic su **Avanti**.

Vedere anche **Proprietà di output**.

### Passaggio 4. Selezionare le opzioni

Tramite i pulsanti sulla sinistra, selezionare una o più opzioni aggiuntive. Alcune di queste opzioni potrebbero essere disattivate a seconda della modalità e dell'input selezionati.

- **Includi puntatore**
  Include il puntatore nella cattura.
  Vedere anche Includere il puntatorenella cattura.
- Scorrimento automatico
  Imposta lo scorrimento automatico per catturare i contenuti di una finestra a scorrimento.
  Vedere **anche** Scorrimento automatico della finestra.
- Finestra di anteprima
  Consente di vedere la cattura nella *finestra di anteprima* prima di inviare la cattura alla

destinazione di output.
Vedere anche Utilizzare la finestra di anteprima.

- Registra audio
  Per le catture video è possibile scegliere di registrare l'audio.
  Vedere anche Registrare l'audio.
- Area multipla
  Cattura aree multiple dello schermo.
  Vedere anche Catturare aree multiple.

### Passaggio 5. Selezionare i filtri

I filtri sono effetti speciali oppure opzioni di colore o risoluzione applicati durante la cattura.

Tramite i pulsanti sulla sinistra, selezionare uno o più filtri. Alcune di queste opzioni potrebbero essere disattivate a seconda della modalità e dell'input selezionati.

Per una maggiore selezione di filtri, fare clic sul pulsante accanto a **Filtri** per visualizzare un elenco da cui è possibile selezionare i filtri. Fare clic su **Avanti**.

Per ulteriori informazioni sull'utilizzo dei filtri, vedere **Utilizzare i filtri**.

### Passaggio 6. Salvare il nuovo profilo

Nell'elenco dei gruppi, selezionare il gruppo in cui si desidera salvare il nuovo profilo.

- In alternativa, è possibile fare clic sul pulsante **Aggiungi gruppo** per creare un nuovo gruppo.
- Nella casella **Nome**, immettere un nome per il nuovo profilo.
- Se si desidera, assegnare una **combinazione di tasti di scelta rapida** al nuovo profilo selezionando una combinazione dei tasti CTRL, MAIUSC e ALT e un carattere dall'elenco.
- Fare clic su **Fine**. Il nuovo profilo sarà aggiunto al riquadro dei profili.

Vedere anche le opzioni elencate nella sezione **Salvare le impostazioni come nuovo profilo**.

## Disporre, importare ed esportare i profili

Spesso si desidera modificare la disposizione dei profili nel *riquadro dei profili*, condividere un profilo con un collega o eseguire il backup dei profili. La funzione *Organizza profili* consente di:

- Cambiare l'ordine dei profili di cattura nel *riquadro dei profili*.
- Importare un profilo.
- Importare un gruppo di profili.
- Esportare un profilo.
- Esportare tutti i profili presenti nel *riquadro dei profili*.

Per accedere alle opzioni di *organizzazione dei profili*, nell'interfaccia principale di SnagIt selezionare **File > Organizza profili** oppure fare clic col pulsante destro del mouse su un profilo e selezionare **Organizza profili** dal menu di scelta rapida.

Viene visualizzata la finestra di dialogo *Organizza profili*.

La tabella seguente descrive le opzioni della finestra di dialogo *Organizza profili*.

| Strumento | Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|---|
| | Sposta su | Fare clic su questo pulsante per spostare un profilo in alto nell'elenco.<br>Selezionare un profilo, quindi fare clic su **Sposta su** fino a portarlo nella posizione desiderata.<br>**Nota**: tramite questa opzione è possibile spostare i profili in nuovi gruppi. |
| | Sposta giù | Fare clic su questo pulsante per spostare un profilo in basso nell'elenco.<br>Selezionare un profilo, quindi fare clic su **Sposta giù** fino a portarlo nella posizione desiderata.<br>**Nota**: tramite questa opzione è possibile spostare i profili in nuovi gruppi. |
| | Sposta nel gruppo | Fare clic su questo pulsante per spostare un profilo in un gruppo specifico.<br>Selezionare il profilo da spostare, quindi fare clic sul pulsante **Sposta nel gruppo**. Viene visualizzato un elenco di gruppi da cui è possibile scegliere il gruppo in cui spostare il profilo. Fare clic su **OK**. |
| | Elimina | Fare clic su questo pulsante per eliminare un profilo. **Nota**: l'eliminazione è permanente.<br>Selezionare un profilo e fare clic su **Elimina**. Sarà visualizzata una finestra di conferma. Fare clic su **Sì** per proseguire con l'eliminazione. Fare clic su **No** per chiudere la finestra senza eseguire l'eliminazione. |
| | Scelta rapida | Fare clic su questo pulsante per creare un tasto di scelta rapida per un profilo.<br>Selezionare un profilo e fare clic su **Scelta rapida**. Specificare la combinazione di tasti desiderata e fare clic su **OK**. Per ulteriori informazioni sui tasti di scelta rapida, vedere **Utilizzare i tasti di scelta rapida.** |

| Strumento | Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|---|
| | Rinomina | Fare clic su questo pulsante per rinominare un profilo o un gruppo esistente.<br>Selezionare un profilo e fare clic su **Rinomina**. Immettere un nuovo nome e fare clic su **OK**. |
| | Aggiungi gruppo | Fare clic su questo pulsante per aggiungere un nuovo gruppo o una nuova cartella a *Miei profili*.<br>Sarà visualizzata la finestra di dialogo *Aggiungi nuovo gruppo*. Immettere un nome per il gruppo e fare clic su **OK**. Il profilo sarà aggiunto al *riquadro dei profili*.<br>Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra senza aggiungere un nuovo gruppo. |
| Importa... | Importa | Fare clic su questo pulsante per importare un profilo o un gruppo di profili di SnagIt.<br>È anche possibile importare un file che contiene più gruppi salvati tramite l'opzione *Esporta tutti i profili* di SnagIt.<br>**Nota**: i singoli profili, un gruppo di profili o più gruppi di profili sono contenuti in un unico file .snagprof.<br>**Nota**: quando si importa un profilo nel *riquadro dei profili*, se esiste un profilo con lo **stesso** nome, il profilo esistente **non** sarà sovrascritto. Il profilo importato, infatti, sarà semplicemente aggiunto al gruppo di profili.<br>Per ulteriori informazioni, vedere **Importare un profilo singolo**. |
| Esporta... | Esporta | Fare clic su questo pulsante per esportare un profilo o un gruppo di profili. È anche possibile unire un file che contiene più gruppi salvati tramite l'opzione *Esporta tutti i profili* di SnagIt.<br>**Nota**: i singoli profili, un gruppo di profili o più gruppi di profili sono contenuti in un unico file .snagprof.<br>Per ulteriori informazioni, vedere **Esportare un profilo o un gruppo di profili**. |
| Esporta tutti i profili... | Esporta tutti i profili | Fare clic su questo pulsante per esportare contemporaneamente tutti i profili presenti nel *riquadro dei profili*. Si tratta di un metodo rapido e semplice per creare una copia di backup dei profili.<br>**Nota**: i singoli profili, un gruppo di profili o più gruppi di profili sono contenuti in un unico file .snagprof.<br>Per ulteriori informazioni, vedere **Esportazione di tutti i profili.** |
| | Impostazioni profilo selezionato | Questo file di sola lettura mostra le impostazioni di cattura per il profilo selezionato.<br>Questi campi sono vuoti se è selezionato un gruppo. |
| | Chiudi | Fare clic su questo pulsante per chiudere la finestra di dialogo *Organizza profili*. |

### *Importare un profilo singolo*

Nella finestra di dialogo *Organizza profili*, fare clic sul pulsante **Importa** per importare un **singolo** profilo di SnagIt. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Importa*.

**Nota**: in alternativa, nell'interfaccia principale di SnagIt è possibile selezionare **File > Importa profili**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Importa*.

**Nota**: i singoli profili, un gruppo di profili o più gruppi di profili sono contenuti in un unico file .snagprof.

**Nota**: quando si importa un profilo nel *riquadro dei profili*, se esiste un profilo con lo **stesso** nome, il profilo esistente **non** sarà sovrascritto. Il profilo importato, infatti, sarà semplicemente aggiunto al gruppo di profili, creando così profili duplicati.

#### Per importare

1. Nella finestra di dialogo *Importa*, individuare e selezionare il file da importate nella casella **Cerca in**.
2. Selezionare il file desiderato dall'elenco. La casella **Nome file** viene così aggiornata col nome selezionato.
3. Nella parte inferiore della finestra di dialogo, selezionare, se si desidera, gli elementi da includere nell'importazione. Per informazioni sulle varie opzioni, vedere **Includere elementi nell'importazione/esportazione**.
4. Fare clic su **Importa**. Il profilo sarà aggiunto al *riquadro dei profili*.

### *Importare un gruppo di profili*

Nella finestra di dialogo *Organizza profili*, fare clic sul pulsante **Importa** per importare un gruppo di profili. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Importa*.

**Nota**: in alternativa, nell'interfaccia principale di SnagIt è possibile selezionare **File > Importa profili**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Importa*.

**Nota**: i singoli profili, un gruppo di profili o più gruppi di profili sono contenuti in un unico file .snagprof.

**Nota**: quando si importa un profilo nel *riquadro dei profili*, se esiste un profilo con lo **stesso** nome, il profilo esistente **non** sarà sovrascritto. Il profilo importato, infatti, sarà semplicemente aggiunto al gruppo di profili, creando così profili duplicati.

#### Per importare

1. Nella finestra di dialogo *Importa*, individuare e selezionare il file da importate nella casella **Cerca in**.
2. Selezionare il file desiderato dall'elenco. La casella **Nome file** viene così aggiornata col nome selezionato.
3. Nella parte inferiore della finestra di dialogo, selezionare, se si desidera, gli elementi da includere nell'importazione. Per informazioni sulle varie opzioni, vedere **Includere elementi nell'importazione/esportazione**.
4. Fare clic su **Importa**. Il profilo o il gruppo (i gruppi) sarà aggiunto al *riquadro dei profili*.

Se esiste un gruppo con lo stesso nome, sarà visualizzata la finestra di dialogo *Importazione gruppo*. Utilizzare le opzioni di questa finestra di dialogo per decidere come importare i gruppi duplicati. Per ulteriori informazioni sulle opzioni presenti in questa finestra di dialogo, vedere **Includere elementi nell'importazione/esportazione**.

### *Importare un singolo profilo tramite Esplora risorse*

È possibile fare doppio clic su un file di profilo (.snagprof) che contiene un solo profilo per importarlo direttamente in SnagIt.

1. Fare doppio clic sul file per aprire la finestra di dialogo *Importa profilo*.
2. Selezionare dall'elenco il gruppo in cui importare il profilo.
3. Allo stesso modo, selezionare le opzioni di importazione, se necessario. Per informazioni sulle varie opzioni di importazione, vedere **Includere elementi nell'importazione/esportazione** Fare clic su **OK**. Il profilo sarà aggiunto al *riquadro dei profili*.

### *Importare un gruppo di profili tramite Esplora risorse*

È possibile fare doppio clic su un file di profilo (.snagprof) che contiene un gruppo di profili per importarlo direttamente in SnagIt.

1. Fare doppio clic sul file per aprire la finestra di dialogo *Opzioni importazione profilo*.
2. Se necessario, selezionare le opzioni di importazione. Per ulteriori informazioni su queste opzioni, vedere **Includere elementi nell'importazione/esportazione** Se il gruppo da importare esiste già, viene visualizzata la finestra di dialogo *Importazione gruppo*. Per ulteriori informazioni su queste opzioni, vedere **Finestra di dialogo Importazione gruppo** Continuare a selezionare le opzioni di importazione fino a quando non sono stati importati tutti i gruppi di profili nel *riquadro dei profili*.

**Nota**: i gruppi che **non** hanno nomi uguali saranno importati direttamente nel *riquadro dei profili*.

### *Esportare un profilo o un gruppo di profili*

Le opzioni di *esportazione dei profili* includono la possibilità di esportare un singolo profilo, un gruppo di profili o tutti i profili nel *riquadro dei profili*. Quando si esegue l'esportazione, i profili sono salvati come file .snagprof di SnagIt.

Insieme a un profilo o un gruppo di profili è possibile esportare anche diversi elementi complementari, fra cui tasti di scelta rapida, password, elementi specifici del computer e l'output.

#### Esportare un profilo o un gruppo di profili

Per esportare un singolo profilo o un gruppo di profili:

1. Nella finestra di dialogo *Organizza profili,* fare clic sul nome di un profilo o di un gruppo di profili per selezionarlo.
2. Fare clic sul pulsante **Esporta**. Appare la finestra di dialogo *Esporta profilo come* o *Esporta gruppo come*.
3. In questa finestra di dialogo, individuare e selezionare la destinazione desiderata per il file tramite il campo **Salva in**.
4. Mantenere il nome di file predefinito o immetterne uno nuovo nel campo **Nome file**.
5. Se si desidera, selezionare gli elementi da includere nell'esportazione. Per ulteriori informazioni, vedere **Includere elementi nell'importazione/esportazione** Fare clic su **Esporta**.

**Nota**: in alternativa, invece di eseguire il passaggio 1, nell'interfaccia principale di SnagIt selezionare **File > Esporta tutti i profili**. Continuare poi con il passaggio 2.

### *Esportazione di tutti i profili*

Per esportare tutti i profili contemporaneamente, attenersi ai seguenti passaggi:

1. Nella finestra di dialogo *Organizza profili*, fare clic sul pulsante **Esporta tutti i profili**. In alternativa, nell'interfaccia principale di SnagIt, selezionare **File > Esporta tutti i profili**. Appare la finestra di dialogo *Esporta tutti i profili*.
2. In questa finestra di dialogo, individuare e selezionare la destinazione desiderata per il file tramite il campo **Salva in**.
3. Mantenere il nome di file predefinito o immetterne uno nuovo nel campo **Nome file**.
4. Se si desidera, selezionare gli elementi da includere nell'esportazione. Per ulteriori informazioni, vedere **Includere elementi nell'importazione/esportazione** Fare clic su **Esporta**.

### *Includere elementi nell'importazione/esportazione*

Insieme a un profilo o un gruppo di profili è possibile importare o esportare anche diversi elementi complementari, fra cui tasti di scelta rapida, password, elementi specifici del computer e programmi di output.

La tabella seguente descrive le singole opzioni presenti nelle finestre di importazione/esportazione.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Tasti di scelta rapida | Selezionare questa opzione per importare/esportare i tasti di scelta rapida inclusi nel profilo o nei gruppi. |
| Password | Selezionare questa opzione per importare/esportare eventuali password incluse nel profilo o nei gruppi.<br>**Nota**: la funzione di assegnazione di una password è disponibile solo in due punti del programma. Il primo si trova nella finestra di dialogo *Impostazioni proxy* quando si configura una cattura utilizzando la modalità *Web*. Il secondo si trova nella scheda *Web* della finestra di dialogo *Proprietà output* e serve per l'*autenticazione del server*. |
| Specifici della macchina | Selezionare questa opzione per importare/esportare informazioni specifiche della macchina memorizzate nel profilo. Queste informazioni includono le cartelle di output, gli indirizzi Web, i codec audio, i codec video, le impostazioni dei font e altro. |
| Programma di output | Selezionare questa opzione per importare/esportare eventuali informazioni incluse nel profilo o nei gruppi relative all'*output in un programma esterno*.<br>Questa opzione è disattivata per impostazione predefinita.<br>**ATTENZIONE**. L'importazione di impostazioni di output Programma da fonti non attendibili è rischiosa. Se non si è sicuri della provenienza del profilo, lasciare disattivata questa opzione per garantire la massima sicurezza. |

### *Finestra di dialogo Importazione gruppo*

Quando si importa un gruppo di profili esistente nel *riquadro dei profili*, sarà chiesto se si desidera unire i profili con il gruppo o i gruppi esistenti.

Utilizzare le opzioni di questa finestra di dialogo per decidere come importare i gruppi duplicati.

**Nota**: i gruppi che **non** hanno nomi uguali saranno importati direttamente nel *riquadro dei profili*.

In questa finestra, scegliere una delle opzioni seguenti:

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Unisci | Questa opzione viene utilizzata solo quando si importa un gruppo o più gruppi di profili.<br>Quando si importa un file che contiene più gruppi, fare clic su questo pulsante per controllare l'importazione di ogni singolo gruppo. Tramite questo pulsante, è possibile importare diversi gruppi uno alla volta e decidere al momento se importare il gruppo indicato, rinominarlo o saltare l'importazione.<br>Ogni volta che si fa clic su **Unisci**, viene visualizzato il gruppo successivo. |
| Rinomina | Questa opzione viene usata per rinominare un gruppo.<br>Per rinominare un gruppo, fare clic sul pulsante **Rinomina**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Nome gruppo*. Immettere un nome e fare clic su **OK**. |
| Unisci tutto | Questa opzione viene usata per unire tutti i gruppi nei gruppi esistenti senza chiedere di unire, rinominare o saltare un singolo gruppo.<br>Per unire tutti i gruppi contemporaneamente, fare clic sul pulsante **Unisci tutto**. |
| Ignora | Questa opzione viene usata per ignorare un gruppo se non si desidera importarlo. Se è presente un solo gruppo da importare e si fa clic su **Ignora**, il gruppo non sarà importato e la finestra di dialogo *Importa gruppo* sarà chiusa. |

# Utilizzare i tasti di scelta rapida

Un tasto di scelta rapida è un singolo tasto o una combinazione di tasti che consente di eseguire una cattura utilizzando il profilo corrispondente oppure di eseguire un comando dell'applicazione (per esempio nascondere SnagIt).

I tasti di scelta rapida offrono un metodo rapido per eseguire catture e consentono di lavorare rapidamente senza dover interagire con l'interfaccia di SnagIt.

In SnagIt, i tasti di scelta rapida utilizzati sono personalizzabili ed è possibile definirli sia a livello di applicazione sia sulla base di ogni profilo di cattura. In generale esistono due tipi di tasti di scelta rapida: i tasti per l'**applicazione** e i tasti per i **profili**.

I tasti di scelta rapida per l'applicazione eseguono un comando di SnagIt. Questi comandi includono la ripetizione dell'ultima cattura, visualizzare/nascondere SnagIt e il tasto di *cattura globale*. Questo tasto viene utilizzato per eseguire una cattura utilizzando il profilo selezionato al momento nel *riquadro Impostazioni cattura*. L'utilizzo di questo tasto ha luogo quando non sono stati impostati tasti di scelta rapida specifici per un profilo.

I tasti di scelta rapida per i profili sono configurati per eseguire un set specifico di comandi di cattura. Questo set di comandi è noto come profilo. Ogni profilo può avere una propria combinazione di tasti di scelta rapida. Le combinazioni di tasti sono disponibili anche quando si usa *OneClick* e possono essere personalizzate dalla finestra di *OneClick*.

### Impostare i tasti di scelta rapida

Esistono diversi metodi per impostare i tasti di scelta rapida. Per informazioni, vedere gli argomenti seguenti:

- **Impostare i tasti di scelta rapida a livello di applicazione nelle preferenze del programma**
- **Impostare i tasti di scelta rapida specifici per i profili esistenti**
- **Impostare i tasti di scelta rapida specifici dei nuovi profili**

## Impostare i tasti di scelta rapida a livello di applicazione nelle preferenze del programma

Impostare i tasti di scelta rapida a livello di applicazione nella finestra *Preferenze del programma* di SnagIt è semplice e veloce. Nella finestra Preferenze del programma, è possibile definire un tasto di **cattura globale**, la combinazione di tasti per **nascondere/visualizzare** il programma e la combinazione di tasti per **ripetere l'ultima cattura**.

Per aprire la finestra di dialogo *Preferenze del programma*, selezionare **Strumenti > Preferenze del programma**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Preferenze del programma*. Fare clic sulla scheda *Tasti di scelta rapida*.

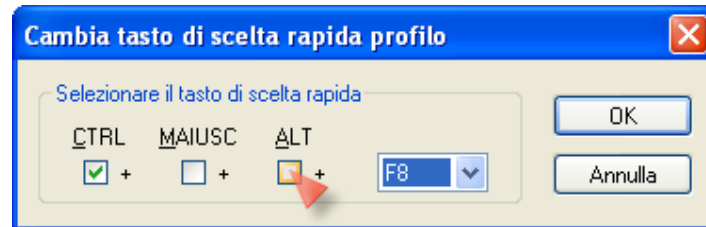
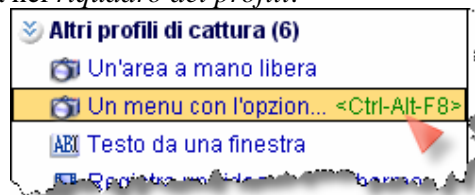
La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Tasti di scelta rapida*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Tasto di scelta rapida globale | Consente di selezionare i tasti da premere per avviare una cattura. Selezionare le caselle di controllo **CTRL**, **MAIUSC** e **ALT** come desiderato e scegliere un carattere dalla casella di riepilogo. È possibile immettere un carattere nella casella o selezionarne uno dall'elenco. |
| Tasto di scelta rapida Nascondi/Mostra | Consente di selezionare i tasti da premere per nascondere o mostrare SnagIt sul desktop. Selezionare le caselle di controllo **CTRL**, **MAIUSC** e **ALT** come desiderato e scegliere un carattere dalla casella di riepilogo. È possibile immettere un carattere nella casella o selezionarne uno dall'elenco. |
| Tasto di ripetizione ultima cattura | Consente di selezionare i tasti da premere per far sì che SnagIt catturi l'ultima area catturata. Selezionare le caselle di controllo **CTRL**, **MAIUSC** e **ALT** come desiderato e scegliere un carattere dalla casella di riepilogo. È possibile immettere un carattere nella casella o selezionarne uno dall'elenco. |
| Predefinito | Fare clic su **Predefinito** per ripristinare le impostazioni originali. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

## Impostare i tasti di scelta rapida specifici per i profili esistenti

Impostare i tasti di scelta rapida specifici dei profili in SnagIt è semplice. Si tratta dei tasti di scelta rapida che richiamano catture definite nei profili.

Per assegnare un tasto di scelta rapida a un profilo esistente, fare clic col pulsante destro del mouse sul profilo nel *riquadro dei profili* e selezionare **Imposta tasto di scelta rapida** dal menu.

Viene visualizzata la finestra di dialogo *Cambia tasto di scelta rapida profilo*.

Selezionare le impostazioni desiderate e fare clic su **OK**. La nuova combinazione di tasti per il profilo sarà visualizzata nel *riquadro dei profili*.

La combinazione di tasti modificata per un profilo viene aggiornata anche in *OneClick*.

## Impostare i tasti di scelta rapida specifici dei nuovi profili

Quando si salva un nuovo profilo, si ha la possibilità di assegnare una combinazione di tasti al profilo.

Attenersi ai seguenti passaggi:

1. Nel *riquadro dei profili*, fare clic su un profilo simile a quello che si desidera creare.
2. Utilizzando le opzioni del *riquadro Impostazioni cattura*, assegnare le nuove impostazioni al profilo.
3. Dopo aver modificato il profilo esistente, il nome del profilo nel *riquadro Impostazioni cattura* sarà visualizzato in rosso e sarà visualizzata la dicitura "non salvato".
4. Fare clic sul pulsante **Salva profilo**.

5. Appare la finestra di dialogo *Salva profilo*. Fare clic su **Salva nuovo**.
6. Appare la finestra di dialogo *Salva profilo con nome*. Nella casella **Nome**, immettere un nome. Nell'area **Tasto di scelta rapida**, selezionare le caselle desiderate per definire la combinazione di tasti di scelta rapida per il profilo.
7. Fare clic su **Salva**. Il nuovo profilo, inclusa la combinazione di tasti, sarà visualizzato nel *riquadro dei profili*.

Ora per eseguire una cattura è sufficiente premere la combinazione di tasti impostata.

**Nota**: il nuovo profilo viene aggiornato anche in *OneClick*.

# Utilizzo delle opzioni di assegnazione automatica dei nomi ai file

Le opzioni di **assegnazione automatica dei nomi ai file** consentono di assegnare automaticamente un nome di file alle catture evitando di doversi fermare ogni volta, assegnare un nome al file e scegliere la destinazione del file.

SnagIt consente di assegnare automaticamente i nomi alle catture utilizzando diversi componenti predefiniti del programma o specificando criteri personalizzati.

In generale, quando si *assegnano i nomi automaticamente*, si sceglie il formato del nome del file da un elenco, incluso il testo da usare, e si selezionano le opzioni di numerazione. In questo modo, alla successiva cattura, il file viene salvato automaticamente utilizzando il nome specificato.

Quando si crea un nuovo profilo o si modifica un profilo esistente, è possibile definire uno schema di assegnazione dei nomi univoco e salvarlo insieme al profilo personalizzando ulteriormente il processo di cattura.

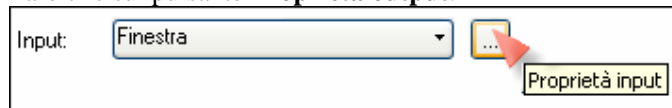
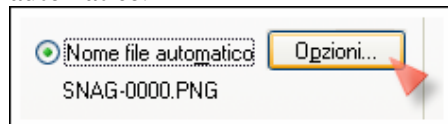
Le opzioni di assegnazione *automatica* dei nomi sono disponibili nella finestra di dialogo *Proprietà output*. Queste opzioni sono disponibili:

- Nelle schede File d'immagine, Esplora Catalogo e Programma della finestra di dialogo Proprietà output.
- Nel passaggio 3 della *Creazione guidata Nuovo profilo* relativa all'impostazione delle *proprietà di output*.

Per informazioni sulle opzioni di assegnazione automatica dei nomi, vedere **Opzioni per i nomi di file automatici**.

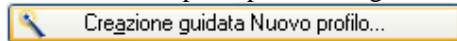
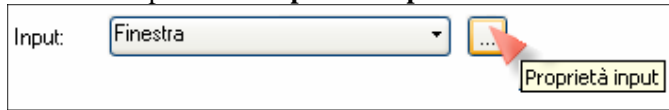
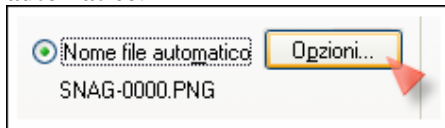
Per utilizzare le opzioni di *assegnazione automatica dei nomi*, attenersi ai seguenti passaggi:

### A. Dall'interfaccia principale di SnagIt:

1. Selezionare la modalità *Immagine*, *Testo* o *Video*.
2. Selezionare uno dei seguenti tipi di **output**: *File*, *Catalogo*, *Programma* o *Instant Messenger*.
3. Fare clic sul pulsante **Proprietà output**.

4. Nella finestra *Proprietà output* che viene visualizzata, è presente un'opzione **Nome file automatico**.

5. Fare clic sul pulsante **Opzioni**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Opzioni nome file automatico*.

Per informazioni sulle opzioni di *assegnazione automatica dei nomi* presenti in questa finestra, vedere **Opzioni per i nomi di file automatici**.

### B. Dalla Creazione guidata Nuovo profilo

1. Nell'interfaccia principale di SnagIt, fare clic su *Creazione guidata Nuovo profilo*.
   Creazione guidata Nuovo profilo...
2. Nel *Passaggio 1*, selezionare la modalità *Immagine*, *Testo* o *Video*. Fare clic su **Avanti**.
3. Nel *Passaggio 2*, selezionare le opzioni di input desiderate e fare clic su **Avanti**.
4. Nel *Passaggio 3*, selezionare uno dei tipi di **output** seguenti: *File*, *Catalogo*, *Programma* o *Instant Messenger*.
5. Fare clic sul pulsante **Proprietà output**.

6. Nella finestra *Proprietà output* che viene visualizzata, è presente un'opzione **Nome file automatico**.

7. Fare clic sul pulsante **Opzioni**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Opzioni nome file automatico*. Specificare i propri criteri per il nome automatico. Fare clic su **Applica**, quindi su **OK**. Fare clic su **Avanti** per continuare con la procedura guidata.

## Opzioni per i nomi di file automatici

Le informazioni presentate in questo capitolo descrivono le opzioni presenti nella finestra di dialogo *Opzioni nome file automatico*.

**Nota**: per informazioni sull'*assegnazione automatica dei nomi dei file* e su come accedere alla finestra descritta qui, vedere **Utilizzo delle opzioni di assegnazione automatica dei nomi ai file.**

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Formato | La casella **Formato** visualizza i componenti del nome del file così come sono inseriti nel nome.<br>In questa casella, è possibile immettere del testo prima, dopo o fra i componenti del nome del file.<br>Si possono usare anche i trattini (**-**) e gli spazi per separare i vari componenti. |
| Anteprima | La casella **Anteprima** è un campo a sola lettura che mostra come apparirà il nome del file utilizzando i componenti selezionati. Anche il testo aggiunto sarà visualizzato in questa casella.<br>Mano a mano che si aggiungono componenti o testo al nome del file, la casella viene aggiornata automaticamente. |
| Chiedi conferma prima di sovrascrivere i nomi di file esistenti | L'opzione **Chiedi conferma prima di sovrascrivere i nomi di file esistenti**, se selezionata, impedisce a SnagIt di sovrascrivere i file con lo stesso nome e se viene riavviata la numerazione una volta completato lo schema di numerazione impostato.<br>Selezionare questa opzione per evitare che i file vengano sovrascritti. Quindi, se si verifica un conflitto fra nomi, sarà chiesto di immettere un nuovo nome.<br>Disattivare questa opzione se SnagIt può sovrascrivere i file. |
| Componenti nome file | Il riquadro **Componenti nome file** contiene le informazioni predefinite che possono essere incluse nel nome del file. Per aggiungere questi componenti, selezionarli uno alla volta e fare clic su **Inserisci**. |
| Valore | Il campo **Valore**, posto sotto l'*elenco dei componenti* è un campo di sola lettura che consente di vedere il valore o i valori del componente selezionato. |
| Inserisci | Quando si trova il *componente* da includere nel nome del file, fare clic sul pulsante **Inserisci**. Il componente sarà così aggiunto alla casella **Formato**. |
| Testo prefisso | La casella *Testo prefisso* consente di immettere il testo per il componente *Prefisso* del nome del file. Per utilizzare questa opzione, attivare innanzi tutto il componente *Profilo*. Quindi, immettere il testo desiderato nella casella **Testo prefisso**.<br>Fare clic su **Inserisci**. Il componente *Prefisso* sarà aggiornato nella casella **Formato**. Il testo immesso sarà visualizzato nella casella **Anteprima**. |
| Numero di cifre | Immettere il numero di cifre da utilizzare per la *numerazione automatica*. Se si selezionano 3 cifre, quando il numero di file salvati raggiunge 999, la numerazione ripartirà da capo. In questo caso, se l'opzione **Chiedi conferma prima di sovrascrivere i nomi di file esistenti** non è selezionata, i file saranno sovrascritti. |
| Numero iniziale | Definire il numero iniziale per iniziare a salvare i file. Il valore predefinito è zero. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

# Opzioni dei menu di SnagIt

Questo capitolo descrive le varie opzioni disponibili nei menu di SnagIt.

A questo proposito, leggere le sezioni seguenti:

- **Opzioni del menu File**
- **Opzioni del menu Visualizza**
- **Opzioni del menu Strumenti**

## Opzioni del menu File

Il menu *File* consente di aprire una cattura eseguita in precedenza, uscire da SnagIt e accedere alla finestra di dialogo *Organizza profili*. Selezionare **File** nella barra dei menu per visualizzare i contenuti del menu.

**Nota:** il menu *File* è disponibile solo nella visualizzazione Normale di SnagIt.

La tabella seguente descrive le varie funzioni contenute nel menu *File*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Apri | Selezionare questa opzione per aprire un'immagine nell'*Editor* di SnagIt. |
| Esci | Selezionare questa opzione per uscire da SnagIt. |
| Organizza profili | Selezionare questa opzione per accedere alla finestra di dialogo *Organizza profili*, che consente di organizzare, aggiungere, eliminare e rinominare i profili, nonché impostare tasti di scelta rapida per i profili di cattura. |

## Opzioni del menu Visualizza

Il menu *Visualizza* consente di definire l'aspetto di SnagIt e offre la possibilità di scegliere se visualizzare SnagIt *OneClick* e la barra degli strumenti. Nelle visualizzazioni Classica e Ridotta, il menu *Visualizza* contiene anche l'opzione **Imposta timer**. Per accedere alle opzioni di questo menu, fare clic su *Visualizza* nella barra dei menu.

La tabella seguente descrive le varie funzioni contenute nel menu *Visualizza*.

Vedere anche **Visualizzazioni di SnagIt**.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Visualizzazione Normale | Questa è la visualizzazione predefinita di SnagIt che mostra pulsanti a dimensione intera e l'area di riepilogo. Questa visualizzazione è una novità della versione 7.0 di SnagIt.<br>Per attivarla, selezionare **Visualizza > Visualizzazione Normale**. |
| Visualizzazione Classica | Questa visualizzazione di SnagIt è denominata Classica perché era l'aspetto predefinito di SnagIt prima della versione 7.0. In questa visualizzazione viene mostrata la classica barra degli strumenti sul lato sinistro con pulsanti per selezionare la modalità di cattura e per aprire *Esplora Catalogo* e SnagIt *Studio*. Le opzioni Input, Output e Filtri sono disponibili come menu nella barra dei menu. Ora esiste anche un menu *Modalità* non presente nella visualizzazione Classica originale, che consente le stesse modalità presenti nella barra degli strumenti laterale.<br>Per attivare la visualizzazione Classica, selezionare **Visualizza > Visualizzazione Classica**. Vedere anche **Visualizzazioni di SnagIt**. |
| Visualizzazione Ridotta | Questa visualizzazione permette a SnagIt di occupare il minor spazio possibile, mantenendolo comunque aperto e disponibile per ogni necessità. In questa visualizzazione, i pulsanti della barra degli strumenti laterale e l'area di riepilogo sono nascosti.<br>Per attivare la visualizzazione Ridotta, selezionare **Visualizza > Visualizzazione Ridotta**. Vedere anche **Visualizzazioni di SnagIt**. |
| SnagIt OneClick | SnagIt *OneClick* consente di tenere nascosto SnagIt sul desktop per eseguire le catture con un semplice clic.<br>Per attivare SnagIt *OneClick*, selezionare SnagIt *OneClick* dal menu *Visualizza*. SnagIt *OneClick* appare nella posizione predefinita sullo schermo.<br>Vedere anche **Utilizzare SnagIt OneClick**. |
| Barra degli strumenti | Questa opzione nasconde o visualizza la barra degli strumenti. |

## Opzioni del menu Strumenti

Il menu *Strumenti* consente di accedere all'*Editor* di SnagIt, nonché alle applicazioni complementari di SnagIt *Esplora Catalogo* e SnagIt *Studio*. Tramite le opzioni di questo menu è possibile definire le impostazioni della stampante di SnagIt e specificare le preferenze generali del programma. Per accedere alle opzioni di questo menu, fare clic su *Strumenti* nella barra dei menu.

La tabella seguente descrive le varie funzioni contenute nel menu *Strumenti*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Editor di SnagIt | L'*Editor* di SnagIt offre un ottimo metodo per modificare una cattura dopo averla salvata in un file. L'*Editor* consente di applicare ritocchi di qualità professionale alle immagini senza dover ripetere la cattura. È possibile capovolgere l'immagine, rifletterla, inclinarla, ruotarla e ritagliarla. Si può inoltre regolare la profondità di colore, inserire del testo e visualizzare i fotogrammi di una cattura video. Infine, sono presenti opzioni per aggiungere effetti di bordo personalizzati, come ombre esterne, bordi strappati o sfocati, nonché ottimizzazioni come frecce, puntatori, linee, testo e molto altro. Vedere anche **Editor di SnagIt**. |
| Esplora Catalogo | *Esplora Catalogo* di SnagIt consente di ricercare, visualizzare e gestire immagini catturate e file multimediali, visualizzandoli come miniature. *Esplora Catalogo* consente di visualizzare immagini, testi e file .avi. È possibile selezionare più file da salvare, convertire file in altri formati, stampare, inviare un file tramite e-mail, eseguire conversioni batch e altro. Vedere anche **Esplora Catalogo**. |
| SnagIt Studio | SnagIt *Studio* consente di inserire nelle immagini annotazioni costituite da forme vettoriali, standard o personalizzate. *Studio* è dotato di un vasto catalogo di oggetti e forme come frecce, loghi, descrizioni, caselle di testo, timbri, didascalie e note, utili per creare annotazioni e descrivere le immagini.<br>Si possono facilmente inserire e riposizionare gli oggetti presenti nel catalogo, oppure creare raccolte di forme personalizzate. Le immagini possono essere sovrapposte creando effetti collage e si possono stampare più immagini su una singola pagina. Le immagini modificate possono essere salvate come progetti di *Studio* e in seguito essere ulteriormente modificate o aggiornate. Vedere anche **SnagIt Studio**. |
| Imposta timer | L'opzione **Imposta timer** consente a SnagIt di eseguire le catture a intervalli definiti. Alcuni esempi di questa funzione includono la rilevazione delle quote azionarie e il monitoraggio delle operazioni dei computer remoti. La cattura attivata da timer può essere utilizzata in combinazione con l'output Web (FTP) di SnagIt per aggiornare automaticamente un sito Web con catture dello schermo o per inviare automaticamente messaggi e-mail con la cattura come allegato. Vedere anche **Utilizzare un timer per la cattura**. |
| Impostazioni cattura stampante SnagIt | SnagIt cattura tutto ciò che normalmente verrebbe inviato a una stampante e ne esegue invece lo spooling su un file d'immagine. Ciò si ottiene stampando sulla stampante virtuale di SnagIt da qualsiasi applicazione Windows. Per accedere alla finestra *Impostazioni cattura modalità Stampante*, selezionare **Strumenti > Impostazioni cattura stampante SnagIt**. Vedere anche **Lavorare con la modalità di cattura Stampante di SnagIt**, **Impostazioni della modalità di cattura Stampante** e **Preferenze della modalità di cattura Stampante**. |
| Preferenze del programma | La finestra **Preferenze del programma** consente di impostare e modificare le preferenze generali per i tasti di scelta rapida di SnagIt, le opzioni del programma, le notifiche e gli add-in. Per ulteriori informazioni, vedere **Preferenze del programma**. |

# Preferenze del programma

La finestra *Preferenze del programma* consente di impostare e modificare le preferenze generali per i tasti di scelta rapida di SnagIt, le opzioni del programma, gli avvisi e gli add-in. Le sezioni seguenti descrivono le singole opzioni presenti nelle schede della finestra *Preferenze del programma*.

Per aprire la finestra di dialogo *Preferenze del programma*, selezionare **Strumenti > Preferenze del programma**.

A questo proposito, leggere le sezioni seguenti:

- **Tasti di scelta rapida**
- **Opzioni del programma**
- **Messaggi**
- **Add-in**

## Tasti di scelta rapida

Le opzioni della scheda *Tasti di scelta rapida* consentono di cambiare il tasto di scelta rapida per la **cattura**, per la funzione **Nascondi/Mostra** e per la **ripetizione dell'ultima cattura**. Per accedere a questa scheda, selezionare **Strumenti > Preferenze del programma**, quindi fare clic sulla scheda *Tasti di scelta rapida*.

Vedere anche **Utilizzare i tasti di scelta rapida**.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Tasti di scelta rapida*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Tasto di scelta rapida globale | Consente di selezionare i tasti da premere per avviare una cattura. Selezionare le caselle di controllo **CTRL**, **MAIUSC** e **ALT** come desiderato e scegliere un carattere dalla casella di riepilogo. È possibile immettere un carattere nella casella o selezionarne uno dall'elenco. |
| Tasto di scelta rapida Nascondi/Mostra | Consente di selezionare i tasti da premere per nascondere o mostrare SnagIt sul desktop. Selezionare le caselle di controllo **CTRL**, **MAIUSC** e **ALT** come desiderato e scegliere un carattere dalla casella di riepilogo. È possibile immettere un carattere nella casella o selezionarne uno dall'elenco. |
| Tasto di ripetizione ultima cattura | Consente di selezionare i tasti da premere per far sì che SnagIt catturi l'ultima area catturata. Selezionare le caselle di controllo **CTRL**, **MAIUSC** e **ALT** come desiderato e scegliere un carattere dalla casella di riepilogo. È possibile immettere un carattere nella casella o selezionarne uno dall'elenco. |
| Predefinito | Fare clic su **Predefinito** per ripristinare le impostazioni originali. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

## Opzioni del programma

La scheda *Opzioni del programma* consente di selezionare opzioni come nascondere SnagIt prima della cattura, salvare i profili automaticamente, inserire l'icona di SnagIt nell'area di notifica del sistema, mostrare una finestra di zoom durante la cattura e impostare avvisi con segnale acustico. Selezionare **Strumenti > Preferenze del programma** per aprire la finestra di dialogo *Preferenze del programma*, quindi fare clic sulla scheda *Opzioni del programma*.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Opzioni del programma*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Nascondi SnagIt prima della cattura | Selezionare questa opzione per chiudere SnagIt temporaneamente prima della cattura e riaprirlo al termine della cattura. |
| Finestra di anteprima in primo piano | Questa opzione fa sì che la *finestra di anteprima* di SnagIt appaia sempre in primo piano (e sia attiva) dopo l'esecuzione di una cattura. Questa opzione è attiva per impostazione predefinita.<br>**Nota**: quando si catturano immagini da programmi DirectX, deselezionare questa opzione. |
| Eseguire SnagIt all'avvio di Windows | Questa opzione fa sì che SnagIt venga avviato ogni volta che si avvia Windows. |
| Usa icona nell'area di notifica | Selezionare questa opzione per inserire un'icona di SnagIt nell'area di notifica del sistema. Fare doppio clic su questa icona per aprire SnagIt. |
| Mostra finestra di zoom | Selezionare questa opzione per visualizzare una finestra di zoom nell'area intorno al puntatore. |
| Mantieni icona nell'area di notifica alla chiusura | Selezionare questa opzione per ridurre a icona SnagIt quando viene chiuso. Questa opzione è disponibile solo se è stata selezionata l'opzione **Usa icona nell'area di notifica**. |
| Mostra messaggi di aiuto per la cattura | Selezionare questa opzione per far sì che SnagIt visualizzi una finestra di aiuto durante la cattura che offre istruzioni aggiuntive su come procedere. |
| Avviso acustico **-** Quando si preme il tasto di scelta rapida | Selezionare questa opzione per far sì che SnagIt emetta un segnale acustico quando si preme il tasto di scelta rapida. |
| Avviso acustico **-** Quando la cattura è terminata | Selezionare questa opzione per far sì che SnagIt emetta un segnale acustico quando la cattura è terminata. |
| Larghezza testo Appunti (in pixel) | Questa opzione controlla la larghezza dell'immagine quando i dati di testo degli Appunti sono convertiti in immagine. Questa impostazione ha effetto sui tipi di input Schermo intero DOS e Appunti.<br>La larghezza predefinita è 640 pixel. Con il valore zero (0) si indica a SnagIt di utilizzare la larghezza e l'altezza del desktop di Windows come dimensioni dell'immagine. |
| Reimposta configurazione | Fare clic su questo pulsante per ripristinare i valori predefiniti del programma per le impostazioni del profilo corrente. Tutti gli altri profili non saranno influenzati da questa modifica. |
| Cancella cronologia | Selezionare questa opzione per cancellare i dati da tutti le caselle che consentono il salvataggio delle voci inserite. Queste includono gli elenchi aperti di recente, le caselle di riepilogo, gli indirizzi Web e così via.<br>**Nota**: questa opzione cancellerà tutti i dati di tutte le caselle nell'intera applicazione SnagIt. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

## Messaggi

Utilizzare la scheda *Messaggi* per impostare il modo in cui SnagIt informa l'utente su problemi ed errori e decidere se questi messaggi devono essere salvati in un registro. Selezionare **Strumenti > Preferenze del programma** per aprire la finestra di dialogo *Preferenze del programma*, quindi fare clic sulla scheda *Messaggi*.

**Nota:** quando si utilizza la cattura attivata da timer, disattivare tutti i messaggi a comparsa e selezionare l'opzione **Registra eventi in un file**. Questo consente a SnagIt di lavorare senza l'intervento dell'utente, perché quando si verifica un errore (per diverse cause), il programma lo registra e continua a svolgere il suo lavoro.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Messaggi*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Finestre di messaggio | Selezionare la casella di controllo **Messaggi relativi agli errori** e/o **Mostra avvisi** per far sì che SnagIt visualizzi finestre di messaggio in caso di errori.<br>Selezionare **Mostra tutti i suggerimenti** per attivare i suggerimenti generali del programma. Deselezionare questa opzione per disattivare i suggerimenti. |
| Registra eventi in un file | Selezionare questa casella per registrare gli eventi in un file specifico. Utilizzare i pulsanti di opzione per selezionare il tipo di evento da registrare: **Solo errori** o **Informazioni ed errori**. |
| N. max righe | Utilizzare questa opzione per indicare il numero massimo di righe da salvare. |
| File di registro | Questa opzione consente di immettere il nome del file di registro da utilizzare; in alternativa, è possibile fare clic sul pulsante **Sfoglia** per selezionare il file desiderato. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

## Add-in

Gli *add-in* di SnagIt sono piccole barre degli strumenti personalizzate, o menu, presenti in Word, Excel, PowerPoint, Outlook, Internet Explorer, Esplora risorse e Adobe FrameMaker. Con un solo clic, gli add-in consentono di catturare tutto quello che appare sullo schermo mantenendo il controllo totale su ogni aspetto del processo di cattura dai familiari ambienti applicativi.

Per aggiungere gli add-in in altre applicazioni, selezionare **Strumenti > Preferenze del programma**, quindi fare clic sulla scheda *Add-in*. Per ulteriori dettagli su come utilizzare gli add-in di SnagIt consultare la Guida in linea degli add-in selezionando **? > Guida in linea degli add-in di SnagIt**.

**Nota:** per utilizzare gli add-in di SnagIt potrebbe essere necessario attivare la relativa barra degli strumenti nell'applicazione standard. Per esempio, in Esplora risorse fare clic col pulsante destro del mouse sulla barra degli strumenti e selezionare l'opzione di menu SnagIt. In alternativa, sempre in Esplora risorse, è possibile attivare gli add-in di SnagIt selezionando **Visualizza > Barre degli strumenti**.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Add-in*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Microsoft Word<br>Microsoft PowerPoint<br>Microsoft Excel<br>Microsoft Outlook | Controllare che le caselle relative agli add-in che si desidera utilizzare siano selezionate. Deselezionare una casella per disattivare l'add-in per quell'applicazione. Questi add-in richiedono Office 2000, Office XP o versione successiva. |
| Microsoft Internet Explorer<br>Esplora risorse | Selezionare questa opzione per attivare l'add-in per Internet Explorer/Esplora risorse. Questo add-in richiede Internet Explorer 5.0 o versione successiva. |
| Adobe FrameMaker | Selezionare questa opzione per attivare l'add-in per Adobe FrameMaker. Questo plug-in richiede FrameMaker 5.5 o versione successiva. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

## Aggiornamento

La scheda *Opzioni di aggiornamento* consente di impostare un intervallo per il controllo automatico degli aggiornamenti relativi a SnagIt. Selezionare **Strumenti > Preferenze del programma** per aprire la finestra di dialogo *Preferenze del programma*, quindi fare clic sulla scheda *Opzioni di aggiornamento*.

**Nota:** quando si utilizza la cattura attivata da timer, disattivare tutti i messaggi a comparsa e selezionare l'opzione **Registra eventi in un file**. Questo consente a SnagIt di lavorare senza l'intervento dell'utente, perché quando si verifica un errore (per diverse cause), il programma lo registra e continua a svolgere il suo lavoro.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Messaggi*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Attiva il controllo automatico dell'aggiornamento | Selezionare questa opzione per far sì che SnagIt controlli automaticamente sul sito Web di SnagIt se sono presenti degli aggiornamenti.<br>Questa opzione è attivata per impostazione predefinita. |
| Intervallo (giorni) | Selezionare il numero di giorni che devono trascorrere prima di controllare gli aggiornamenti. Il valore predefinito è 14 giorni. |
| Chiedi conferma prima di eseguire il controllo | Selezionare questa opzione per far sì che SnagIt richieda le informazioni di accesso a Internet prima di controllare un aggiornamento. Generalmente, se si utilizza una connessione di accesso remoto sarà necessario collegarsi a Internet per accedere al Web. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

# Utilizzare SnagIt OneClick

Con SnagIt *OneClick* è ora ancora più semplice e veloce eseguire una cattura dal desktop. Tramite la finestra di *OneClick*, è possibile accedere ai profili standard e personalizzati, aprire SnagIt e le applicazioni complementari (*Editor* di SnagIt, SnagIt *Studio* ed *Esplora Catalogo*) e configurare *OneClick* in base alle proprie esigenze, il tutto mentre SnagIt è ridotto a icona nell'area di notifica.

Per attivare e configurare SnagIt *OneClick*, selezionare **Visualizza > SnagIt OneClick**. La finestra di *OneClick* sarà visualizzata nella posizione predefinita agganciata a un bordo dello schermo, quindi rimarrà "nascosta" fino a quando non si fa clic o non si posiziona il puntatore del mouse in quella posizione.

### Eseguire una cattura da SnagIt OneClick

SnagIt *OneClick* offre la possibilità di eseguire una cattura con un solo clic. Quando si seleziona un profilo di cattura dal *riquadro dei profili*, SnagIt esegue immediatamente la cattura e la invia al tipo di output definito. Se per il profilo di cattura utilizzato è attiva la *finestra di anteprima*, l'output sarà inviato direttamente alla *finestra di anteprima* per essere visualizzato e modificato.

### Personalizzare il comportamento e l'aspetto di SnagIt OneClick

È possibile configurare il comportamento e l'aspetto di SnagIt *OneClick* in base alle proprie preferenze. Per accedere alle opzioni di configurazione, fare clic su **Configurare SnagIt OneClick** nell'area "Voglio". Viene visualizzata la finestra di dialogo *Opzioni di SnagIt OneClick*.

SnagIt *OneClick* può essere spostato in qualsiasi posizione lungo i bordi dello schermo facendo clic sulla relativa finestra e trascinandola nel punto desiderato.

Per modificare la larghezza o l'altezza di SnagIt *OneClick*, fare clic sul bordo superiore o laterale e trascinarlo fino a ottenere la dimensione desiderata.

## Opzioni di configurazione di OneClick

È possibile configurare il comportamento e l'aspetto di SnagIt *OneClick* in base alle proprie preferenze. Per accedere alle opzioni di configurazione, fare clic su *Configurare SnagIt OneClick* nell'area "Voglio". Viene visualizzata la finestra di dialogo *Opzioni di SnagIt OneClick*.

La tabella seguente descrive le singole opzioni presenti nella finestra di dialogo *Opzioni di SnagIt OneClick*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Fare clic per attivarlo | Selezionare questa opzione per far sì che SnagIt *OneClick* sia visualizzato quando si fa clic nella posizione in cui è agganciato. |
| Posizionare il puntatore | Selezionare questa opzione per far sì che SnagIt *OneClick* sia visualizzato quando si posiziona il puntatore del mouse nella posizione in cui è agganciato.<br>La casella **Intervallo (secondi)** consente di specificare il tempo di permanenza del puntatore nell'area di SnagIt *OneClick* prima che venga visualizzata la finestra. |
| Tasto di scelta rapida | Selezionare la combinazione desiderata dei tasti CTRL, MAIUSC, ALT e di un altro tasto presente nell'elenco per definire i tasti di scelta rapida per SnagIt *OneClick*. Quando si preme la combinazione di tasti impostata, sarà visualizzata la finestra di SnagIt *OneClick*. |
| Intervallo prima di nascondere OneClick (secondi) | Questa opzione consente di impostare l'intervallo (in secondi) dopo il quale la finestra di SnagIt *OneClick* sarà nascosta. |
| Velocità animazione (opzioni per nascondere OneClick) | Questa opzione consente di specificare la velocità con cui la finestra di SnagIt *OneClick* viene nascosta. La casella di riepilogo contiene le opzioni seguenti: **Bassa**, **Media**, **Veloce** o **Istantanea**. |
| Parte visibile quando OneClick è nascosto (pixel) | Questa opzione consente di definire lo spazio (in pixel) occupato da SnagIt *OneClick* lungo il bordo dello schermo quando è nascosto. |
| Rendi OneClick trasparente quando è nascosto | Selezionare questa opzione per far sì che *OneClick* scompaia dai bordi dello schermo quando è nascosto. |
| Velocità animazione (opzioni di apertura) | Questa opzione consente di specificare la velocità con cui la finestra di SnagIt *OneClick* viene aperta. La casella di riepilogo contiene le opzioni seguenti: **Bassa**, **Media**, **Veloce** o **Istantanea**. |
| Ritardo per cattura posticipata (secondi) | Se si desidera impostare un ritardo prima di eseguire le catture, specificare un valore (in secondi) in questa casella. SnagIt attenderà che sia trascorso l'intervallo indicato prima di eseguire la cattura. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Predefinito | Fare clic su **Predefinito** per ripristinare le impostazioni originali della finestra di dialogo. |

# Lavorare con la modalità di cattura Stampante di SnagIt

La modalità di cattura Stampante consente di catturare e modificare l'output di stampa da qualsiasi applicazione come immagine digitale. Questo consente di creare un file d'immagine dove viene riportato l'aspetto che i contenuti avrebbero avuto se fossero stati stampati.

Quando si installa SnagIt, viene chiesto se si desidera installare anche la stampante di SnagIt. In caso affermativo, nel sistema viene aggiunta una stampante. La stampante può anche essere aggiunta in seguito. Questa nuova stampante è visualizzata nella finestra Stampanti (**Start > Impostazioni > Stampanti**) e può essere selezionata nella finestra Stampa delle applicazioni Windows come qualsiasi altra stampante. Su Windows XP, per accedere alla nuova stampante occorre selezionare **Start > Impostazioni > Stampanti e fax**.

**Nota:** la modalità di cattura Stampante non è disponibile se SnagIt è installato su Windows NT 4

Quando si stampano pagine sulla stampante di SnagIt da un'applicazione, vengono create immagini digitali delle pagine. Queste immagini possono essere salvate in qualsiasi formato supportato da SnagIt; il formato predefinito è TIF. Quando si seleziona la stampante di SnagIt da un'applicazione, non è necessario che il programma sia aperto, perché viene avviato automaticamente e la cattura viene eseguita utilizzando le impostazioni per la modalità di cattura Stampante..

Vedere anche **Impostazioni della modalità di cattura Stampante**, **Preferenze della modalità di cattura Stampante** e **Stampanti SnagIt**.

Per informazioni su come catturare e salvare file d'immagine multipagina, vedere **Utilizzare le catture multipagina nella modalità Stampante di SnagIt** e **Finestra di dialogo Salva immagini multiple**.

### Perché utilizzare la modalità di cattura Stampante?

Con la modalità di cattura Stampante di SnagIt è possibile:

- Risparmiare carta ottenendo un'anteprima di stampa accurata.
- Stampare ovunque senza dover essere collegati a una stampante. Trasferire o inviare tramite e-mail un file d'immagine a un sistema che dispone di una stampante.
- Convertire qualsiasi formato di file stampabile in un formato di file d'immagine standard o documento elettronico. In questo modo non è necessario eseguire la scansione di documenti stampati per creare documenti elettronici.
- Aggiungere il file d'immagine esportato a qualsiasi applicazione in grado di stampare.
- Condividere i documenti senza la necessità di software speciali per visualizzarli.
- Stampare documenti per inviarli in formato elettronico tramite e-mail invece che tramite posta ordinaria o fax.
- Distribuire in modo elettronico più copie dei documenti: rapporti, fatture, disegni, progetti, foto e corrispondenza legale. Visto che i documenti sono file d'immagine, è meno probabile che possano essere modificati dal destinatario, garantendo così una maggiore sicurezza.
- Creare una versione libera da virus di un documento, anche se l'originale conteneva un virus.
- Filtrare e reindirizzare automaticamente l'output di stampa.

La modalità di cattura Stampante ottimizza la stampa in diversi modi. È possibile:

- Stampare più pagine per foglio (2, 4, 6, 8 o 16); questa funzione è disponibile solo per Windows 2000 e XP.
- Controllare i margini e ridimensionare l'immagine in modi non supportati dall'applicazione originale.
- Annotare l'output, aggiungere una filigrana, includere un bordo o una cornice.

## Impostazioni della modalità di cattura Stampante

Utilizzare la finestra di dialogo *Impostazioni cattura stampante SnagIt* per selezionare le opzioni di output e di filtro per la modalità di cattura Stampante. Per accedere a questa finestra di dialogo, selezionare **Strumenti > Impostazioni cattura stampante SnagIt**.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della finestra di dialogo *Impostazioni cattura stampante SnagIt.*

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Input | Per le catture in modalità Stampante, questa opzione è impostata a Stampante SnagIt. |
| Proprietà input | Fare clic su questo pulsante per accedere alla finestra di dialogo *Proprietà input* che contiene le schede **Stampanti SnagIt** e **Preferenze della modalità di cattura Stampante.** |
| Output | Fare clic sul pulsante accanto a Output per visualizzare un elenco delle opzioni di output da cui è possibile selezionare l'output desiderato. |
| Proprietà output | Fare clic su questo pulsante per accedere alla finestra di dialogo *Proprietà output*, che consente di configurare le varie proprietà relative all'output selezionato. |
| Filtri | Fare clic sul pulsante accanto a Filtri per visualizzare un elenco delle opzioni di filtro da cui è possibile selezionare il filtro desiderato. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

## Preferenze della modalità di cattura Stampante

Utilizzare la scheda **Preferenze modalità di cattura Stampante** per impostare la cartella in cui vengono salvati i file temporanei della modalità di cattura Stampante. È anche possibile impostare SnagIt in modo che venga chiuso dopo la stampa se il programma non era in esecuzione. Per accedere alle preferenze di cattura della modalità Stampante, selezionare **Strumenti > Impostazioni cattura stampante SnagIt > Proprietà input >** scheda **Preferenze modalità di cattura Stampante**.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Preferenze modalità di cattura Stampante*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Cartella del file di cattura temporaneo | Utilizzare questa casella per cambiare la cartella del file di cattura temporaneo. Immettere il percorso della cartella nella casella oppure fare clic sul pulsante **Sfoglia** per individuare la cartella desiderata. |
| Chiudi SnagIt dopo la cattura (se SnagIt non era già in esecuzione) | Selezionare questa opzione per chiudere automaticamente SnagIt dopo la cattura. Deselezionarla per far sì che SnagIt rimanga aperto dopo la cattura, anche se non era già in esecuzione. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

## Stampanti SnagIt

Le opzioni della scheda *Stampanti SnagIt* consentono di specificare la stampante di SnagIt da utilizzare con la modalità di cattura Stampante. Queste opzioni consentono anche di accedere alle finestra delle *proprietà* dove è possibile definire le preferenze di layout e foglio/qualità. Per accedere alle opzioni per le stampanti, selezionare **Strumenti > Impostazioni cattura stampante SnagIt > Proprietà input >** scheda **Stampanti SnagIt**.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Stampanti SnagIt*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Stampante SnagIt | Questa casella consente di specificare la stampante di SnagIt che sarà utilizzata per la modalità di cattura Stampante. Immettere il nome della stampante desiderata nella casella oppure fare clic sul pulsante **Sfoglia** per individuare la stampante. |
| Proprietà | Fare clic su questo pulsante per accedere alla finestra delle *proprietà* dove è possibile definire le preferenze relative al layout e al foglio/alla qualità. |
| Aggiungi stampante SnagIt | Questo pulsante consente di aggiungere una nuova stampante di SnagIt all'elenco. Fare clic su questo pulsante per aprire la finestra di dialogo *Nome stampante*. Immettere il nome della nuova stampante e fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

## Utilizzare le catture multipagina nella modalità Stampante di SnagIt

Salvare un'immagine catturata in *modalità Stampante* come file TIF multipagina consente di salvare tutte le pagine della cattura in un unico file. Se non si salva l'immagine nel formato di file TIF multipagina, ogni pagina della cattura sarà salvata come singolo file d'immagine.

Se si seleziona il formato di file TIF multipagina, al termine della cattura l'immagine sarà visualizzata nella *finestra di anteprima* dove è possibile utilizzare i pulsanti **Pagina precedente**  e **Pagina successiva** sulla barra degli strumenti per spostarsi all'interno del file.

È anche possibile eliminare una pagina dal file d'immagine tramite il pulsante **Elimina pagina**. Quando si elimina una pagina dal file d'immagine, la modifica sarà applicata solo quando si salva in formato TIF multipagina.

Per visualizzare e/o modificare un file TIF multipagina dopo averlo salvato, utilizzare l'*Editor* di SnagIt per aprire il file TIF e apportare le modifiche. Utilizzare i pulsanti **Pagina precedente** e **Pagina successiva** per spostarsi all'interno del file d'immagine.

**Nota**: prima di eseguire la cattura in *modalità Stampante*, è possibile aprire la finestra **Opzioni per il layout di pagina** per configurare i margini, il numero di immagini su una pagina e altro. Selezionare uno o più filtri per migliorare la cattura con effetti bordo, preferenze del colore e così via.

**Nota**: se la cattura in *modalità Stampante* è stata eseguita utilizzando la configurazione dell'output con file TIF multipagina, ma si è scelto di completare la cattura selezionando **File > Salva con nome** nella *finestra di anteprima*, invece di fare clic sul pulsante **Completa (File)** nella barra degli strumenti, sarà possibile salvare soltanto la pagina corrente come file d'immagine.

### Configurare e salvare un file TIF multipagina

La funzionalità del file TIF multipagina è disponibile solo quando l'output per la *modalità Stampante* è impostato a **File** e nella finestra di dialogo *Proprietà output* si imposta il formato TIF.

### Impostare e salvare una cattura in formato TIF multipagina

1. In SnagIt, selezionare **Strumenti** > **Impostazioni cattura stampante SnagIt** > **Output** > **File**.
2. Fare clic sul pulsante **Proprietà output**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Proprietà output* con diverse schede.
3. Selezionare **File d'immagine** > **Formato di file** > **TIF**.
4. Fare clic sul pulsante **Opzioni** sotto l'elenco dei formati di file. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Opzioni formato file*. Assicurarsi che l'opzione **Multipagina** sia selezionata. Fare clic su **OK** per salvare le modifiche.
5. Nella scheda *File d'immagine* della finestra di dialogo *Proprietà output*, fare clic su **Applica**, quindi su **OK**.
6. Nella finestra di dialogo *Impostazioni cattura stampante SnagIt*, fare clic su **OK**.
7. Nell'applicazione host, assicurarsi che sia selezionata SnagIt 7 come stampante corrente. Stampare il numero di pagine desiderato nell'applicazione host.
8. Dopo aver completato la cattura, l'immagine sarà visualizzata nella *finestra di anteprima*.
9. Fare clic sul pulsante **Completa (File)** Fine (File) nella barra degli strumenti per completare la cattura.
10. Appare la finestra di dialogo *Salva con nome*. Selezionare la destinazione di salvataggio dell'immagine e immettere un nome. Assicurarsi che nella casella *Salva come* sia selezionato il formato di file TIF.

Il file creato dalla cattura in *modalità Stampante* è stato così salvato come file d'immagine multipagina. Per modificare il file, aprire il file TIF nell'*Editor* di SnagIt. Spostarsi da una pagina all'altra del file tramite i pulsanti **Pagina precedente**  e **Pagina successiva** . Oppure, fare clic sul pulsante **Elimina pagina**  per eliminare la pagina visualizzata.

**Nota**: quando si esegue una cattura in *modalità Stampante*, se l'opzione *Output* è impostata a un tipo di file diverso da TIF, facendo clic sul pulsante **Completa (File)**, sarà visualizzata la finestra di dialogo *Salva immagini multiple*. Per ulteriori informazioni, vedere **Finestra di dialogo Salva immagini multiple**.

### Strumenti di visualizzazione multipagina

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo delle opzioni TIF multipagina nella barra degli strumenti della *finestra di anteprima* e dell'*Editor* di SnagIt.

**Nota**: queste opzioni sono attivate solo quando viene visualizzato un file d'immagine multipagina.

| Opzione | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| | Elimina pagina | Elimina la pagina corrente del file d'immagine multipagina. Quando si fa clic su questo pulsante, la modifica sarà applicata solo quando si salva il file come TIF multipagina. |
| | Pagina precedente | Fare clic su questo pulsante per tornare alla pagina precedente nel file d'immagine multipagina. |
| | Pagina successiva | Fare clic su questo pulsante per passare alla pagina successiva nel file d'immagine multipagina. |

### Finestra di dialogo Salva immagini multiple

**Nota**: quando si salva un'immagine catturata in *modalità Stampante*, se viene visualizzata la finestra *Salva immagini multiple* e si è cercato di salvare un file TIF multipagina, vedere **Utilizzare le catture multipagina nella modalità Stampante di SnagIt** per informazioni sulla configurazione di una cattura TIF multipagina.

Da un'applicazione host, è possibile utilizzare la modalità di *cattura Stampante* per catturare più pagine in una volta e salvare ogni pagina come singolo file d'immagine.

**Nota**: prima di eseguire la cattura in *modalità Stampante*, è possibile aprire la finestra **Opzioni per il layout di pagina** per configurare i margini, il numero di immagini su una pagina e altro. Selezionare uno o più filtri per migliorare la cattura con effetti di bordo, preferenze del colore e così via.

**Nota**: per salvare ogni pagina come singolo file d'immagine, selezionare **Output** > **Proprietà** > **File d'immagine** e scegliere un formato di file *diverso* da TIF.

Quando si utilizza la *modalità Stampante*, al termine della cattura l'immagine sarà visualizzata nella *finestra di anteprima* dove è possibile utilizzare i pulsanti **Pagina precedente**  e **Pagina successiva** sulla barra degli strumenti per spostarsi all'interno del file.

È anche possibile eliminare una pagina dal file d'immagine tramite il pulsante **Elimina pagina** .

Per completare la cattura, fare clic sul pulsante **Completa (File)** 

. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Salva pagine multiple*.

Le opzioni presenti in questa finestra di dialogo sono descritte nella tabella seguente.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Cartella | Selezionare una **cartella di output** per le catture immettendo la destinazione desiderata nell'apposita casella, selezionando una destinazione utilizzata di recente dalla casella di riepilogo o facendo clic sul pulsante **Sfoglia** e selezionando la destinazione desiderata. |
| Prefisso nome file | Questa opzione consente di specificare un prefisso nel nome del file per ogni cattura della serie che sarà salvata.<br>Immettere un prefisso nella casella **Prefisso nome file**. |
| Numero di cifre nell'indice | Questa opzione consente di inserire un numero nel nome del file per ogni cattura della serie che sarà salvata.<br>Viene utilizzata in combinazione con il prefisso. Per impostazione predefinita, in questa casella è già inserito il numero di immagini che saranno salvate. |
| Salva immagini come | Questa opzione consente di specificare il formato di file per la cattura delle immagini. Sono disponibili 23 formati di file diversi. Selezionare quello desiderato dall'elenco. |
| Le immagini saranno salvate in | Questo campo di sola lettura visualizza la cartella in cui saranno salvate le immagini. Viene indicato anche il nome che sarà assegnato ai file utilizzando il prefisso e il numero impostati. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Opzioni | Fare clic su **Opzioni** per visualizzare la finestra di dialogo **Opzioni per il formato di file**. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

# Utilizzare un timer per la cattura

L'opzione **Imposta timer** consente a SnagIt di eseguire le catture a intervalli definiti. Alcuni esempi di questa funzione includono la rilevazione delle quote azionarie e il monitoraggio delle operazioni dei computer remoti. La cattura attivata da timer può essere utilizzata in combinazione con l'output Web (FTP) di SnagIt per aggiornare automaticamente un sito Web con catture dello schermo o per inviare automaticamente messaggi e-mail con la cattura come allegato.

Ma questo non è tutto. SnagIt offre un'altra comoda funzione per le catture attivate da timer. La **cattura posticipata/pianificata** consente di eseguire le catture attivate dopo un determinato intervallo o a una data e un'ora specifiche. Mentre ci si concentra sull'applicazione da catturare che è difficile da gestire, SnagIt esegue la cattura senza che l'utente debba premere la combinazione di tasti appropriata né spostare il mouse. La *finestra di anteprima*, se attivata, offre le normali opzioni di modifica.

Le due opzioni di cattura possono essere utilizzate insieme per configurare SnagIt in modo che avvii la cattura posticipata in una data o in un orario definiti dall'utente. Occorre ricordare, però, che durante queste catture non è possibile accedere a SnagIt né utilizzarlo per eseguire catture aggiuntive quando è impostata una cattura posticipata/pianificata.

Per accedere alle *opzioni di impostazione del timer*, fare clic sul pulsante **Imposta timer** nella visualizzazione Normale di SnagIt oppure selezionare **Visualizza > Imposta timer** dalla barra dei menu nelle visualizzazioni Classica e Ridotta.

**Nota:** l'interfaccia di SnagIt cambia quando è attivata la cattura con timer: nella barra degli strumenti di SnagIt e della *finestra di anteprima*, infatti, appare un pulsante **Interrompi cattura con timer**. Questo pulsante sospende la sequenza di cattura con timer avviata.

Vedere anche **Opzioni per la cattura posticipata/pianificata** e **Opzioni del timer per la cattura**.

## Opzioni per la cattura posticipata/pianificata

Le opzioni per la cattura **posticipata/pianificata** consentono di definire una cattura posticipata (dopo alcuni secondi) o pianificata (a una certa data oppure ora). Queste impostazioni di timer possono essere salvate nei profili di cattura. Selezionare **Strumenti > Imposta timer** per aprire la finestra di dialogo *Imposta timer*. Aprire la scheda *Posticipa/Pianifica* per visualizzare le relative opzioni.

**Nota:** le opzioni di **input** e **output** per le catture pianificate devono essere impostate in modo che le catture vengano eseguite senza l'intervento dell'utente. Se SnagIt rileva una combinazione di opzioni di cattura che non può essere utilizzata, sullo schermo apparirà "Pianificazione non disponibile" e il timer non sarà avviato.

### *Opzioni della scheda Posticipa/Pianifica*

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Posticipa/Pianifica*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Attiva cattura posticipata/pianificata | Selezionare questa opzione per attivare la cattura posticipata o pianificata. |
| Cattura posticipata | Selezionare questa opzione per attivare le opzioni **Ritardo (secondi)** e **Visualizza timer**. |
| Ritardo (secondi) | Selezionare questa opzione per ritardare la cattura fino a un massimo di 60 secondi. Impostare il ritardo tramite le frecce della casella oppure immettendo direttamente il numero desiderato nella casella. |
| Visualizza timer | Selezionare questa opzione per visualizzare il timer nell'angolo inferiore destro dello schermo. |
| Cattura pianificata | Selezionare questa opzione per attivare le caselle di riepilogo **Data** e **Ora**. |
| Data | Immettere una **data** futura per la cattura attenendosi al formato indicato a lato della casella. In alternativa, utilizzare le frecce della casella per selezionare la data. |
| Ora | Immettere un'**ora** futura per la cattura attenendosi al formato indicato a lato della casella. In alternativa, utilizzare le frecce della casella per selezionare l'ora. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Come impostare la cattura posticipata*

1. Per accedere alle *opzioni di impostazione del timer*, fare clic sul pulsante **Imposta timer** nella visualizzazione Normale di SnagIt oppure selezionare **Visualizza > Imposta timer** dalla barra dei menu nelle visualizzazioni Classica e Ridotta.
2. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Imposta timer*. Fare clic sulla scheda *Posticipa/Pianifica* e selezionare **Attiva cattura posticipata/pianificata**.
3. Selezionare il pulsante di opzione **Cattura posticipata**. Diventano così attive le opzioni **Ritardo** e **Visualizza timer**.
4. Immettere un valore di ritardo compreso fra 1 e 60 secondi oppure utilizzare le frecce della casella per selezionare il numero di secondi per il ritardo.
5. Selezionare la casella di controllo **Visualizza timer** per visualizzare il timer. Il timer sarà visualizzato nell'angolo inferiore destro dello schermo prima della cattura.
6. Fare clic su **OK** per applicare le impostazioni e chiudere la finestra di dialogo.
7. Per avviare la sequenza di cattura, fare clic sul pulsante **Cattura** o premere la combinazione di tasti di scelta rapida appropriata.

**Nota:** per interrompere una cattura posticipata che è stata avviata, fare clic sul pulsante **Interrompi cattura con timer** nella barra degli strumenti di SnagIt o premere i tasti di scelta rapida appropriati.

### *Come impostare la cattura pianificata*

1. Per accedere alle opzioni di *impostazione del timer*, selezionare **Strumenti > Imposta timer**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Imposta timer*. Fare clic sulla scheda *Posticipa/Pianifica* e selezionare **Attiva cattura posticipata/pianificata**.
2. Selezionare il pulsante di opzione **Cattura pianificata**. Diventano così attive le opzioni **Data** e **Ora**.
3. Immettere una **data** e un'**ora** future utilizzando il formato indicato a lato delle caselle. In alternativa, utilizzare le frecce delle caselle per selezionare la data e l'ora.
4. Fare clic su **OK** per applicare le impostazioni e chiudere la finestra di dialogo.
5. Fare clic sul pulsante **Cattura** o premere i tasti di scelta rapida appropriati per avviare la sequenza di cattura.
   **Nota:** per interrompere una cattura pianificata che è stata avviata, fare clic sul pulsante **Interrompi cattura con timer** nella barra degli strumenti di SnagIt o premere i tasti di scelta rapida appropriati.

## Opzioni del timer per la cattura

Le opzioni della scheda **Timer cattura** consentono di impostare il programma in modo che catturi schermate a intervalli predefiniti. Questo è utile, per esempio, per processi batch eseguiti su base regolare e per i quali è necessario catturare le schermate. Selezionare **Strumenti > Imposta timer** per aprire la finestra di dialogo *Imposta timer*. Per accedere alle opzioni del *timer di cattura*, fare clic sulla scheda *Timer cattura*.

**Nota**: nella modalità con il timer, i tasti per nascondere il programma e ripetere l'ultima cattura sono attivi. Le opzioni di input e output per le catture attivate da timer devono essere impostate in modo da non richiedere l'intervento dell'utente. Se SnagIt rileva una combinazione di opzioni di cattura che non può essere utilizzata, sullo schermo apparirà "Timer non disponibile" e il timer non sarà avviato.

### Opzioni della scheda Timer cattura

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della scheda *Timer cattura*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
| --- | --- |
| Attiva cattura con timer | Selezionare questa opzione per attivare le catture con timer da avviare alla successiva cattura. |
| Elimina catture identiche | Selezionare questa opzione per rimuovere catture ridondanti (per esempio quando lo schermo non cambia per un periodo di tempo). |
| Frequenza | Imposta la frequenza della cattura con timer in **ore**, **minuti** o **secondi** (solo numeri interi, i decimali non sono accettati). Non è possibile combinare ore, minuti e secondi (scegliere soltanto uno dei tre). |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Applica | Fare clic su **Applica** per salvare le modifiche senza chiudere la finestra di dialogo. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### Impostare il timer per la cattura

Le istruzioni passo per passo seguenti descrivono il processo di impostazione del timer per la cattura.

Selezionare **Strumenti > Imposta timer**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Imposta timer*. Aprire la scheda *Timer cattura*.

1. Selezionare l'opzione **Attiva cattura con timer**.
2. Per rimuovere le catture ridondanti (per esempio quando lo schermo non cambia per un periodo di tempo), selezionare **Elimina catture identiche**.
3. Impostare la frequenza delle catture in **ore**, **minuti** o **secondi** (selezionare solo uno dei tre).
4. Dopo aver eseguito la prima cattura, SnagIt esegue automaticamente le altre catture agli intervalli specificati utilizzando le impostazioni correnti.
5. Per interrompere una sequenza di cattura con timer avviata, fare clic su **Interrompi cattura con timer** nella barra degli strumenti di SnagIt o utilizzare i tasti di scelta rapida appropriati.

### Bloccare la cattura con timer

Per bloccare una cattura attivata dal timer

- Fare clic sul pulsante Cattura oppure
- Premere i tasti di scelta rapida appropriati. Appare una finestra di messaggio con la domanda "Interrompere le catture con timer?". Fare clic su Sì per terminare l'utilizzo del timer o chiudere SnagIt senza salvare la configurazione.

# Utilizzare le funzioni di scorrimento automatico

SnagIt cattura immagini, testo, fogli di calcolo, finestre del browser e altri elementi troppo lunghi o troppo larghi da essere visualizzati sullo schermo del computer senza farli scorrere.

In generale, le opzioni di scorrimento automatico possono essere utilizzate in due modalità: *Immagine* e *Testo*. In queste due modalità sono disponibili diverse opzioni di input di cattura che consentono di catturare tutto quello che si vuole.

In questo capitolo si imparerà a utilizzare le opzioni di cattura di scorrimento automatico nella modalità *Immagine* e nella modalità *Testo*. Le istruzioni complete per eseguire questo tipo di catture sono disponibili nelle sezioni seguenti:

- **Cattura con scorrimento automatico della finestra** Selezionare *Scorrimento automatico finestra* per catturare tutti i contenuti di una finestra che contiene barre di scorrimento orizzontali o verticali.
- **Catturare un'area a scorrimento** Selezionare *Area a scorrimento* per catturare la parte desiderata di una finestra che contiene barre di scorrimento orizzontali o verticali.
- **Catturare con l'opzione Scorrimento finestra attiva** Selezionare *Scorrimento finestra attiva* per catturare l'intera finestra attiva, ovvero la finestra "in primo piano" sul desktop al momento dell'avvio della cattura.
- **Cattura con scorrimento personalizzato** Usare *Scorrimento personalizzato* per catturare un'area che scorre.

## Cattura con scorrimento automatico della finestra

Selezionare l'opzione *Scorrimento automatico finestra* per catturare tutti i contenuti di una finestra che contiene barre di scorrimento orizzontali o verticali.

Quando si esegue una cattura con scorrimento automatico della finestra, tenere presente quanto segue:

- Dopo aver fatto clic sul pulsante **Cattura**, spostando il puntatore sullo schermo, nelle aree che contengono una finestra a scorrimento riconosciuta da SnagIt viene visualizzato un puntatore con un dito puntato o una croce con l'icona una pagina.
- Nelle aree non identificate da SnagIt come aree a scorrimento, viene visualizzato un puntatore con il dito puntato o una croce senza l'icona della pagina. Queste aree possono essere catturate, ma lo scorrimento automatico viene ignorato. In questi casi, provare a selezionare **Input > Scorrimento > Scorrimento personalizzato.**
- Attorno alla finestra a scorrimento da catturare sarà visualizzato un bordo rettangolare evidenziato. Assicurarsi di selezionare la finestra corretta osservando il bordo rettangolare evidenziato intorno al perimetro della finestra.
- La maggior parte delle finestre di programma include molti dati e finestre di controllo più piccole, alcune delle quali scorrono.
- Questa opzione dipende dal programma e non funziona con tutti i programmi Windows. Inoltre, questa opzione non funziona correttamente con finestre che contengono elementi in movimento. In questi casi, provare a selezionare **Input > Scorrimento > Scorrimento personalizzato.**

Per istruzioni complete su questa opzione, leggere le sezioni seguenti:

- **Catturare una finestra a scorrimento automatico: modalità Immagine**
- **Catturare una finestra con scorrimento automatico: modalità Testo**

### *Catturare una finestra a scorrimento automatico: modalità Immagine*

Nell'interfaccia principale di SnagIt, attenersi ai passaggi seguenti per impostare lo *scorrimento automatico* per la modalità di cattura *Immagine*:

1. Nel *riquadro dei profili*, selezionare **Una finestra a scorrimento**.
2. Controllare che sia selezionata la **modalità Immagine**.
3. Fare clic sul pulsante **Proprietà input**. Impostare le *proprietà di input* desiderate, quindi fare clic su **Applica** e su **OK**. Vedere le opzioni di *input* alla fine di questa procedura.
4. Selezionare l'output desiderato dal menu accanto a **Output**.
5. Fare clic sul pulsante **Proprietà output**. Impostare le *proprietà di output* desiderate, quindi fare clic su **Applica** e su **OK**.

#### Selezionare le opzioni di input

- Selezionare l'opzione **Finestra a scorrimento in primo piano** per far sì che le finestre a scorrimento selezionate per la cattura vengano portate in primo piano.
- Se si desidera, impostare un valore per **Ritardo scorrimento.**
- Selezionare **Scorrimento dall'inizio del documento** per configurare lo *scorrimento automatico* in modo da catturare sempre le finestre a scorrimento dall'inizio del documento indipendentemente dalla posizione del cursore.
- Selezionare **Scorrimento dalla parte sinistra del documento** per configurare lo *scorrimento automatico* in modo da catturare sempre le finestre a scorrimento dalla parte sinistra del documento indipendentemente dalla posizione del cursore.
- Applicare lo scorrimento verticale, orizzontale o in entrambe le direzioni selezionando le opzioni accanto a **Direzione scorr.**

### Eseguire la cattura dell'immagine a scorrimento

Dopo aver impostato la cattura, attenersi ai passaggi seguenti:

1. Fare clic sul pulsante **Cattura**.
2. Spostare il puntatore sullo schermo. Notare come venga visualizzato un rettangolo evidenziato intorno a un'area che può essere catturata. Inoltre, quando il puntatore si trova su un'area a scorrimento, oltre all'icona della mano o della croce appare anche l'icona di un documento.
3. Una volta trovata l'area da catturare, fare clic.
4. L'area inizia a scorrere automaticamente e la cattura continua fino a quando non viene raggiunto il margine inferiore della finestra a scorrimento.
5. Dopo aver completato la cattura, l'immagine sarà visualizzata nella *finestra di anteprima*.

**Nota**: fare clic per interrompere in anticipo la cattura e salvarla.

**Nota**: fare clic col pulsante destro del mouse per interrompere la cattura senza salvarla.

## *Catturare una finestra con scorrimento automatico: modalità Testo*

Nell'interfaccia principale di SnagIt, attenersi ai passaggi seguenti per impostare lo *scorrimento automatico* per la modalità di cattura *Testo*:

1. Nel *riquadro dei profili*, selezionare **Una finestra a scorrimento**.
2. Assicurarsi che sia selezionata la **modalità Testo**. Se viene visualizzato un messaggio, fare clic su **Sì** per continuare.
3. Fare clic sul pulsante **Proprietà input**. Impostare le *proprietà di input* desiderate, quindi fare clic su **Applica** e su **OK**. Vedere le opzioni di *input* alla fine di questa procedura.
4. Selezionare l'output desiderato dal menu accanto a **Output**.
5. Fare clic sul pulsante **Proprietà output**. Impostare le *proprietà di output* desiderate, quindi fare clic su **Applica** e su **OK**.

### Selezionare le opzioni di input

- Selezionare l'opzione **Finestra a scorrimento in primo piano** per far sì che le finestre a scorrimento selezionate per la cattura vengano portate in primo piano.
- Se si desidera, impostare un valore per **Ritardo scorrimento**.
- Selezionare **Scorrimento dall'inizio del documento** per configurare lo *scorrimento automatico* in modo da catturare sempre le finestre a scorrimento dall'inizio del documento indipendentemente dalla posizione del cursore.

### Eseguire la cattura dell'immagine a scorrimento

Dopo aver impostato la cattura, attenersi ai passaggi seguenti:

1. Fare clic sul pulsante **Cattura**.
2. Spostare il puntatore sullo schermo. Notare come venga visualizzato un rettangolo evidenziato intorno a un'area che può essere catturata. Inoltre, quando il puntatore si trova su un'area a scorrimento, oltre all'icona della mano o della croce appare anche l'icona di un documento.
3. Una volta trovata l'area da catturare, fare clic.
4. L'area inizia a scorrere automaticamente e la cattura continua fino a quando non viene raggiunto il margine inferiore della finestra a scorrimento.
5. Dopo aver completato la cattura, l'immagine sarà visualizzata nella *finestra di anteprima*.

**Nota**: fare clic per interrompere in anticipo la cattura e salvarla.

**Nota**: fare clic col pulsante destro del mouse per interrompere la cattura senza salvarla.

## Catturare un'area a scorrimento

Selezionare l'opzione *Area a scorrimento* per catturare la parte desiderata di una finestra che contiene barre di scorrimento orizzontali o verticali.

Quando si esegue la cattura di un'*area a scorrimento*, tenere presente quanto segue:

- Dopo aver fatto clic sul pulsante **Cattura,** spostando il puntatore sullo schermo, nelle aree che contengono una finestra a scorrimento riconosciuta da SnagIt viene visualizzato un puntatore a forma di mano con una croce e l'icona di una pagina.
- Nelle aree non identificate da SnagIt come aree a scorrimento, viene visualizzato un puntatore a forma di mano con una croce senza l'icona della pagina. Queste aree possono essere catturate, ma l'*area a scorrimento* viene ignorata. In questi casi, provare a selezionare **Input > Scorrimento > Scorrimento personalizzato.**
- Attorno alla finestra a scorrimento da catturare sarà visualizzato un bordo rettangolare evidenziato. Assicurarsi di selezionare la finestra corretta osservando il bordo rettangolare evidenziato intorno al perimetro della finestra.
- Questa opzione dipende dal programma e non funziona con tutti i programmi Windows. Inoltre, questa opzione non funziona correttamente con finestre che contengono elementi in movimento. In questi casi, provare a selezionare **Input > Scorrimento > Scorrimento personalizzato**.

Per istruzioni complete su questa opzione, leggere le sezioni seguenti:

- **Eseguire la cattura di un'area a scorrimento: modalità Immagine**
- **Eseguire la cattura di un'area a scorrimento: modalità Testo**

### *Eseguire la cattura di un'area a scorrimento: modalità Immagine*

Nell'interfaccia principale di SnagIt, attenersi ai passaggi seguenti per impostare l'*area a scorrimento* per la modalità di cattura *Immagine*:

1. Nel *riquadro dei profili*, fare clic su **Un'area in un file**.
2. Assicurarsi che sia selezionata la **modalità Immagine**. Se viene visualizzato un messaggio, fare clic su **Sì** per continuare.
3. Selezionare **Input > Scorrimento > Area a scorrimento**.
4. Fare clic sul pulsante **Proprietà input**. Impostare le *proprietà di input* desiderate, quindi fare clic su **Applica** e su **OK**. Vedere le opzioni di *input* alla fine di questa procedura.
5. Selezionare l'output desiderato dal menu accanto a **Output**.
6. Fare clic sul pulsante **Proprietà output**. Impostare le *proprietà di output* desiderate, quindi fare clic su **Applica** e su **OK**.

#### Selezionare le opzioni di input

- Selezionare l'opzione **Finestra a scorrimento in primo piano** per far sì che le finestre a scorrimento selezionate per la cattura vengano portate in primo piano.
- Se si desidera, impostare un valore per **Ritardo scorrimento**.
- Selezionare **Scorrimento dall'inizio del documento** per configurare lo *scorrimento automatico* in modo da catturare sempre le finestre a scorrimento dall'inizio del documento indipendentemente dalla posizione del cursore.
- Selezionare **Scorrimento dalla parte sinistra del documento** per configurare lo *scorrimento automatico* in modo da catturare sempre le finestre a scorrimento dalla parte sinistra del documento indipendentemente dalla posizione del cursore.
- Applicare lo scorrimento verticale, orizzontale o in entrambe le direzioni selezionando le opzioni accanto a **Direzione scorr.**

### Eseguire la cattura dell'immagine a scorrimento

Dopo aver impostato la cattura, attenersi ai passaggi seguenti:

1. Spostare il puntatore sullo schermo. Notare come venga visualizzato un rettangolo evidenziato intorno a un'area che può essere catturata. Inoltre, quando il puntatore si trova su un'area a scorrimento, oltre all'icona della mano o della croce appare anche l'icona di una pagina.
2. Una volta trovata l'area da catturare, fare clic e trascinare in verticale e in orizzontale per definire l'area. Mentre si trascina, l'area scorre automaticamente.
3. Dopo aver selezionato l'area da catturare, rilasciare il pulsante del mouse.
4. Dopo aver completato la cattura, l'immagine sarà visualizzata nella *finestra di anteprima*.

## *Eseguire la cattura di un'area a scorrimento: modalità Testo*

Nell'interfaccia principale di SnagIt, attenersi ai passaggi seguenti per impostare l'*area a scorrimento* per la modalità di cattura *Testo*:

1. Nel *riquadro dei profili*, fare clic su **Un'area in un file**.
2. Assicurarsi che sia selezionata la **modalità Testo**. Se viene visualizzato un messaggio, fare clic su **Sì** per continuare.
3. Selezionare **Input > Scorrimento > Area a scorrimento**.
4. Fare clic sul pulsante **Proprietà input**. Impostare le *proprietà di input* desiderate, quindi fare clic su **Applica** e su **OK**. Vedere le opzioni di *input* alla fine di questa procedura.
5. Selezionare l'output desiderato dal menu accanto a **Output**.
6. Fare clic sul pulsante **Proprietà output**. Impostare le *proprietà di output* desiderate, quindi fare clic su **Applica** e su **OK**.

### Selezionare le opzioni di input

- Selezionare l'opzione **Finestra a scorrimento in primo piano** per far sì che le finestre a scorrimento selezionate per la cattura vengono portate in primo piano.
- Se si desidera, impostare un valore per **Ritardo scorrimento.**
- Selezionare **Scorrimento dall'inizio del documento** per configurare lo *scorrimento automatico* in modo da catturare sempre le finestre a scorrimento dall'inizio del documento indipendentemente dalla posizione del cursore.

### Eseguire la cattura dell'immagine a scorrimento

Dopo aver impostato la cattura, attenersi ai passaggi seguenti:

1. Spostare il puntatore sullo schermo. Notare come venga visualizzato un rettangolo evidenziato intorno a un'area che può essere catturata. Inoltre, quando il puntatore si trova su un'area a scorrimento, oltre all'icona della mano o della croce appare anche l'icona di una pagina.
2. Una volta trovata l'area da catturare, fare clic e trascinare in verticale e in orizzontale per definire l'area. Mentre si trascina, l'area scorre automaticamente.
3. Dopo aver selezionato l'area da catturare, rilasciare il pulsante del mouse.
4. Dopo aver completato la cattura, l'immagine sarà visualizzata nella *finestra di anteprima*.

## Catturare con l'opzione Scorrimento finestra attiva

Selezionare l'opzione *Scorrimento finestra attiva* per catturare la finestra *attiva*, ovvero la finestra "in primo piano" sul desktop al momento dell'*avvio* della cattura. Quando si fa clic su **Cattura**, la finestra viene catturata automaticamente.

Per istruzioni complete su questa opzione, leggere le sezioni seguenti:

- **Eseguire la cattura di una finestra attiva a scorrimento: modalità Immagine**
- **Eseguire la cattura di una finestra attiva a scorrimento: modalità Testo**

### *Eseguire la cattura di una finestra attiva a scorrimento: modalità Immagine*

Nell'interfaccia principale di SnagIt, attenersi ai passaggi seguenti per impostare l'*area a scorrimento* per la modalità di cattura *Immagine*:

1. Nel *riquadro dei profili*, fare clic su **Una finestra in un file**.
2. Assicurarsi che sia selezionata la **modalità Immagine**. Se viene visualizzato un messaggio, fare clic su **Sì** per continuare.
3. Selezionare **Input > Scorrimento > Scorrimento finestra attiva**.
4. Fare clic sul pulsante **Proprietà input**. Impostare le *proprietà di input* desiderate, quindi fare clic su **Applica** e su **OK**. Vedere le opzioni di *input* alla fine di questa procedura.
5. Selezionare l'output desiderato dal menu accanto a **Output**.
6. Fare clic sul pulsante **Proprietà output**. Impostare le *proprietà di output* desiderate, quindi fare clic su **Applica** e su **OK**.

#### Selezionare le opzioni di input

- Selezionare l'opzione **Finestra a scorrimento in primo piano** per far sì che le finestre a scorrimento selezionate per la cattura vengano portate in primo piano.
- Se si desidera, impostare un valore per **Ritardo scorrimento**.
- Selezionare **Scorrimento dall'inizio del documento** per configurare lo *scorrimento automatico* in modo da catturare sempre le finestre a scorrimento dall'inizio del documento indipendentemente dalla posizione del cursore.
- **Selezionare Scorrimento** dalla parte sinistra del documento per configurare lo *scorrimento automatico* in modo da catturare sempre le finestre a scorrimento dalla parte sinistra del documento indipendentemente dalla posizione del cursore.
- Applicare lo scorrimento verticale, orizzontale o in entrambe le direzioni selezionando le opzioni accanto a **Direzione scorr.**

#### Eseguire la cattura dell'immagine a scorrimento

Dopo aver impostato la cattura, attenersi ai passaggi seguenti:

1. Fare clic sulla finestra da catturare per renderla attiva.
2. Premere i tasti di scelta rapida predefiniti **CTRL+MAIUSC+P** o la combinazione di tasti personalizzata impostata per questo tipo di cattura.
3. La finestra sarà catturata immediatamente e sarà visualizzata nella *finestra di anteprima*.

### *Eseguire la cattura di una finestra attiva a scorrimento: modalità Testo*

Nell'interfaccia principale di SnagIt, attenersi ai passaggi seguenti per impostare l'*area a scorrimento* per la modalità di cattura *Immagine*:

1. Nel *riquadro dei profili*, fare clic su **Una finestra in un file**.
2. Assicurarsi che sia selezionata la **modalità Testo**. Se viene visualizzato un messaggio, fare clic su **Sì** per continuare.
3. Selezionare **Input > Scorrimento > Scorrimento finestra attiva**.
4. Fare clic sul pulsante **Proprietà input**. Impostare le *proprietà di input* desiderate, quindi fare clic su **Applica** e su **OK**. Vedere le opzioni di *input* alla fine di questa procedura.
5. Selezionare l'output desiderato dal menu accanto a **Output**.
6. Fare clic sul pulsante **Proprietà output**. Impostare le *proprietà di output* desiderate, quindi fare clic su **Applica** e su **OK**.

#### Selezionare le opzioni di input

- Selezionare l'opzione **Finestra a scorrimento in primo piano** per far sì che le finestre a scorrimento selezionate per la cattura vengano portate in primo piano.
- Se si desidera, impostare un valore per Ritardo scorrimento.
- Selezionare Scorrimento dall'inizio del documento per configurare lo *scorrimento automatico* in modo da catturare sempre le finestre a scorrimento dall'inizio del documento indipendentemente dalla posizione del cursore.

#### Eseguire la cattura dell'immagine a scorrimento

Dopo aver impostato la cattura, attenersi ai passaggi seguenti:

1. Fare clic sulla finestra da catturare per renderla attiva.
2. Premere i tasti di scelta rapida predefiniti **CTRL+MAIUSC+P** o la combinazione di tasti personalizzata impostata per questo tipo di cattura.
3. La finestra sarà catturata immediatamente e sarà visualizzata nella *finestra di anteprima*.

## Cattura con scorrimento personalizzato

Usare l'opzione *Scorrimento personalizzato* per catturare un'area che scorre. Quando si seleziona questa opzione, l'area da catturare deve essere definita con il mouse e deve contenere un pulsante di scorrimento verticale.

Quando si esegue la cattura utilizzando lo *scorrimento personalizzato*, tenere presente quanto segue:

- Dopo aver fatto clic sul pulsante **Cattura**, il puntatore assumerà la forma di una mano con una croce mentre viene spostato sullo schermo.
- Dopo aver selezionato un'area, sarà necessario fare clic sul pulsante di scorrimento verticale incluso nella cattura. Sarà così avviata la cattura.

Per istruzioni complete su questa opzione, leggere le sezioni seguenti:

- **Eseguire la cattura con scorrimento personalizzato: modalità Immagine**
- **Eseguire la cattura con scorrimento personalizzato: modalità Testo**

### *Eseguire la cattura con scorrimento personalizzato: modalità Immagine*

Nell'interfaccia principale di SnagIt, attenersi ai passaggi seguenti per impostare lo *scorrimento automatico* per la modalità di cattura *Immagine*:

1. Nel *riquadro dei profili*, fare clic su **Un'area in un file**.
2. Assicurarsi che sia selezionata la **modalità Immagine**. Se viene visualizzato un messaggio, fare clic su **Sì** per continuare.
3. Selezionare **Input > Scorrimento > Scorrimento personalizzato**.
4. Fare clic sul pulsante **Proprietà input**. Impostare le *proprietà di input* desiderate, quindi fare clic su **Applica** e su **OK**. Vedere le opzioni di *input* alla fine di questa procedura.
5. Selezionare l'output desiderato dal menu accanto a **Output**.
6. Fare clic sul pulsante **Proprietà output**. Impostare le *proprietà di output* desiderate, quindi fare clic su **Applica** e su **OK**.

#### Selezionare le opzioni di input

- Selezionare l'opzione **Finestra a scorrimento in primo piano** per far sì che le finestre a scorrimento selezionate per la cattura vengano portate in primo piano.
- Se si desidera, impostare un valore per **Ritardo scorrimento.**
- Selezionare **Scorrimento dall'inizio del documento** per configurare lo *scorrimento automatico* in modo da catturare sempre le finestre a scorrimento dall'inizio del documento indipendentemente dalla posizione del cursore.
- Selezionare **Scorrimento dalla parte sinistra del documento** per configurare lo *scorrimento automatico* in modo da catturare sempre le finestre a scorrimento dalla parte sinistra del documento indipendentemente dalla posizione del cursore.
- Applicare lo scorrimento verticale, orizzontale o in entrambe le direzioni selezionando le opzioni accanto a **Direzione scorr.**

#### Eseguire la cattura dell'immagine a scorrimento

Dopo aver impostato la cattura, attenersi ai passaggi seguenti:

1. Spostare il puntatore sullo schermo. Notare come il puntatore si trasformi in una mano con una croce.
2. Una volta trovata l'area da catturare, fare clic e trascinare in verticale e in orizzontale per definire l'area. Assicurarsi che l'area contenga un pulsante di scorrimento verticale.
3. Dopo aver selezionato l'area da catturare, rilasciare il pulsante del mouse.

4. Il puntatore si trasformerà in un dito puntato con a fianco un pulsante di scorrimento verticale. Fare clic sul pulsante di scorrimento verticale.
5. Sarà così avviata la cattura, che continuerà fino a raggiungere la fine dell'area.
6. Dopo aver completato la cattura, l'immagine sarà visualizzata nella *finestra di anteprima*.

**Nota**: fare clic per interrompere in anticipo la cattura e salvarla.

**Nota**: fare clic col pulsante destro del mouse per interrompere la cattura senza salvarla.

### *Eseguire la cattura con scorrimento personalizzato: modalità Testo*

Nell'interfaccia principale di SnagIt, attenersi ai passaggi seguenti per impostare lo *scorrimento automatico* per la modalità di cattura *Immagine*:

1. Nel *riquadro dei profili*, fare clic su **Un'area in un file**.
2. Assicurarsi che sia selezionata la **modalità Testo**. Se viene visualizzato un messaggio, fare clic su **Sì** per continuare.
3. *Selezionare* **Input > Scorrimento > Scorrimento personalizzato**.
4. Fare clic sul pulsante **Proprietà input**. Impostare le *proprietà di input* desiderate, quindi fare clic su **Applica** e su **OK**. Vedere le opzioni di *input* alla fine di questa procedura.
5. Selezionare l'output desiderato dal menu accanto a **Output**.
6. Fare clic sul pulsante **Proprietà output**. Impostare le *proprietà di output* desiderate, quindi fare clic su **Applica** e su **OK**.

#### Selezionare le opzioni di input

- Selezionare l'opzione **Finestra a scorrimento in primo piano** per far sì che le finestre a scorrimento selezionate per la cattura vengano portate in primo piano.
- Se si desidera, impostare un valore per **Ritardo scorrimento**.
- Selezionare **Scorrimento dall'inizio del documento** per configurare lo *scorrimento automatico* in modo da catturare sempre le finestre a scorrimento dall'inizio del documento indipendentemente dalla posizione del cursore.

#### Eseguire la cattura dell'immagine a scorrimento

Dopo aver impostato la cattura, attenersi ai passaggi seguenti:

1. Spostare il puntatore sullo schermo. Notare come il puntatore si trasformi in una mano con una croce.
2. Una volta trovata l'area da catturare, fare clic e trascinare in verticale e in orizzontale per definire l'area. Assicurarsi che l'area contenga un pulsante di scorrimento verticale.
3. Dopo aver selezionato l'area da catturare, rilasciare il pulsante del mouse.
4. Il puntatore si trasformerà in un dito puntato con a fianco un pulsante di scorrimento verticale. Fare clic sul pulsante di scorrimento verticale.
5. Sarà così avviata la cattura, che continuerà fino a raggiungere la fine dell'area.
6. Dopo aver completato la cattura, l'immagine sarà visualizzata nella *finestra di anteprima*.

**Nota**: fare clic per interrompere in anticipo la cattura e salvarla.

**Nota**: fare clic col pulsante destro del mouse per interrompere la cattura senza salvarla.

# Creare una pagina Web Galleria dai file d'immagine

L'opzione **Crea pagina Web** consente di creare una pagina HTML con miniature collegate alle immagini in dimensione reale. Si tratta di un metodo semplice e rapido per visualizzare fotografie digitali, catture di schermate, disegni e altri tipi di grafica.

Per creare il progetto galleria è possibile scegliere fra diversi tipi o temi di pagine Web. Ogni tema è completamente personalizzabile e consente di cambiare lo sfondo, i colori dei font, la dimensione delle miniature, gli effetti di transizione e molto altro.

Il processo di creazione della pagina Web Galleria si basa sulla Creazione guidata Pagina Web. Questa procedura guidata prevede cinque passaggi ed è estremamente semplice. Di seguito sono fornite le istruzioni della procedura guidata.

### Tabella con l'anteprima dei temi delle pagine Web e la relativa descrizione

La tabella seguente offre una rapida panoramica sui vari tipi di temi che possono essere utilizzati mostrando l'anteprima della pagina finale e una descrizione delle caratteristiche di ogni tema.

Negli esempi della tabella è stata utilizzata sempre la stessa immagine cambiando tema.

| Tema | Anteprima della pagina Web | Descrizione |
|---|---|---|
| Sfumature fredde | | Selezionare questa opzione per creare una pagina Web con le seguenti caratteristiche:<br>• Sfondo sfumato per ogni immagine. Il colore di sfondo può essere modificato.<br>• Colore o texture di sfondo diverso per la pagina principale. Il colore di sfondo può essere modificato.<br>• Miniatura per ogni immagine con relativi metadati, come il nome del file e la dimensione. La dimensione delle miniature è personalizzabile, così come il numero di immagini per pagina.<br>• Collegamento per ogni miniatura che consente di visualizzare l'immagine alle dimensioni reali. L'immagine viene visualizzata in una finestra del browser separata.<br>• Colori dei font personalizzabili.<br>• Layout che scorre in verticale.<br>• Sistema di numerazione delle pagine collegate per accedere alla pagina di immagini successiva. Esempio: Vai alla pagina 1, 2, 3. I colori dei collegamenti sono personalizzabili. |
| Visione doppia | | Selezionare questa opzione per creare una pagina Web con le seguenti caratteristiche:<br>• Visualizzazione affiancata delle miniature. La dimensione delle miniature è personalizzabile.<br>• Sfondo della tabella sotto l'immagine colorato. Il colore di sfondo può essere modificato.<br>• Colore o texture di sfondo diverso per la pagina principale. Il colore di sfondo può essere modificato.<br>• Possibilità di fare clic su ogni miniatura per vedere l'immagine a dimensione intera in una finestra del |

| Tema | Anteprima della pagina Web | Descrizione |
|---|---|---|
| | | browser separata. Possibilità di fare clic sul pulsante **Indietro** del browser per tornare alla pagina Galleria.<br>• Funzione per aggiungere una transizione quando si accede alla pagina Web Galleria; questo effetto può essere applicato alla prima apertura della Galleria o quando si torna nella Galleria dopo aver visualizzato un'immagine in una finestra del browser separata.<br>• Colore dei font per i titoli e il testo personalizzabili.<br>• Collegamenti Precedente e Successivo per accedere alla pagina di immagini precedente o successiva. Esempio: Prec\|Succ. I colori dei collegamenti sono personalizzabili. |
| Elenco | | Selezionare questa opzione per creare una pagina Web con le seguenti caratteristiche:<br>• Miniatura per ogni immagine con relativi metadati, come il nome del file e la dimensione sotto forma di tabella. La dimensione delle miniature è personalizzabile, così come il numero di immagini per pagina.<br>• Colore o texture di sfondo diverso per la tabella delle miniature. Il colore di sfondo può essere modificato.<br>• Colore o texture di sfondo diverso per la pagina principale. Il colore di sfondo può essere modificato.<br>• Possibilità di fare clic su ogni miniatura per vedere l'immagine a dimensione intera in una finestra del browser separata. Possibilità di fare clic sul pulsante **Indietro** del browser per tornare alla pagina Galleria.<br>• Funzione per aggiungere una transizione quando si accede alla pagina Web Galleria; questo effetto può essere applicato alla prima apertura della Galleria o quando si torna nella Galleria dopo aver visualizzato un'immagine in una finestra del browser separata.<br>• Colore dei font per i titoli e il testo personalizzabili.<br>• Collegamenti Precedente e Successivo per accedere alla pagina di immagini precedente o successiva. Esempio: Prec\|Succ. I colori dei collegamenti sono personalizzabili. |

| Tema | Anteprima della pagina Web | Descrizione |
| --- | --- | --- |
| Navigatore | | Selezionare questa opzione per creare una pagina Web con le seguenti caratteristiche:<br>• Visualizzazione affiancata delle miniature in un riquadro orizzontale nella parte superiore della pagina. La dimensione delle miniature è personalizzabile, così come il numero di miniature presenti.<br>• Sfondo colorato sotto il riquadro dell'immagine. Il colore di sfondo può essere modificato.<br>• Colore o texture di sfondo diverso per la pagina principale. Il colore di sfondo può essere modificato.<br>• Possibilità di fare clic su ogni miniatura per visualizzare l'immagine a dimensione intera nel riquadro di visualizzazione sottostante.<br>• Colore dei font per i titoli e il testo personalizzabili.<br>• Collegamenti per accedere alla pagina di immagini precedente o successiva. Esempio: >> o <<. I colori dei collegamenti sono personalizzabili. |
| Presentazione | | Selezionare questa opzione per creare una pagina Web con le seguenti caratteristiche:<br>• Presentazione automatica di tutte le immagini della Galleria.<br>• Riquadro con larghezza e altezza personalizzabili.<br>• Colore o texture di sfondo diverso per la pagina principale. Il colore di sfondo può essere modificato.<br>• Intervallo di passaggio da un'immagine all'altra personalizzabile.<br>• Possibilità di fare clic su ogni immagine per visualizzare l'immagine a dimensione intera.<br>• Colore dei font per i titoli e il testo personalizzabili.<br>• Funzione per aggiungere una transizione quando si accede alla pagina Web Galleria; questo effetto può essere applicato alla prima apertura della Galleria o quando si torna nella Galleria dopo aver visualizzato un'immagine in una finestra del browser separata. |
| Strisce | | Selezionare questa opzione per creare una pagina Web con le seguenti caratteristiche:<br>• Visualizzazione affiancata delle miniature in riquadri o strisce orizzontali. La dimensione delle miniature è personalizzabile, così come il numero di miniature in ogni striscia e il numero di strisce.<br>• Bordo intorno a ogni miniatura personalizzabile.<br>• Colore di sfondo alternato se sono presenti più strisce. I due colori alternati possono essere modificati.<br>• Possibilità di fare clic su ogni miniatura per vedere l'immagine a dimensione intera in una finestra del browser separata. Possibilità di fare clic sul pulsante |

| Tema | Anteprima della pagina Web | Descrizione |
|---|---|---|
| | | **Indietro** del browser per tornare alla pagina Galleria.<br>• Funzione per aggiungere una transizione quando si accede alla pagina Web Galleria; questo effetto può essere applicato alla prima apertura della Galleria o quando si torna nella Galleria dopo aver visualizzato un'immagine in una finestra del browser separata.<br>• Collegamenti Precedente e Successivo per accedere alla pagina di immagini precedente o successiva. Esempio: Prec\|Succ. I colori dei collegamenti sono personalizzabili. |
| Miniature | | Selezionare questa opzione per creare una pagina Web con le seguenti caratteristiche:<br>• Visualizzazione affiancata delle miniature in righe orizzontali. La dimensione delle miniature è personalizzabile, così come il numero di miniature in ogni riga.<br>• Numero di righe e colonne personalizzabile.<br>• Bordo intorno a ogni miniatura personalizzabile.<br>• Colore di sfondo separato per il riquadro sotto le immagini. Il colore di sfondo può essere modificato.<br>• Possibilità di fare clic su ogni immagine per vedere l'immagine a dimensione intera in una finestra del browser separata.<br>• Collegamenti Precedente e Successivo per accedere alla pagina di immagini precedente o successiva. Esempio: Prec\|Succ. I colori dei collegamenti sono personalizzabili. |

### Passaggio 1. Creazione pagina Web

In generale, sono disponibili due metodi per creare una Galleria utilizzando la procedura guidata:

- Utilizzare nella Galleria *tutte* le immagini di un'intera cartella
  oppure
- Selezionare soltanto immagini *specifiche* da una cartella.

Di seguito vengono descritti i singoli processi.

1. Avviare SnagIt. Se SnagIt è ridotto a icona nell'area di notifica, fare doppio clic sulla sua icona per ingrandire la finestra.
2. Per utilizzare tutte le immagini in una cartella, nella scheda **Organizza**, fare clic su **Creare una pagina Web dai file d'immagine**.
   oppure
   Per selezionare immagini specifiche da usare nella Galleria, nella scheda **Organizza**, fare clic su **Aprire Esplora Catalogo di SnagIt**. Individuare la cartella desiderata e selezionare le immagini da utilizzare nella Galleria. Fare clic sul pulsante Crea pagina Web nella barra degli strumenti.
3. Viene visualizzata la *Creazione guidata pagina Web*. Continuare con il passaggio 1 della sezione seguente *Creare una pagina Web*.

### Creare una pagina Web

Viene visualizzata la finestra *Creazione pagina Web*.

1. Immettere il titolo della Galleria nella casella **Titolo pagina**.
2. Selezionare un tema da utilizzare per la pagina.
3. Selezionare uno sfondo per la pagina Web. È possibile scegliere una texture, un'immagine o un colore.
4. Fare clic su **Avanti**.

### Passaggio 2. Contenuto della pagina Web

Viene visualizzata la finestra *Contenuto pagina Web*.

1. **Posizione immagini d'origine**: se si desidera selezionare tutte le immagini della cartella *corrente* in *Esplora Catalogo*, selezionare l'opzione **Tutte le immagini della cartella corrente**. Se le immagini sono già state selezionate in *Esplora Catalogo*, è attivata per impostazione predefinita l'opzione **Solo le immagini selezionate**. Selezionare **Altra posizione** per individuare e selezionare la cartella da usare.
2. Selezionare la cartella di destinazione per la pagina Web Galleria e il suo contenuto.
   **Nota:** i file d'immagine d'origine non vengono modificati, perché nella cartella di destinazione vengono inserite copie delle immagini.
3. Scegliere se inserire tutti i contenuti della pagina Web Galleria, inclusi i file d'immagine e le miniature, in una sottocartella. Questo consente una facile distribuzione della pagina Web Galleria.
4. Fare clic su **Avanti**.

### Passaggio 3. Miniature pagina Web

Viene visualizzata la finestra *Miniature pagina Web*.

1. Nella casella **Formato miniatura**, selezionare il tipo di file da utilizzare per creare le immagini delle miniature.
2. Nella casella **Formato compatibile**, selezionare il tipo di file da usare per convertire i file d'immagine del Web non supportati.
3. Selezionare l'opzione **Usa nomi file automatici** per creare nomi di file univoci.
4. Impostare le **opzioni per i nomi dei file**.
5. Fare clic su **Avanti**.

### Passaggio 4. Proprietà pagina Web

Viene visualizzata la finestra *Proprietà pagina Web*.

1. Cambiando le proprietà della pagina Web si può ottenere un aspetto personalizzato per la Galleria. Cambiare i colori dei font, i colori dei collegamenti ipertestuali, la dimensione delle miniature e altro. Le opzioni disponibili qui dipendono dal tema selezionato.
2. Fare clic su **Avanti**.

### Passaggio 5. Effetto di transizione pagina Web

Viene visualizzata la finestra *Effetto di transizione pagina Web*.

1. Selezionare un effetto di transizione da visualizzare al caricamento della pagina Web Galleria quando viene aperta per la prima volta o quando si torna nella Galleria dopo aver visualizzato un'immagine in una finestra separata del browser.
2. È anche possibile modificare la durata della transizione.
3. Fare clic su **Fine**.

### Creazione della pagina Web

Viene visualizzata la finestra *Creazione pagina Web* che mostra l'avanzamento del processo.

Durante questo processo viene creata la pagina Web. Al termine, fare clic su **OK** per chiudere la finestra e visualizzare la pagina Web.

Tutto qui. È appena stata creata una pagina Web Galleria. Provare la pagina e riaprire la procedura guidata per apportare modifiche.

**Nota**: il processo di creazione della pagina Web può essere interrotto facendo clic sul pulsante **Annulla**.

# Utilizzare i filtri

I filtri devono essere selezionati prima della cattura e vengono applicati automaticamente durante il processo di cattura prima dell'anteprima e dell'output. Le opzioni disponibili nel menu *Filtri* sono accessibili anche dopo la cattura tramite i menu della *finestra di anteprima*.

Le opzioni del menu *Filtri* offrono un controllo versatile sull'aspetto della cattura consentendo di:

- Aggiungere annotazioni, cornici, effetti di bordo e filigrane.
- Convertire e sostituire i colori.
- Cambiare la dimensione e la risoluzione delle immagini.
- Tagliare le immagini.

**Nota**: nel menu *Filtri* sono disponibili diverse opzioni che variano a seconda della modalità di cattura selezionata.

In generale sono disponibili **tre metodi diversi** per utilizzare le opzioni dei filtri:

- Nel primo caso, prima della cattura, è possibile creare e attivare un filtro dal menu *Filtri* di SnagIt che applicherà automaticamente le annotazioni desiderate ogni volta che si esegue una cattura.
- Nel secondo caso, è possibile eseguire la cattura con la *finestra di anteprima* attivata e procedere all'aggiunta dei filtri da questa finestra.
- Infine, è possibile aprire una cattura o un'altra immagine nell'*Editor* di SnagIt e aggiungere i filtri da questa interfaccia.

La tabella seguente descrive i vari filtri contenuti nel menu *Filtri*.

| Opzione | Disponibile nella modalità di cattura | Descrizione e utilizzo |
|---|---|---|
| Profondità di colore | Immagine<br>Stampante | **Nessuno**: deseleziona i filtri di conversione del colore. Quando si eseguono nuove catture, all'immagine non sarà applicato nessun filtro.<br>**Monocromia**: cambia il colore dell'immagine catturata in monocromia (bianco e nero). Viene visualizzata la finestra di dialogo *Impostazione monocromia* che consente di personalizzare la soglia di intensità (in percentuale da 0% a 100%) per un'immagine. Schiarire o scurire l'immagine tramite il cursore **Soglia intensità per il bianco** o immettendo un nuovo valore nella casella a sinistra del cursore.<br>**Mezzitoni**: cambia il colore dell'immagine catturata in bianco e nero utilizzando i mezzitoni (dithering). Questo effetto di conversione può essere utile per stampare su stampanti a bassa risoluzione.<br>**Scala di grigio**: cambia il colore dell'immagine catturata in scala di grigio. Questo effetto di conversione può dare un aspetto "addolcito" alle copie stampate dell'immagine se usato con alcune combinazioni di software d'impaginazione e hardware di stampa.<br>**Profondità di colore personalizzata**: consente di personalizzare la risoluzione del colore, il dithering e la palette di un'immagine durante o dopo la cattura. |

| Opzione | Disponibile nella modalità di cattura | Descrizione e utilizzo |
|---|---|---|
| Sostituzione colori | Immagine<br>Stampante | **Nessuna**: deseleziona tutti i filtri di sostituzione del colore. Quando si eseguono nuove catture, all'immagine non sarà applicato nessun filtro.<br>**Inverti colori**: inverte i valori di colore RGB della schermata che deve essere catturata.<br>**Sostituzione colori**: sostituisce un colore con uno o più colori diversi. |
| Effetti di colore | Immagine<br>Stampante | **Luminosità**: cambia l'intensità (luminosità) dell'immagine selezionata. Nella finestra per la *modifica della luminosità*, spostare il cursore a sinistra per scurire l'immagine o a destra per schiarirla.<br>**Contrasto**: cambia il contrasto tra le parti chiare e quelle scure dell'immagine selezionata. Nella finestra per la *modifica del contrasto*, spostare il cursore a sinistra per accentuare il contrasto o a destra per attenuarlo.<br>**Tonalità**: cambia la tonalità dei colori nell'immagine selezionata. Nella finestra di *modifica della tonalità*, spostare il cursore per regolare la tonalità.<br>**Saturazione**: aumenta o diminuisce la saturazione dei colori nell'immagine selezionata. Nella finestra di *modifica della saturazione*, spostare il cursore a sinistra o a destra per ridurre o aumentare la risoluzione.<br>**Gamma**: regola l'intensità dei colori nell'immagine selezionata cambiando la costante gamma associata ai valori di intensità. Spostare il cursore a sinistra o a destra per ridurre o aumentare la correzione di gamma di una percentuale specifica. |
| Risoluzione immagine | Immagine<br>Stampante | Tramite questa opzione è possibile selezionare la risoluzione di un'immagine in punti per pollice oppure impostare SnagIt per far sì che la configuri automaticamente. Questa opzione può essere utilizzata per controllare la visualizzazione e la stampa in altre applicazioni delle immagini catturate con SnagIt. La regolazione della risoluzione dell'immagine non ha effetto sulla visualizzazione e la stampa dell'immagine in SnagIt. |
| Ridimensionamento<br>Questa opzione è disponibile solo se **non è** selezionato l'output Stampante. | Immagine<br>Stampante | **Nessuno**: deseleziona i filtri di ridimensionamento dell'immagine. Quando si eseguono nuove catture, all'immagine non sarà applicato nessun filtro.<br>**Valori percentuali di ridimensionamento**: utilizzare i valori percentuali per selezionare il fattore di ridimensionamento. Se il valore desiderato non appare nell'elenco, selezionare Personalizzato.<br>**Personalizzato**: cambia la dimensione generale di un'immagine in base a specifiche personalizzate.<br>**Usa anti-alias**: riduce le dimensioni (altezza e larghezza) delle immagini catturate dando un aspetto "morbido" ai contorni della cattura. Questa opzione migliora la leggibilità di un'immagine ridimensionata e non viene applicata quando le catture sono inviate direttamente alla stampante (per esempio quando l'output è impostato a Stampante). |

| Opzione | Disponibile nella modalità di cattura | Descrizione e utilizzo |
|---|---|---|
| Annotazione | Immagine<br>Testo<br>Video<br>Stampante | Selezionare questa opzione per includere un timbro data/ora o altri dati di sistema nella cattura e per creare e personalizzare l'aspetto di un'annotazione di testo, per esempio un titolo o una descrizione.<br>Vedere anche **Applicare un filtro di annotazione**. |
| Cornice | Immagine<br>Stampante | Selezionare questa opzione per aggiungere una cornice intorno alla cattura e personalizzare la larghezza, l'ombra, la posizione e il colore della cornice.<br>Vedere anche **Applicare una cornice ai bordi**. |
| Effetti di bordo | Immagine<br>Stampante | Il sottomenu Effetti di bordo contiene una serie di opzioni di filtro per alterare i bordi della cattura. Selezionare l'effetto di bordo predefinito dal menu: Ombra esterna, Bordo sfumato, Bordo strappato, Bordo ondulato, Bordo tagliato, Bordo scalettato e Bordo smussato.<br>Vedere anche **Applicare filtri di effetto di bordo predefiniti** e **Applicare un filtro di effetto di bordo personalizzato**. |
| Filigrana | Immagine<br>Stampante | Selezionare questa opzione per aggiungere una filigrana e inserire titoli, didascalie e striscioni nella cattura. Vedere anche **Applicare un filtro di filigrana.** |
| Ritaglia | Immagine<br>Stampante | Selezionare questa opzione per ritagliare i bordi esterni delle immagini catturate di un numero specifico di pixel. Vedere anche **Applicare un filtro di ritaglio**. |
| Layout | Testo | Selezionare questa opzione per cambiare la formattazione dell'output di catture di testo. Vedere anche **Applicare un filtro di layout del testo (solo modalità Testo).** |
| Imposta font | Testo | Selezionare questa opzione per definire i font, gli stili dei font e le dimensioni da utilizzare per la *finestra di anteprima* e per la stampa del testo catturato. Le opzioni **Imposta font** sono limitate dai font disponibili nel sistema. **Applicare un filtro per i font (solo modalità Testo).** |
| Testo a capo | Testo | Selezionare questa opzione per indicare che le righe di testo molto lunghe devono andare a capo invece di continuare fuori dallo schermo. Se selezionata, l'opzione **Testo a capo** sarà applicata nella *finestra di anteprima* e nella stampa del testo catturato. Vedere anche **Applicare un filtro per il testo a capo (solo modalità Testo).** |
| Proprietà | Web | Selezionare questa opzione, disponibile solo nella modalità di cattura Web, per impostare i filtri da applicare quando si catturano immagini Web. **Applicare un filtro di cattura Web (solo cattura Web).** |

## Applicare un filtro di annotazione

È possibile utilizzare le annotazioni per includere un timbro data/ora o altri dati di sistema nella cattura e per creare e personalizzare l'aspetto di un'annotazione di testo, per esempio un titolo o una descrizione. Le annotazioni possono essere inserite sui lati, nella parte superiore o nella parte inferiore di una cattura. È anche possibile personalizzare il font, il colore e la posizione delle annotazioni.

SnagIt offre la possibilità di creare un filtro di annotazione personalizzato. Questo filtro aggiunge una descrizione o un'annotazione, formattata secondo le esigenze specifiche dell'utente, durante il processo di cattura.

1. In SnagIt, aprire il menu accanto al pulsante **Filtri**.
2. Selezionare **Annotazione** per visualizzare la finestra di dialogo *Annotazione immagine*.
3. Selezionare la casella di controllo **Attiva descrizione**, personalizzare l'annotazione e fare clic su OK.
4. Si tornerà così nella finestra principale di SnagIt. Impostare le opzioni di input e output.
5. Nella barra degli strumenti delle **opzioni**, fare clic su **Finestra di anteprima**.
6. Fare clic sul pulsante **Cattura** per eseguire la cattura.
7. Dopo aver eseguito la cattura, l'immagine sarà visualizzata nella *finestra di anteprima* con il filtro di annotazione applicato.
8. Fare clic sul pulsante **Completa** per inviare la cattura all'output. In alternativa, fare clic su **Annulla** per annullare la cattura.

**Suggerimento**:
dopo aver eseguito una cattura e averla visualizzata nella *finestra di anteprima* per verificare che il filtro applicato soddisfi le proprie esigenze, è possibile disattivare l'opzione **Finestra di anteprima** per evitare di visualizzare le immagini nella *finestra di anteprima* ogni volta che si esegue una cattura.

**Suggerimento**:
per disattivare il filtro di annotazione, aprire il menu accanto al pulsante **Filtri** e selezionare **Annotazione**. Nella finestra di dialogo *Annotazione immagine*, deselezionare l'opzione **Attiva descrizione**.

Vedere anche:

- **Opzioni di annotazione**
- **Opzioni descrizione**
- **Opzioni per data/ora**

### *Opzioni di annotazione*

**Nota**: la lunghezza della stringa di testo di un'annotazione o di una descrizione è limitata dalla larghezza dell'immagine o da quella della pagina stampata. Il testo viene troncato se è troppo lungo.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della finestra di dialogo *Annotazione immagine*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Descrizione | Utilizzare le opzioni di questo riquadro per aggiungere una descrizione personalizzata alla cattura immettendo il testo desiderato o selezionando un testo usato in precedenza dalla casella di riepilogo. |
| Attiva descrizione | Per attivare le descrizioni, selezionare la casella di controllo **Attiva descrizione**. Vedere anche **Opzioni descrizione**. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Immissione descrizione | Per immettere o selezionare la descrizione prima di ogni cattura, selezionare la casella di controllo **Immissione descrizione**. Vedere anche **Opzioni descrizione**. |
| Opzioni | Fare clic sul pulsante **Opzioni** nel riquadro *Descrizione del sistema* per impostare le proprietà del testo delle descrizioni immesse nella relativa casella e per le annotazioni correlate al sistema. Vedere anche **Opzioni descrizione**. |
| Descrizione del sistema | Selezionare/deselezionare le caselle di questo riquadro per includere dati correlati al sistema come il **nome del computer**, il **nome utente** e **data/ora**. Vedere anche **Opzioni descrizione** e **Opzioni per data/ora**. |
| Nome computer | Selezionare questa opzione per includere il nome del computer nella cattura. |
| Nome utente | Selezionare questa opzione per includere il nome utente nella cattura. |
| Data/ora | Selezionare questa opzione per includere un timbro data/ora nella cattura. Vedere anche **Opzioni per data/ora**. |
| Formato data/ora | Selezionare questa opzione per definire il timbro data/ora nell'annotazione. Vedere anche **Opzioni per data/ora**. |
| Mostra descrizioni alla fine della pagina stampata | Selezionare questa casella di controllo per inserire le descrizioni alla fine dell'output stampato, invece che sopra l'immagine. |
| OK | Fare clic su **OK** per accettare e salvare tutte le modifiche, chiudere la finestra di dialogo e tornare alla finestra precedente. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Opzioni descrizione*

Disponibile nelle modalità di cattura *Immagine* e *Video*.

La finestra di dialogo *Opzioni descrizione* consente di impostare l'aspetto e il posizionamento di una descrizione. L'anteprima nella finestra di dialogo mostra gli effetti mentre si modificano le opzioni.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della finestra di dialogo *Opzioni descrizione*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Normale | Selezionare questo pulsante di opzione per inserire una descrizione in testo normale. |
| Ombra esterna | Selezionare questo pulsante di opzione per aggiungere un'ombra esterna a una descrizione. |
| Ombra con contorno | Selezionare questo pulsante di opzione per aggiungere un'ombra con contorno a una descrizione. |
| Sfondo trasparente | Se si seleziona questa opzione, il testo sarà renderizzato sul filmato con uno sfondo trasparente. Questo significa che il filmato è visibile nei punti in cui è renderizzato il testo. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Testo a capo | Selezionare questa opzione per far sì che il testo della descrizione vada a capo alla fine di una riga. **Nota:** il testo può essere mandato a capo solo se è selezionata l'opzione Sfondo trasparente. Negli altri casi, il testo è scritto su una sola riga ed è troncato quando la lunghezza della riga eccede lo spazio disponibile. |
| Aggiungi bordo alla descrizione | Selezionare questa opzione per aggiungere un bordo intorno a una descrizione. |
| Colore bordo | Selezionare questa opzione per definire un colore del bordo per una descrizione. Questa opzione viene attivata quando si seleziona **Aggiungi bordo alla descrizione**. |
| Descrizione all'esterno dell'immagine | Selezionare questa casella di controllo per inserire la descrizione all'esterno dell'area dell'immagine. L'immagine sarà automaticamente ingrandita. |
| Posizione descrizione | Selezionare dalla casella di riepilogo la posizione desiderata per la descrizione. Le opzioni sono: **Sopra l'immagine**, **Sotto l'immagine**, **A sinistra dell'immagine** e **A destra dell'immagine**. |
| Giustificazione orizz. | Utilizzare questa casella per definire l'allineamento della descrizione. È possibile scegliere fra **A sinistra**, **Al centro** o **A destra**. |
| Posizione verticale | Utilizzare questa casella per definire la posizione verticale della descrizione. È possibile scegliere fra **In alto**, **Al centro** o **In basso**. |
| Larghezza colonna (pixel) | Utilizzare questa casella per definire la larghezza dell'area della descrizione inserita a sinistra o a destra dell'immagine. Questa opzione è disponibile solo se **Posizione descrizione** è impostata ad **A sinistra dell'immagine** o **A destra dell'immagine**. |
| Font | Fare clic su questo pulsante per aprire la finestra di sistema *Tipo di carattere*, che consente di definire il tipo di font per la descrizione, lo stile e la dimensione. |
| Colore testo | Fare clic su questo pulsante per definire un colore per il testo della descrizione. |
| Colore sfondo | Fare clic su questo pulsante per definire un colore di sfondo per la descrizione. |
| Colore ombra | Fare clic su questo pulsante per definire un colore per l'ombra con contorno o l'ombra esterna. |
| Colore contorno | Fare clic su questo pulsante per definire un colore per l'ombra con contorno. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche, chiudere la finestra di dialogo e tornare alla finestra precedente. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche e tornare alla finestra precedente. |
| Predefinito | Fare clic su **Predefinito** per ripristinare le impostazioni originali. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Opzioni per data/ora*

Disponibile nelle modalità di cattura *Immagine*, *Testo* e *Video*.

La finestra di dialogo *Formato data/ora* è disponibile per le annotazioni di tutti i tipi di cattura. Questa finestra consente di scegliere fra diversi formati di ora e data e di crearne di personalizzati. Si ha così molta flessibilità quando si desidera includere immagini annotate nelle pubblicazioni per un pubblico internazionale.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della finestra di dialogo *Formato data/ora*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Visualizzazione | Selezionare una combinazione di data e ora e la sequenza di visualizzazione. Le opzioni fra cui scegliere sono **Ora e data**, **Solo ora**, **Data e ora** o **Solo data**. |
| Ora | Selezionare un formato dalla casella di riepilogo del riquadro **Ora**. Nel riquadro **Anteprima** nella parte inferiore della finestra viene mostrato l'aspetto dell'ora utilizzando il formato selezionato. |
| Data | Selezionare un formato dalla casella di riepilogo del riquadro **Data**. Nel riquadro **Anteprima** nella parte inferiore della finestra viene mostrato l'aspetto della data utilizzando il formato selezionato. |
| Formato ora personalizzato | Questo riquadro consente di definire un formato personalizzato per l'ora. Immettere il formato desiderato nella casella di testo. |
| Formato data personalizzato | Questo riquadro consente di definire un formato personalizzato per la data. Immettere il formato desiderato nella casella di testo. |
| Anteprima | Nel riquadro **Anteprima** vengono visualizzati gli effetti della selezione del formato. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche, chiudere la finestra di dialogo e tornare alla finestra precedente. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche e tornare alla finestra precedente. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

## Applicare una cornice ai bordi

Utilizzare le opzioni di filtro della cornice per aggiungere una cornice personalizzata intorno alla cattura. È possibile selezionare una larghezza per la cornice e la sua ombra, inserirla all'esterno o all'interno dell'immagine, applicare un effetto 3D per farla apparire in rilievo e selezionare i colori di evidenziazione e ombra.

SnagIt offre la possibilità di creare un filtro cornice personalizzato. L'applicazione di una cornice personalizzata è un metodo rapido per aggiungere la cornice desiderata intorno alle catture.

1. In SnagIt, aprire il menu accanto al pulsante **Filtri**.
2. Selezionare **Cornice** per visualizzare la finestra di dialogo *Cornice*.
3. Selezionare la casella di controllo **Attiva cornice**, personalizzare la cornice e fare clic su OK.
4. Si tornerà così nella finestra principale di SnagIt. Impostare le opzioni di input e output.
5. Nella barra degli strumenti delle **opzioni**, fare clic su **Finestra di anteprima**.
6. Fare clic sul pulsante **Cattura** per eseguire la cattura.
7. Dopo aver eseguito la cattura, l'immagine sarà visualizzata nella *finestra di anteprima* con il filtro per la cornice applicato.
8. Fare clic sul pulsante **Completa** per inviare la cattura all'output. Fare clic su **Annulla** per annullare la cattura.

**Nota**: dopo aver creato un filtro cornice personalizzato, accanto all'opzione **Filtro > Cornice** sarà visualizzato un segno di spunta a indicare che il filtro è attivato.

**Suggerimento**:
dopo aver eseguito una cattura e averla visualizzata nella *finestra di anteprima* per verificare che il filtro applicato soddisfi le proprie esigenze, è possibile disattivare l'opzione **Finestra di anteprima** per evitare di visualizzare le immagini nella *finestra di anteprima* ogni volta che si esegue una cattura.

**Nota**: per disattivare il filtro cornice, aprire il menu accanto al pulsante **Filtri** e selezionare **Cornice**. Nella finestra di dialogo *Cornice*, deselezionare l'opzione **Attiva cornice**.

### Opzioni della cornice

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della finestra di dialogo *Bordo*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Attiva cornice | Selezionare questa casella di controllo per attivare i campi relativi alla formattazione della cornice. |
| Cornice esterna all'immagine | Selezionare questa casella di controllo per inserire la cornice all'esterno dell'immagine. Per far sì che la cornice appaia all'interno dell'immagine, deselezionare questa opzione. |
| Effetto 3D | Selezionare questa casella di controllo per dare un aspetto in rilievo (3D) alla cornice. |
| Larghezza totale (pixel) | Utilizzare le frecce della casella per impostare la **larghezza totale** della cornice in pixel. |
| Larghezza ombra (pixel) | Per applicare un'ombra alla cornice, impostare la **larghezza dell'ombra** in pixel. Questo numero non può essere superiore alla metà della larghezza totale. |
| Colore principale | Fare clic sul pulsante **Colore principale** per definire il colore principale della cornice. Viene visualizzata la finestra di sistema *Colore*. |
| Colore evidenziazione | Fare clic sul pulsante **Colore evidenziazione** per definire il colore di evidenziazione della cornice. Viene visualizzata la finestra di sistema *Colore*. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Colore ombra | Fare clic sul pulsante **Colore ombra** per definire il colore dell'ombra della cornice. Viene visualizzata la finestra di sistema *Colore*. |
| OK | Fare clic su **OK** per accettare e salvare tutte le modifiche, chiudere la finestra di dialogo e tornare alla finestra precedente. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

## Applicare un filtro di effetto di bordo

SnagIt consente di aggiungere un filtro di effetto di bordo alle catture. Gli effetti di bordo sono effetti speciali applicati ai bordi esterni della cattura.

Gli effetti disponibili sono: Ombra esterna, Bordo sfumato, Bordo strappato, Bordo ondulato, Bordo tagliato, Bordo scalettato e Bordo smussato.

**Nota**: applicando un effetto di bordo viene rimossa una piccola parte della cattura originale e l'area mancante viene sostituita con l'effetto speciale.

Vedere gli argomenti seguenti:

- **Applicare filtri di effetto di bordo predefiniti**
- **Applicare un filtro di effetto di bordo personalizzato**

### *Applicare filtri di effetto di bordo predefiniti*

SnagIt consente di scegliere fra più effetti di bordo predefiniti da utilizzare per le catture. Gli effetti predefiniti offrono un metodo rapido per attivare il filtro degli effetti di bordo. È sufficiente, infatti, selezionare l'effetto desiderato dal menu. Tutto qui. In un solo passaggio si potranno ottenere catture dall'aspetto professionale per manuali utente, presentazioni e siti Web.

**Nota**: applicando un effetto di bordo viene rimossa una piccola parte della cattura originale e l'area mancante viene sostituita con l'effetto speciale.

**Nota**: gli effetti bordo predefiniti non possono essere personalizzati. Se è già stato applicato un effetto di bordo predefinito e si decide di cambiare l'aspetto del bordo, è necessario prima annullare l'effetto, quindi selezionare **Effetti > Effetti di bordo > Effetto di bordo personalizzato** per creare un effetto di bordo personalizzato.

1. In SnagIt, aprire il menu accanto al pulsante **Filtri**.
2. Selezionare **Effetti di bordo** per aprire il relativo sottomenu.
3. Selezionare l'effetto di bordo predefinito dal menu: Ombra esterna, Bordo sfumato, Bordo strappato, Bordo ondulato, Bordo tagliato, Bordo scalettato e Bordo smussato.
4. Impostare le opzioni di input e output.
5. Assicurarsi che nella barra degli strumenti delle **opzioni** sia selezionata l'opzione **Finestra di anteprima**.
6. Fare clic sul pulsante **Cattura** per eseguire la cattura.
7. Dopo aver eseguito la cattura, l'immagine sarà visualizzata nella *finestra di anteprima* con il filtro dell'effetto di bordo applicato.
8. Fare clic sul pulsante **Completa** per inviare la cattura all'output. Fare clic su **Annulla** per annullare la cattura.

**Suggerimento**:

dopo aver eseguito una cattura e averla visualizzata nella *finestra di anteprima* per verificare che il filtro applicato soddisfi le proprie esigenze, è possibile disattivare l'opzione **Finestra di anteprima** per evitare di visualizzare le immagini nella *finestra di anteprima* ogni volta che si esegue una cattura.

**Nota**: per disattivare il filtro dell'effetto di bordo, aprire il menu accanto al pulsante **Filtri** e selezionare **Effetti di bordo**. Dal sottomenu, selezionare **Nessuno**.

### *Applicare un filtro di effetto di bordo personalizzato*

SnagIt offre la possibilità di creare un filtro di effetto di bordo personalizzato. Gli effetti personalizzati rappresentano un metodo rapido per creare il filtro desiderato per le proprie catture. È sufficiente selezionare Effetto di bordo personalizzato dal sottomenu e definire le opzioni nel modo desiderato. Tutto qui. In pochi passaggi si potranno ottenere catture dall'aspetto professionale per manuali utente, presentazioni e siti Web.

**Nota**: applicando un effetto di bordo viene rimossa una piccola parte della cattura originale e l'area mancante viene sostituita con l'effetto speciale.

1. In SnagIt, aprire il menu accanto al pulsante **Filtri**.
2. Selezionare **Effetti di bordo** per aprire il relativo sottomenu.
3. Selezionare **Effetto di bordo personalizzato**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Effetto di bordo personalizzato*. Utilizzare le opzioni di questa finestra per creare il filtro di effetto di bordo personalizzato.
4. Alla fine, fare clic su **OK**.
5. Impostare le opzioni di input e output.
6. Assicurarsi che nella barra degli strumenti delle **opzioni** sia selezionata l'opzione **Finestra di anteprima**.
7. Fare clic sul pulsante **Cattura** per eseguire la cattura.
8. Dopo aver eseguito la cattura, l'immagine sarà visualizzata nella *finestra di anteprima* con il filtro di effetto di bordo personalizzato applicato.
9. Fare clic sul pulsante **Completa** per inviare la cattura all'output. Fare clic su **Annulla** per annullare la cattura.

Dopo aver creato un filtro di effetto di bordo personalizzato, accanto all'opzione **Filtro > Effetti di bordo** sarà visualizzato un segno di spunta a indicare che il filtro è attivato. Inoltre, accanto all'opzione *Effetto di bordo personalizzato* appare un pallino per indicare che si tratta dell'opzione selezionata come filtro di effetto di bordo predefinito.

**Suggerimento**:
dopo aver eseguito una cattura e averla visualizzata nella *finestra di anteprima* per verificare che il filtro applicato soddisfi le proprie esigenze, è possibile disattivare l'opzione **Finestra di anteprima** per evitare di visualizzare le immagini nella *finestra di anteprima* ogni volta che si esegue una cattura.

**Nota**: per disattivare il filtro dell'effetto di bordo, aprire il menu accanto al pulsante **Filtri** e selezionare **Effetti di bordo**. Dal sottomenu, selezionare **Nessuno**.

### Opzioni degli effetti di bordo personalizzati

Se si desidera personalizzare l'aspetto dell'effetto di bordo, selezionare **Filtri > Effetti di bordo > Effetto di bordo personalizzato**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Effetto di bordo personalizzato*. Le opzioni di questa finestra consentono di personalizzare i bordi della cattura nel modo seguente:

- Modificando la dimensione e la posizione dell'effetto.
- Aggiungendo un'ombra e definendone la dimensione, la posizione e il colore.
- Aggiungendo un contorno e definendone la dimensione e il colore.
- Modificando il colore di sfondo.

La tabella seguente descrive le singole opzioni della finestra di dialogo *Effetto di bordo personalizzato* e offre dei suggerimenti su come utilizzarle.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Effetto di bordo | Selezionare questa casella di controllo per attivare le opzioni di effetto di bordo. |
| Tipo | Selezionare dalla casella di riepilogo l'effetto di bordo desiderato. Dopo aver selezionato un effetto, si potrà vedere il suo aspetto nel riquadro di anteprima. È possibile scegliere fra **Bordo sfumato**, **Bordo strappato** o **Bordo ondulato**. |
| Dimensione | Utilizzare il cursore per aumentare o ridurre la dimensione dell'effetto di bordo. |
| Posizione | Selezionare i lati su cui applicare l'effetto di bordo. |
| Ombra | Selezionare questa casella di controllo per aggiungere un'ombra e attivare le relative opzioni. |
| Profondità | Utilizzare il cursore per aumentare o ridurre la larghezza dell'ombra. |
| Colore ombra | Fare clic sul pulsante **Colore ombra** per selezionare un colore per l'ombra. Il colore predefinito è il nero. |
| Posizione | Selezionare la posizione dell'ombra dalla casella di riepilogo. |
| Contorno | Selezionare questa casella di controllo per aggiungere un contorno e attivare le relative opzioni. |
| Larghezza (contorno) | Utilizzare il cursore per aumentare o ridurre la larghezza del contorno. |
| Colore contorno | Fare clic sul pulsante **Colore contorno** per selezionare un colore per il contorno. Il colore predefinito è il nero. |
| Colore sfondo | Fare clic sul pulsante **Colore sfondo** per selezionare un colore per lo sfondo dell'immagine. Si tratta dello spazio rimosso quando è stato applicato l'effetto di bordo. Il colore predefinito è il bianco. |
| OK | Dopo aver impostato le opzioni per l'effetto di bordo, fare clic su **OK** per salvare e applicare le impostazioni alla cattura nella *finestra di anteprima*. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra Effetto di bordo personalizzato senza apportare modifiche alla cattura nella *finestra di anteprima*. |
| Predefinito | Fare clic su **Predefinito** per ripristinare le impostazioni predefinite dell'effetto di filtro. |
| ? | Fare clic su **?** per aprire la Guida in linea relativa a questo argomento. |

## Applicare un filtro di filigranaApplicare un filtro di filigrana

Utilizzare le opzioni della filigrana per aggiungere una filigrana in una posizione fissa della cattura e per aggiungere altri elementi, come titoli e striscioni. Per la filigrana è possibile utilizzare file d'immagine BMP, GIF o JPG.

Il file d'immagine o di testo utilizzato come filigrana può essere posizionato sopra o sotto e può apparire in rilievo. Si può anche decidere se applicare la filigrana come strato trasparente. Esercitarsi per scoprire i vari metodi creativi con cui può essere applicato l'effetto filigrana.

**Nota**: fare clic sul pulsante **Anteprima** nella finestra di dialogo *Filigrana* per vedere in anteprima le impostazioni definite prima di applicare l'effetto alla cattura.

SnagIt offre la possibilità di creare un filtro di filigrana personalizzato. Questo è un metodo rapido per creare il filtro di filigrana desiderato per una cattura.

1. In SnagIt, fare clic sul pulsante accanto a **Filtri** e selezionare **Filigrana**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Filigrana*.
2. Fare clic su **Attiva filigrana**, quindi impostare le opzioni della finestra di dialogo per creare il filtro di filigrana.
3. Alla fine, fare clic su **OK**.
4. Si tornerà così nella finestra principale di SnagIt. Impostare le opzioni di input e output.
5. Nella barra degli strumenti delle **opzioni**, fare clic su **Finestra di anteprima**.
6. Fare clic sul pulsante **Cattura** per eseguire la cattura.
7. Dopo aver eseguito la cattura, l'immagine sarà visualizzata nella *finestra di anteprima* con il filtro di filigrana applicato.
8. Fare clic sul pulsante **Completa** per inviare la cattura all'output. Fare clic su **Annulla** per annullare la cattura.

**Suggerimento**:

dopo aver eseguito una cattura e averla visualizzata nella *finestra di anteprima* per verificare che il filtro applicato soddisfi le proprie esigenze, è possibile disattivare l'opzione **Finestra di anteprima** per evitare di visualizzare le immagini nella *finestra di anteprima* ogni volta che si esegue una cattura.

**Nota**: per disattivare il filtro di filigrana, aprire il menu accanto al pulsante **Filtri** e selezionare **Filigrana**. Nella finestra di dialogo *Filigrana*, deselezionare l'opzione **Attiva filigrana**.

### Opzioni per la filigrana

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della finestra di dialogo *Filigrana*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Attiva filigrana | Selezionare questa casella di controllo per includere una filigrana nella cattura. Questa opzione è disattivata per impostazione predefinita e deve essere attivata prima di includere una filigrana. |
| Percorso immagine | Questa casella consente di selezionare l'immagine da utilizzare come filigrana.<br>Per selezionare l'immagine desiderata, fare clic sul pulsante **Sfoglia**. Selezionare l'immagine desiderata e fare clic su **Apri**. L'immagine sarà aggiornata nella casella **Percorso immagine**. Inoltre, l'immagine sarà visualizzata nella finestra di anteprima della filigrana. |
| Anteprima | Fare clic sul pulsante **Anteprima** per aggiornare la finestra di anteprima. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Sovrapponi | Selezionare questa opzione per applicare la filigrana come elemento opaco sovrapposto all'immagine catturata. Si ottiene così una filigrana opaca che impedisce la visualizzazione dell'immagine sottostante. |
| Usa colore trasparente | Selezionare questa casella di controllo per rendere trasparente parte dell'immagine della filigrana. Se selezionata, le aree dell'immagine della filigrana che corrispondono al colore trasparente sono nascoste, in modo da far trasparire l'immagine catturata attraverso la filigrana. |
| Colore trasparente | Fare clic su questo pulsante per selezionare il *colore trasparente* da utilizzare. Il colore selezionato deve corrispondere all'area o alle aree che devono essere trasparenti nell'immagine della filigrana. Utilizzare la finestra di anteprima per verificare che l'effetto trasparenza sia corretto. L'anteprima non visualizzerà correttamente la trasparenza fino a quando non si seleziona il colore appropriato.<br>Per rendere trasparente lo sfondo, è necessario selezionare il bianco nella finestra di sistema *Colore*.<br>Dopo aver selezionato un colore, questo sarà visualizzato nella finestra di anteprima (fare clic sul pulsante **Anteprima** per aprire la relativa finestra). |
| Visualizza in filigrana | Selezionare questa opzione per inserire la filigrana sotto l'immagine. Questa opzione consente di vedere la parte dell'immagine posta sotto la filigrana. |
| Immagine in rilievo | Selezionare questa opzione per creare un effetto filigrana che appare trasparente e leggermente in rilievo. |
| Direzione | La **direzione** di rilievo fa riferimento a un effetto ombra sull'immagine in rilievo e un'indicazione approssimativa della direzione della sorgente luminosa. Utilizzare la finestra di anteprima per vedere come agisce la direzione sull'effetto rilievo. |
| Profondità | Questa opzione consente di definire l'aspetto dell'effetto rilievo. |
| Posizione immagine | Utilizzare i nove pulsanti della griglia per selezionare la posizione della filigrana all'interno dell'immagine catturata. |
| Scala immagine | Questa opzione consente di cambiare le dimensioni della filigrana rispetto alla dimensione dell'immagine catturata. Selezionando 100%, la filigrana ricopre completamente l'immagine catturata. |
| Spostamento orizz. | Questa opzione consente di regolare lo spostamento orizzontale della filigrana rispetto al bordo dell'immagine catturata. Questa opzione consente di perfezionare il posizionamento della filigrana. Utilizzare la finestra di anteprima per vedere l'effetto dello spostamento. |
| Spostamento vert. | Questa opzione consente di regolare lo spostamento verticale della filigrana rispetto al bordo dell'immagine catturata. Utilizzare la finestra di anteprima per vedere l'effetto dello spostamento. |
| Mantieni proporzioni | Selezionare questa opzione per mantenere la proporzione tra la dimensione orizzontale e verticale quando si ridimensiona la filigrana. Se selezionata, la filigrana appare normalmente, senza essere allungata o distorta. Questa opzione è attiva per impostazione predefinita. |
| Usa interpolazione con anti-alias | Questa opzione applica un algoritmo di ridimensionamento con anti-alias alla filigrana per ridurre l'effetto scalettato. Questa opzione è attiva per impostazione predefinita. Disattivarla se dà fastidio alla trasparenza della filigrana. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo *Filigrana*. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo *Filigrana* senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea con informazioni relative a questa finestra. |

## Applicare un filtro di ritaglio

Utilizzare le opzioni per il filtro di ritaglio per ritagliare i bordi esterni delle immagini catturate. È possibile ritagliare la parte superiore, la parte inferiore e i lati della cattura o una loro combinazione. Se il filtro di ritaglio è attivato, il numero di pixel specificato sarà ritagliato automaticamente.

SnagIt offre la possibilità di creare un filtro di ritaglio personalizzato. Utilizzando il filtro di ritaglio è possibile impostare SnagIt per ritagliare automaticamente il numero di pixel indicato dai lati dell'immagine selezionati.

1. In SnagIt, fare clic sul pulsante accanto a **Filtri** e selezionare **Ritaglia**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Ritaglia*.
2. Fare clic su **Attiva ritaglio**, quindi impostare le opzioni della finestra di dialogo per creare il filtro di ritaglio.
3. Alla fine, fare clic su **OK**.
4. Si tornerà così nella finestra principale di SnagIt. Impostare le opzioni di input e output.
5. Nella barra degli strumenti delle **opzioni**, fare clic su **Finestra di anteprima**.
6. Fare clic sul pulsante **Cattura** per eseguire la cattura.
7. Dopo aver eseguito la cattura, l'immagine sarà visualizzata nella *finestra di anteprima* con il filtro di ritaglio applicato.
8. Fare clic sul pulsante **Completa** per inviare la cattura all'output. Fare clic su **Annulla** per annullare la cattura.

**Suggerimento**:
dopo aver eseguito una cattura e averla visualizzata nella *finestra di anteprima* per verificare che il filtro applicato soddisfi le proprie esigenze, è possibile disattivare l'opzione **Finestra di anteprima** per evitare di visualizzare le immagini nella *finestra di anteprima* ogni volta che si esegue una cattura.

**Nota**: per disattivare il filtro di ritaglio, aprire il menu accanto al pulsante **Filtri** e selezionare **Ritaglio**. Nella finestra di dialogo *Ritaglio*, deselezionare l'opzione **Attiva ritaglio**.

### Opzioni di ritaglio delle immagini

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della finestra di dialogo *Ritaglia*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Attiva ritaglio | Per rendere disponibili le opzioni di ritaglio, selezionare la casella di controllo Attiva cornice. |
| Ritaglio automatico | Per ritagliare automaticamente le aree vuote dai bordi delle immagini catturate, selezionare la casella di controllo **Ritaglio automatico**.<br>**Nota:** un'area vuota di un'immagine è un'area che non presenta modifiche di colore. |
| Specificare il numero di pixel da ritagliare sui bordi dell'immagine | Per impostare un numero di pixel da ritagliare dai bordi delle immagini catturate, deselezionare innanzi tutto la casella di controllo **Ritaglio automatico**, quindi impostare il numero di pixel da ritagliare nelle caselle **In alto**, **A sinistra**, **A destra** e **In basso** utilizzando le frecce delle caselle. |
| OK | Fare clic su **OK** per accettare e salvare tutte le modifiche, chiudere la finestra di dialogo e tornare alla finestra precedente. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

## Applicare un filtro di layout del testo (solo modalità Testo)

SnagIt consente di definire come deve essere formattato il testo nelle catture di testo tramite l'opzione Layout del menu *Filtri*. Questo è un metodo rapido per definire la formattazione necessaria per le catture di testo.

1. Nell'area **Modalità**, fare clic sul pulsante **Cattura testo**.
2. Fare clic sul pulsante accanto a **Filtri** e selezionare Layout.
3. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Opzioni di layout del testo*. Utilizzare le opzioni di questa finestra di dialogo per impostare la formattazione del testo. Le scelte disponibili sono **Formatta usando gli spazi** o **Delimitato da colonne**.
4. Alla fine, fare clic su **OK**.
5. Si tornerà così nella finestra principale di SnagIt. Impostare le opzioni di input e output.
6. Nella barra degli strumenti delle **opzioni**, fare clic su **Finestra di anteprima**.
7. Fare clic sul pulsante **Cattura** per eseguire la cattura.
8. Dopo aver eseguito la cattura, l'immagine sarà visualizzata nella *finestra di anteprima* con applicato il filtro di layout del testo.
9. Fare clic sul pulsante **Completa** per inviare la cattura all'output. Fare clic su **Annulla** per annullare la cattura.

**Suggerimento**:

dopo aver eseguito una cattura e averla visualizzata nella *finestra di anteprima* per verificare che il filtro applicato soddisfi le proprie esigenze, è possibile disattivare l'opzione **Finestra di anteprima** per evitare di visualizzare le immagini nella *finestra di anteprima* ogni volta che si esegue una cattura.

### Opzioni di layout del testo

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della finestra di dialogo *Opzioni di layout del testo*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Formatta usando gli spazi | Selezionare questa opzione per catturare il testo così come è formattato sullo schermo. Per eliminare righe vuote aggiuntive fra le righe di testo orizzontali, selezionare la casella di controllo **Rimuovi righe vuote**. Per rimuovere lo spazio aggiuntivo fra le colonne verticali, selezionare la casella di controllo **Comprimi colonne vuote**. |
| Delimitato da colonne | Selezionare questa opzione per attivare le impostazioni del riquadro *Delimitatore*. Fare clic sul pulsante di opzione accanto al carattere delimitatore (**Virgola**, **Tab**, **Punto e virgola** o **Altro**) da utilizzare fra le colonne del testo catturato. Se si seleziona **Altro**, è necessario immettere il carattere delimitatore nella casella di testo. |
| OK | Fare clic su **OK** per accettare e salvare tutte le modifiche, chiudere la finestra di dialogo e tornare alla finestra precedente. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

## Applicare un filtro per i font (solo modalità Testo)

SnagIt consente di definire come devono essere formattati i font nelle catture di testo tramite l'opzione **Imposta font** del menu **Filtri**. Questo è un metodo rapido per impostare lo stile e la dimensione dei font per le catture di testo.

1. Nell'area **Modalità**, fare clic sul pulsante **Cattura testo**.
2. Fare clic sul pulsante accanto a **Filtri** per visualizzare un elenco delle opzioni di filtro.
3. Fare clic su **Imposta font** per aprire la finestra di sistema *Tipo di carattere*. Utilizzare le opzioni della finestra di dialogo per selezionare il font desiderato, lo stile e la dimensione.
4. Alla fine, fare clic su **OK**.
5. Si tornerà così nella finestra principale di SnagIt. Impostare le opzioni di input e output.
6. Nella barra degli strumenti delle **opzioni**, fare clic su **Finestra di anteprima**.
7. Fare clic sul pulsante **Cattura** per eseguire la cattura.
8. Dopo aver eseguito la cattura, l'immagine sarà visualizzata nella *finestra di anteprima* con applicato il filtro di font.
9. Fare clic sul pulsante **Completa** per inviare la cattura all'output. Fare clic su **Annulla** per annullare la cattura.

**Suggerimento**:

dopo aver eseguito una cattura e averla visualizzata nella *finestra di anteprima* per verificare che il filtro applicato soddisfi le proprie esigenze, è possibile disattivare l'opzione **Finestra di anteprima** per evitare di visualizzare le immagini nella *finestra di anteprima* ogni volta che si esegue una cattura.

## Applicare un filtro per il testo a capo (solo modalità Testo)

È possibile impostare SnagIt per mandare a capo automaticamente lunghe righe di testo nelle catture tramite l'opzione Testo a capo del menu Filtri.

1. Nell'area **Modalità**, fare clic sul pulsante **Cattura testo**.
2. Fare clic sul pulsante accanto a **Filtri** per visualizzare un elenco delle opzioni di filtro.
3. Selezionare **Testo a capo**. Accanto a questa opzione apparirà un segno di spunta a indicare che il filtro è attivato.
4. Impostare le opzioni di input e output.
5. Nella barra degli strumenti delle **opzioni**, fare clic su **Finestra di anteprima**.
6. Fare clic sul pulsante **Cattura** per eseguire la cattura.
7. Dopo aver eseguito la cattura, l'immagine sarà visualizzata nella *finestra di anteprima* con applicato il filtro di testo a capo.
8. Fare clic sul pulsante **Completa** per inviare la cattura all'output. In alternativa, fare clic su **Annulla** per annullare la cattura.

---

**Suggerimento**:

dopo aver eseguito una cattura e averla visualizzata nella *finestra di anteprima* per verificare che il filtro applicato soddisfi le proprie esigenze, è possibile disattivare l'opzione **Finestra di anteprima** per evitare di visualizzare le immagini nella *finestra di anteprima* ogni volta che si esegue una cattura.

**Nota**: per disattivare il filtro di testo, aprire il menu accanto al pulsante **Filtri** e selezionare **Testo a capo**. In questo modo, il segno di spunta accanto a questa opzione sarà rimosso a indicare che è disattivata.

---

## Applicare un filtro di annotazione del testo (solo modalità Testo)

È possibile utilizzare le annotazioni per includere la data e l'ora o altri dati di sistema nella cattura e per creare e personalizzare l'aspetto di un'annotazione di testo, per esempio un titolo o una descrizione. Le annotazioni saranno inserite all'inizio di una cattura. È anche possibile personalizzare il font, il colore e la posizione delle annotazioni.

SnagIt offre la possibilità di creare un filtro di annotazione del testo personalizzato. Questo filtro aggiunge una descrizione o un'annotazione, formattata secondo le esigenze specifiche dell'utente, durante il processo di cattura.

1. Nell'area **Modalità**, fare clic sul pulsante **Cattura testo**.
2. Fare clic sul pulsante accanto a **Filtri** per visualizzare un elenco delle opzioni di filtro.
3. Selezionare **Annotazione** per visualizzare la finestra di dialogo *Annotazione testo*.
4. Selezionare la casella di controllo **Attiva descrizione**, personalizzare l'annotazione e fare clic su OK.
5. Si tornerà così nella finestra principale di SnagIt. Impostare le opzioni di input e output.
6. Nella barra degli strumenti delle **opzioni**, fare clic su **Finestra di anteprima**.
7. Fare clic sul pulsante **Cattura** per eseguire la cattura.
8. Dopo aver eseguito la cattura, l'immagine sarà visualizzata nella *finestra di anteprima* con applicato il filtro di annotazione.
9. Fare clic sul pulsante **Completa** per inviare la cattura all'output. In alternativa, fare clic su **Annulla** per annullare la cattura.

**Suggerimento**:
dopo aver eseguito una cattura e averla visualizzata nella *finestra di anteprima* per verificare che il filtro applicato soddisfi le proprie esigenze, è possibile disattivare l'opzione **Finestra di anteprima** per evitare di visualizzare le immagini nella *finestra di anteprima* ogni volta che si esegue una cattura.

**Suggerimento**:
per disattivare il filtro di annotazione, aprire il menu accanto al pulsante **Filtri** e selezionare Annotazione. Nella finestra di dialogo *Annotazione testo*, deselezionare l'opzione **Attiva descrizione**.

### Opzioni di annotazione del testo

**Nota**: la lunghezza della stringa di testo di un'annotazione o di una descrizione è limitata dalla larghezza dell'immagine o da quella della pagina stampata. Il testo viene troncato se è troppo lungo.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della finestra di dialogo *Annotazione testo*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Attiva descrizione | Per attivare le descrizioni, selezionare la casella di controllo **Attiva descrizione**. |
| Descrizione | Utilizzare le opzioni di questo riquadro per aggiungere una descrizione personalizzata alla cattura immettendo il testo desiderato o selezionando un testo usato in precedenza dalla casella di riepilogo. |
| Immissione descrizione | Per immettere o selezionare la descrizione prima di ogni cattura, selezionare la casella di controllo Immissione descrizione. |
| Descrizione del sistema | Selezionare/deselezionare le caselle di questo riquadro per includere dati correlati al sistema come il **nome del computer**, il **nome utente**, nonché la **data** e l'**ora**. |
| Nome computer | Selezionare questa opzione per includere il nome del computer nella cattura. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
| --- | --- |
| Nome utente | Selezionare questa opzione per includere il nome utente nella cattura. |
| Data/ora | Selezionare questa opzione per includere la data e l'ora nella cattura. |
| Formato data/ora | Selezionare questa opzione per definire il formato della data e dell'ora nell'annotazione. |
| OK | Fare clic su **OK** per accettare e salvare tutte le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

## Applicare un filtro di annotazione video (solo modalità Video)

È possibile utilizzare le annotazioni per includere la data e l'ora o altri dati di sistema nella cattura e per creare e personalizzare l'aspetto di un'annotazione di testo, per esempio un titolo o una descrizione. Le annotazioni possono essere inserite sui lati, nella parte superiore o nella parte inferiore di una cattura. È anche possibile personalizzare il font, il colore e la posizione delle annotazioni.

SnagIt offre la possibilità di creare un filtro di annotazione personalizzato. Questo filtro aggiunge una descrizione o un'annotazione, formattata secondo le esigenze specifiche dell'utente, durante il processo di cattura.

1. Nell'area **Modalità**, fare clic sul pulsante **Cattura video**.
2. Fare clic sul pulsante accanto a **Filtri** per visualizzare un elenco delle opzioni di filtro.
3. Selezionare **Annotazione** per visualizzare la finestra di dialogo *Annotazione video*.
4. Selezionare la casella di controllo **Attiva descrizione**, personalizzare l'annotazione e fare clic su OK.
5. Si tornerà così nella finestra principale di SnagIt. Impostare le opzioni di input e output.
6. Nella barra degli strumenti delle **opzioni**, fare clic su **Finestra di anteprima**.
7. Fare clic sul pulsante **Cattura** per eseguire la cattura.
8. Dopo aver eseguito la cattura, l'immagine sarà visualizzata nella *finestra di anteprima* con applicato il filtro di annotazione video personalizzato.
9. Fare clic sul pulsante **Completa** per inviare la cattura all'output. In alternativa, fare clic su **Annulla** per annullare la cattura.

**Suggerimento**:
dopo aver eseguito una cattura e averla visualizzata nella *finestra di anteprima* per verificare che il filtro applicato soddisfi le proprie esigenze, è possibile disattivare l'opzione **Finestra di anteprima** per evitare di visualizzare le immagini nella *finestra di anteprima* ogni volta che si esegue una cattura.

**Suggerimento**:
per disattivare il filtro di annotazione, aprire il menu accanto al pulsante **Filtri** e selezionare **Annotazione**. Nella finestra di dialogo *Annotazione video*, deselezionare l'opzione **Attiva descrizione**.

### Opzioni di annotazione video

**Nota**: la lunghezza della stringa di testo di un'annotazione o di una descrizione è limitata dalla larghezza dell'immagine o da quella della pagina stampata. Il testo viene troncato se è troppo lungo.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della finestra di dialogo *Annotazione video*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Descrizione | Utilizzare le opzioni di questo riquadro per aggiungere una descrizione personalizzata alla cattura immettendo il testo desiderato o selezionando un testo usato in precedenza dalla casella di riepilogo. |
| Attiva descrizione | Per attivare le descrizioni, selezionare la casella di controllo **Attiva descrizione**. |
| Immissione descrizione | Per immettere o selezionare la descrizione prima di ogni cattura, selezionare la casella di controllo **Immissione descrizione**. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Opzioni | Fare clic sul pulsante **Opzioni** nel riquadro *Descrizione* per impostare le proprietà del testo per le descrizioni immesse nell'apposita casella. Fare clic sul pulsante **Opzioni** nel riquadro **Descrizione del sistema** per impostare le proprietà del testo per annotazioni correlate al sistema. |
| Descrizione del sistema | Selezionare/deselezionare le caselle di questo riquadro per includere dati correlati al sistema come il **nome del computer**, il **nome utente**, nonché la **data** e l'**ora**. |
| Nome computer | Selezionare questa opzione per includere il nome del computer nella cattura. |
| Nome utente | Selezionare questa opzione per includere il nome utente nella cattura. |
| Data/ora | Selezionare questa opzione per includere la data e l'ora nella cattura. |
| Formato data/ora | Selezionare questa opzione per definire il formato della data e dell'ora nell'annotazione. |
| Mostra descrizioni alla fine della pagina stampata | Selezionare questa casella di controllo per inserire le descrizioni alla fine dell'output stampato, invece che sopra l'immagine. |
| OK | Fare clic su **OK** per accettare e salvare tutte le modifiche, chiudere la finestra di dialogo e tornare alla finestra precedente. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

## Applicare un filtro di cattura Web (solo cattura Web)

Disponibile nella modalità di cattura Web.

Personalizzando un filtro di cattura Web, è possibile definire le proprietà delle catture Web da applicare durante il processo di cattura. Queste proprietà includono la profondità della ricerca, la dimensione minima e massima dei file, i tipi di file e l'inserimento di sfondi di pagina Web nella cattura.

1. Nell'area **Modalità**, fare clic sul pulsante **Cattura Web**.
2. Fare clic sul pulsante accanto a **Filtri** per visualizzare un elenco delle opzioni di filtro.
3. Selezionare **Proprietà** per visualizzare la finestra di dialogo *Filtri di cattura Web*.
4. Selezionare le opzioni desiderate e fare clic su **OK**.
5. Si tornerà così nella finestra principale di SnagIt. Impostare le opzioni di input e output.
6. Nella barra degli strumenti delle **opzioni**, fare clic su **Finestra di anteprima**.
7. Fare clic sul pulsante **Cattura** per eseguire la cattura.
8. Dopo aver eseguito la cattura, l'immagine sarà visualizzata nella *finestra di anteprima* con applicato il filtro di cattura Web.
9. Fare clic sul pulsante **Completa** per inviare la cattura all'output. In alternativa, fare clic su **Annulla** per annullare la cattura.

**Suggerimento**:

dopo aver eseguito una cattura e averla visualizzata nella *finestra di anteprima* per verificare che il filtro applicato soddisfi le proprie esigenze, è possibile disattivare l'opzione **Finestra di anteprima** per evitare di visualizzare le immagini nella *finestra di anteprima* ogni volta che si esegue una cattura.

### Opzioni di cattura Web

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della finestra di dialogo *Filtri di cattura Web*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Profondità ricerca pagina Web | Tramite questa casella è possibile selezionare il numero di livelli di directory da includere nella ricerca a partire dall'indirizzo Web principale. |
| Segui i collegamenti solo nel dominio (es. techsmith.com) | Selezionare questa casella di controllo per limitare la ricerca alle pagine connesse direttamente all'indirizzo Web principale. Se selezionata, i collegamenti esterni sono ignorati. |
| Dimensione min. immagine (KB) | Immettere la dimensione di file **minima** in kilobyte delle immagini da catturare. Se non si vuole impostare un limite, immettere zero nella casella. |
| Dimensione max immagine (KB) | Immettere la dimensione di file **massima** in kilobyte delle immagini da catturare. Se non si vuole impostare un limite, immettere zero nella casella. |
| Tipi di file | Selezionare i formati di file da includere nella cattura. Sono elencati i tre tipi di immagini Web disponibili. Utilizzare queste caselle di controllo per limitare la ricerca e la cattura. |
| Cattura sfondo, se possibile | Selezionare la casella di controllo **Cattura sfondo, se possibile** per includere l'immagine di sfondo della pagina Web. Visto che alcuni siti Web non lo permettono, l'operazione potrebbe non riuscire. |
| Ignora tipo di sfondo | Selezionare la casella di controllo **Ignora tipo di sfondo** per ignorare il tipo di sfondo nella ricerca. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

# Utilizzare la finestra di anteprima

La *finestra di anteprima* rappresenta un metodo semplice per visualizzare in anteprima una cattura prima di salvarla come file o di inserirla in un documento o messaggio e-mail. La *finestra di anteprima*, tuttavia, non è soltanto un visualizzatore di immagini, ma un editor di cattura molto avanzato che consente di eseguire gli ultimi ritocchi prima di completare l'output.

Fra l'altro, è possibile capovolgere l'immagine, rifletterla, inclinarla, ruotarla e ritagliarla. È anche possibile regolare la profondità di colore, modificare il testo o visualizzare i fotogrammi di una cattura video. Infine, sono presenti opzioni per aggiungere effetti di bordo personalizzati, come ombre esterne, bordi strappati o sfocati, nonché ottimizzazioni come frecce, cursori, linee, testo e molto altro.

Nella *finestra di anteprima* è possibile visualizzare in modo costante il proprio lavoro mentre si eseguono le modifiche. Dopo aver visualizzato l'anteprima e aver apportato le modifiche necessarie, è possibile inviare la cattura al tipo di output desiderato.

Dopo aver completato le modifiche è possibile inviare la cattura a diversi tipi di output utilizzando molti formati di file.

Per ulteriori informazioni sui vari tipi di output, vedere gli argomenti seguenti:

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Conoscere l'interfaccia della finestra principale** | **Menu Visualizza della finestra di anteprima** | **Prospettiva/Angolazione** | **Strumenti della finestra di anteprima** |
| **Menu Immagine della finestra di anteprima** | **Evidenzia/Ingrandisci** | **Menu File della finestra di anteprima** | |
| **Opzioni di modifica della dimensione del quadro** | **Menu Modifica della finestra di anteprima** | **Menu Colori della finestra di anteprima** | **Strumenti di disegno della finestra di anteprima** |

## Eseguire una cattura e visualizzarla nella finestra di anteprima

**Nota**: anche se la *finestra di anteprima* è disponibile per tutti i tipi di cattura, in questo capitolo saranno fornite informazioni sul suo utilizzo nella modalità di cattura **Immagine**.

Avviare SnagIt. Se SnagIt è ridotto a icona nell'area di notifica, fare doppio clic sulla sua icona per ingrandire la finestra.

1. In SnagIt, assicurarsi che sia selezionata la modalità **Immagine**.
2. Nella barra degli strumenti delle *opzioni*, fare clic su **Finestra di anteprima**.
3. Eseguire la cattura facendo clic sul pulsante **Cattura** o premendo i tasti di scelta rapida appropriati.
4. La cattura sarà visualizzata nella *finestra di anteprima* prima di essere inviata all'output.

**Nota**: gli strumenti di disegno sono disponibili solo se si lavora in modalità **Immagine** o **Stampante**. Se, invece, si lavora in modalità **Testo**, **Web** o **Video** non sarà possibile accedere a questi strumenti.

5. Quando l'immagine catturata viene visualizzata, è possibile utilizzare i menu della *finestra di anteprima* per modificare o applicare effetti speciali alle catture. Le opzioni disponibili dipendono dalla modalità di cattura attiva.
6. Dopo aver rivisto e corretto la cattura, è possibile inviarla all'output facendo clic sul pulsante **Completa**. È possibile annullare l'output in qualsiasi momento facendo clic sul pulsante **Annulla cattura**.

### Salvare un'immagine o un testo dalla finestra di anteprima

Se è stata catturata un'immagine o un testo, è anche possibile ignorare la destinazione di output corrente e inviare la cattura alla stampante o a un file.

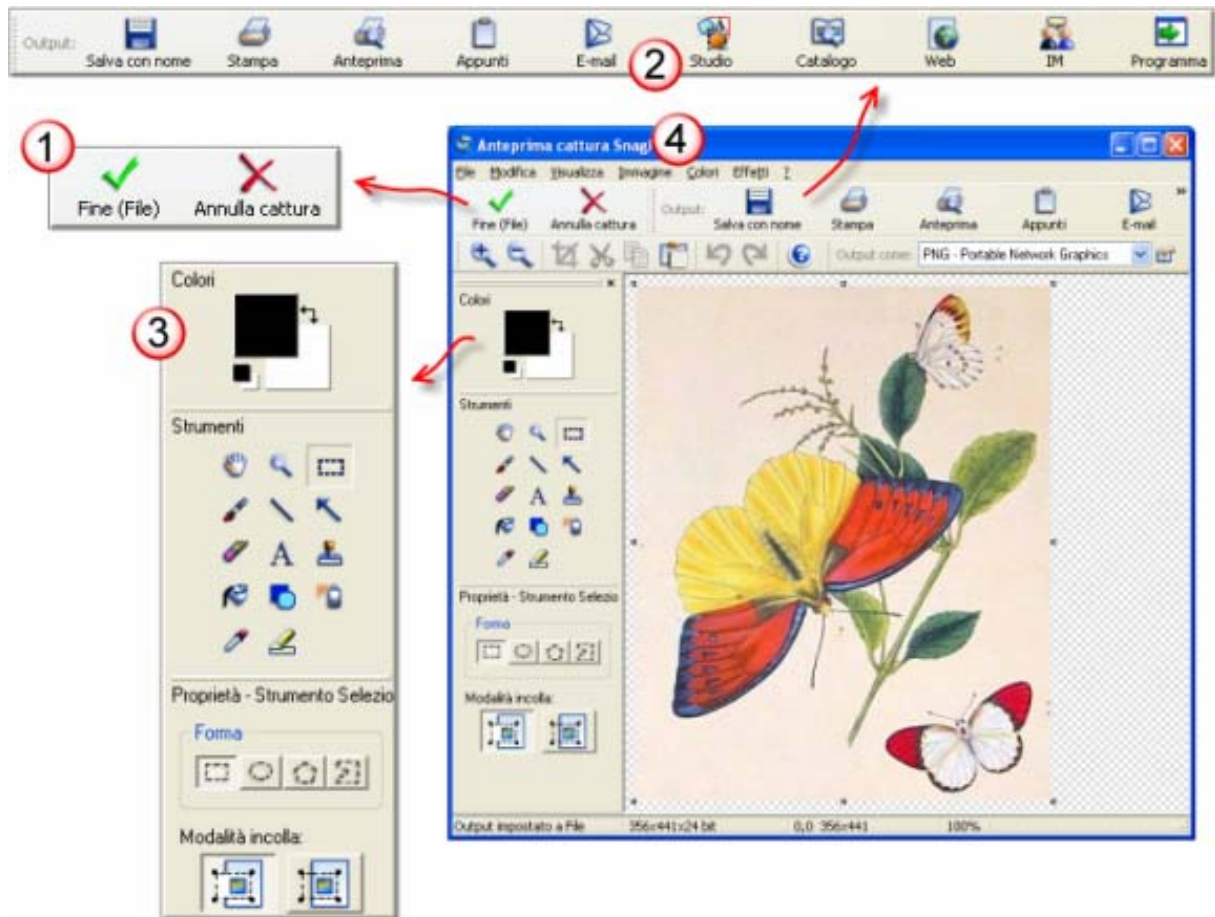
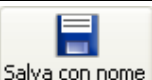
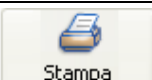
Per reindirizzare l'output a un'altra destinazione, selezionare **File > Stampa** o **File > Anteprima di stampa** oppure fare clic sul pulsante **Stampa** o **Anteprima di stampa** nella barra degli strumenti della *finestra di anteprima*. SnagIt utilizzerà le impostazioni di output Stampante correnti per visualizzare l'immagine o il testo nella *finestra di anteprima*.

I file d'immagine possono essere salvati con un formato di file diverso da quello selezionato durante la cattura selezionando **File > Salva con nome** o facendo clic sul pulsante appropriato nella barra degli strumenti della *finestra di anteprima*. Queste modifiche possono essere salvate nel file originale (con lo stesso nome) o in un'altra copia del file (utilizzando un nome diverso).

### *Conoscere l'interfaccia della finestra principale*

La *finestra di anteprima* consente di visualizzare in anteprima e modificare una cattura prima di salvarla in un file o di inserirla in un documento o in un messaggio e-mail. Sono disponibili numerosi effetti di qualità professionale per dare all'immagine l'aspetto desiderato.

1. **Completare/annullare la cattura**. Fare clic sul pulsante *Completa* per inviare la cattura all'output. Per facilità, la descrizione comandi di questo pulsante indica anche il tipo di output. Per annullare la cattura, fare clic su *Annulla cattura*.
2. **Opzioni di output**. Per eseguire un'operazione di output è sufficiente fare clic sul pulsante corrispondente nella barra degli strumenti *Output*. Le descrizioni comandi forniscono indicazioni sullo strumento. Sotto la barra degli strumenti **Output** si trova un'altra barra, contenente alcune opzioni di modifica di base come **Ritaglia**, **Taglia**, **Copia** e **Incolla**.
3. **Strumenti di disegno**. Questo è il riquadro degli *strumenti di disegno*. Attivare l'anti-alias per dare un aspetto uniforme alle linee. Per dare all'immagine un aspetto 3D professionale, si può ricorrere all'effetto ombra esterna. Fare clic sul campione di colore per cambiare il colore dello strumento di disegno.

4. **Ottimizzazioni**. Utilizzare le opzioni dei menu *Immagine*, *Colori* ed *Effetti* per ritoccare le catture in uno degli infiniti modi possibili. Questi strumenti di ottimizzazione sono disponibili sia nella *finestra di anteprima* sia nell'*Editor* di SnagIt.

### Strumenti della finestra di anteprima

Nella barra degli strumenti della *finestra di anteprima* sono stati aggiunti diversi pulsanti di largo utilizzo. L'inserimento di questi pulsanti nella barra degli strumenti consente di accedervi più rapidamente.

**Nota**: i pulsanti presenti nella barra degli strumenti variano a seconda della modalità di cattura attiva.

Per aiutare l'utente a utilizzare la *finestra di anteprima*, quando si posiziona il puntatore del mouse su un pulsante viene visualizzata una descrizione che mostra il nome dello strumento.

I pulsanti della barra degli strumenti visualizzati potrebbero variare a seconda della modalità selezionata o della visualizzazione di SnagIt attiva (Normale, Compatta o Classica).

La tabella seguente descrive gli strumenti di SnagIt disponibili nella barra degli strumenti in visualizzazione Normale. I pulsanti disponibili sono determinati dalla modalità di cattura attiva.

| Pulsante | Nome dello strumento | Disponibile nella modalità di cattura | Descrizione |
|---|---|---|---|
| Fine (File) | Completa output | Immagine<br>Testo<br>Video<br>Web | Fare clic su questo pulsante per completare la cattura e inviarla al formato di output desiderato. |
| Annulla cattura | Annulla cattura | Immagine<br>Testo<br>Video<br>Web | Fare clic su questo pulsante per annullare il processo di output della cattura. In questo modo, la cattura sarà eliminata e la *finestra di anteprima* sarà chiusa. |
| Salva con nome | Salva con nome | Immagine<br>Testo<br>Video<br>Web | Fare clic su questo pulsante per salvare la cattura in un file. |
| Stampa | Stampa | Immagine<br>Testo | Fare clic su questo pulsante per stampare la cattura. |
| Anteprima | Anteprima di stampa | Immagine<br>Testo | Fare clic su questo pulsante per visualizzare la cattura nel formato di anteprima di stampa. |
| Appunti | Copia l'intera cattura negli Appunti | Immagine | Fare clic su questo pulsante per copiare tutta l'immagine negli Appunti. |
| E-mail | Invia la cattura tramite e-mail | Immagine<br>Video | Fare clic su questo pulsante per inviare la cattura come allegato a un messaggio e-mail. |
| Studio | Avvia SnagIt Studio | Immagine | Fare clic su questo pulsante per aprire SnagIt *Studio*. La cattura sarà disponibile in *Studio* per l'aggiunta di annotazioni. |
| Catalogo | Salva cattura nel Catalogo | Immagine<br>Video | Fare clic su questo pulsante per salvare la cattura come file e memorizzarla in una cartella speciale denominata Catalogo. Successivamente sarà possibile accedere rapidamente a questi file utilizzando *Esplora Catalogo*. |
| Web | Invia a un server Web tramite FTP | Immagine<br>Video | Fare clic su questo pulsante per salvare la cattura come file da trasferire a un server Web su Internet via FTP (*File Transfer Protocol*). Sarà necessario specificare l'indirizzo del server e fornire le informazioni di accesso necessarie. |
| IM | Invia la cattura tramite Instant Messenger | Immagine | Fare clic su questo pulsante per inserire la cattura in MSN Messenger o Windows Messenger.<br>**Nota**: questa opzione è disponibile **solo** con queste due applicazioni di messaggistica immediata.<br>Per poter usare l'output Instant Messenger, è necessario essere registrati all'applicazione di messaggistica. Se non si è ancora registrati, apparirà un messaggio di errore. |

| Pulsante | Nome dello strumento | Disponibile nella modalità di cattura | Descrizione |
|---|---|---|---|
| | | | Se viene visualizzato un messaggio di errore, fare clic su **Annulla** e registrarsi a MSN o Windows Messenger e fare di nuovo clic sul pulsante di **Instant Messenger** nella *finestra di anteprima* per inviare la cattura.<br>1. Nella finestra *Selezionare i contatti*, selezionare il contatto o i contatti desiderati.<br>2. Nella finestra *Salva con nome*, immettere un nome per l'immagine e selezionare un formato di file. Fare clic su **Salva**.<br>3. Viene richiesto subito di indicare il contatto o i contatti che riceveranno la cattura.<br>Per ulteriori informazioni, vedere **Instant Messenger**. |
| | Apre la cattura in un altro programma | Immagine<br>Testo<br>Video | Il tipo di output **Programma** consente di eseguire una cattura, salvarla come file e aprire il file in un'altra applicazione. Quando si fa clic su questo pulsante, viene visualizzata la finestra *Output in un programma*. Selezionare il programma in cui aprire la cattura.<br>Per ulteriori informazioni su questa opzione, vedere **Programma**. |
| | Zoom avanti | Immagine<br>Video | Fare clic su questo pulsante per aumentare lo zoom e vedere meglio i dettagli della cattura. |
| | Zoom indietro | Immagine<br>Video | Fare clic su questo pulsante per ridurre lo zoom. |
| | Ritaglia alla selezione | Immagine | Fare clic su questo pulsante per ridurre la dimensione della cattura. Per ritagliare la cattura:<br>Selezionare l'area da ritagliare tracciando un contorno intorno all'area **da mantenere**.<br>Se necessario, spostare il rettangolo di selezione o cambiare la dimensione del rettangolo di selezione utilizzando una delle maniglie intorno al bordo. Per deselezionare l'area selezionata, fare clic all'esterno del rettangolo di selezione.<br>Fare clic su **Ritaglia alla selezione** o selezionare **Modifica** > **Ritaglia**. L'area selezionata viene mantenuta, mentre l'area esterna al rettangolo di selezione viene ritagliata o eliminata. Il file d'immagine ritagliato rimane invariato fino a quando non viene salvato o inviato all'output. |
| | Taglia | Immagine<br>Testo | Fare clic su questo pulsante per tagliare una parte del file di testo. Per tagliare una parte del file di testo:<br>Selezionare il testo da tagliare (per deselezionarlo, fare clic all'esterno dell'area selezionata). |

| Pulsante | Nome dello strumento | Disponibile nella modalità di cattura | Descrizione |
|---|---|---|---|
| | | | Fare clic su **Taglia** o selezionare **Modifica > Taglia**. L'area selezionata viene tagliata dal file di testo e memorizzata negli Appunti di Windows. |
| | Copia | Immagine<br>Testo | Fare clic su questo pulsante per copiare l'intera cattura o parte della cattura negli Appunti di Windows e utilizzarla in altre applicazioni.<br>Selezionare **Modifica > Seleziona tutto** per selezionare l'intera cattura, quindi fare clic su **Copia** per copiarla negli Appunti.<br>Trascinare il puntatore sulla cattura per selezionare soltanto una parte da copiare, quindi fare clic sul pulsante **Copia**. |
| | Incolla | Immagine<br>Testo | Fare clic su questo pulsante per incollare i contenuti degli Appunti nell'immagine catturata. |
| | Annulla | Immagine<br>Testo | Fare clic su questo pulsante per annullare le azioni eseguite. |
| | Ripeti | Immagine<br>Testo | Fare clic su questo pulsante per ripetere le azioni eseguite. |
| | ? | Immagine<br>Testo<br>Video<br>Web | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |
| | Output come | Immagine | Questa casella della barra degli strumenti consente di cambiare rapidamente l'opzione di output quando si invia la cattura ai tipi di output seguenti:<br>• Messaggio e-mail<br>• Catalogo<br>• Web<br>• Instant Messenger<br>• Programma |
| | Play | Video | Riproduce il video tramite il lettore multimediale impostato. |
| | Primo fotogramma | Video | Torna all'inizio (primo fotogramma) del video. |
| | Fotogramma precedente | Video | Torna indietro di un fotogramma. |
| | Fotogramma successivo | Video | Fa avanzare il video di un fotogramma. |
| | Ultimo fotogramma | Video | Si sposta alla fine (ultimo fotogramma) del video. |
| | Cursore dei fotogrammi video | Video | Consente di spostarsi manualmente nel video. |

| Pulsante | Nome dello strumento | Disponibile nella modalità di cattura | Descrizione |
|---|---|---|---|
| | Modifica filtri Web | Web | Fare clic su questo pulsante per accedere alla finestra di dialogo *Modifica filtri Web* per impostare le opzioni di filtro quando si catturano immagini Web. |
| | Ripeti scansione sito Web | Web | Fare clic su questo pulsante per ripetere la scansione del sito Web. Questo potrebbe essere utile dopo aver cambiato le impostazioni di filtro o aver rimosso le pagine e le immagini Web dall'elenco delle pagine catturate. |

### *Menu File della finestra di anteprima*

Il menu *File* consente di accedere ai comandi Salva con nome, SnagIt *Studio*, Stampa, Completa output e Annulla cattura. Per eseguire un comando, selezionarlo dal menu.

Notare che ogni modalità di cattura ha un proprio set di comandi nel menu File, come indicato nella tabella seguente.

La tabella seguente elenca ogni comando del menu File della *finestra di anteprima*, insieme alla descrizione e all'utilizzo.

| Pulsante della barra degli strumenti | Nome del comando | Disponibile nelle modalità di cattura | Descrizione e utilizzo |
|---|---|---|---|
| Salva con nome | Salva con nome | Immagine | Selezionare questo comando per salvare la cattura in un file. |
| | Imposta pagina | Immagine<br>Testo | Questo comando visualizza la finestra di dialogo *Stampante* che consente di selezionare la stampante predefinita o una stampante diversa, spostare il file stampato sulla pagina e ridimensionare il file per adattarlo meglio alla pagina.<br>Per definire le impostazioni di stampa, selezionare **File > Imposta pagina**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Stampante*.<br>Per cambiare stampante predefinita, selezionare il pulsante di opzione **Stampante predefinita di Windows**.<br>Per utilizzare un'altra stampante, selezionare il pulsante di opzione **Stampante specifica**. Selezionare la stampante desiderata dalla casella di riepilogo.<br>Per salvare queste impostazioni per una sessione futura di SnagIt, selezionare **Stampante specifica** e attivare la casella di controllo **Salva proprietà stampante**.<br>Fare clic su **Layout di pagina** per cambiare le impostazioni relative al posizionamento delle immagini nelle pagine stampate. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Layout di pagina*. |

| Pulsante della barra degli strumenti | Nome del comando | Disponibile nelle modalità di cattura | Descrizione e utilizzo |
|---|---|---|---|
| Stampa | Stampa | Immagine | Selezionare questo comando per stampare la cattura. |
| Anteprima | Anteprima di stampa | Immagine | Selezionare questo comando per visualizzare la cattura nel formato di anteprima di stampa. |
| Appunti | Copia negli Appunti | Immagine | Selezionare questo comando per copiare l'area selezionata negli Appunti di Windows. |
| E-mail | Messaggio e-mail | Immagine<br>Video | Selezionare questo comando per allegare la cattura a un messaggio e-mail. |
| Studio | SnagIt Studio | Immagine | Selezionare questo comando per aprire SnagIt *Studio*. La cattura sarà disponibile in *Studio* per l'aggiunta di annotazioni. |
| Catalogo | Salva nel Catalogo | Immagine<br>Video | Salva la cattura come file e la memorizza in una cartella speciale denominata<br>Catalogo. Successivamente sarà possibile accedere rapidamente a questi file utilizzando *Esplora Catalogo*. |
| Web | Salva sul Web | Immagine<br>Video | Selezionare questo comando per salvare l'output della cattura sul Web. |
| IM | Invia in messaggio immediato | Immagine | Selezionare questo comando per inserire la cattura in MSN Messenger o Windows Messenger.<br>**Nota**: questa opzione è disponibile **solo** con queste due applicazioni di messaggistica.<br>Per poter usare l'output Instant Messenger, è necessario essere registrati all'applicazione di messaggistica. Se non si è ancora registrati, apparirà un messaggio di errore.<br>Se viene visualizzato un messaggio di errore, fare clic su **Annulla** e registrarsi a MSN o Windows Messenger, quindi fare di nuovo clic sul pulsante di **Instant Messenger** nella *finestra di anteprima* per inviare la cattura.<br>1. Nella finestra *Selezionare i contatti*, selezionare il contatto o i contatti desiderati.<br>2. Nella finestra *Salva con nome*, immettere un nome per l'immagine e selezionare un formato di file. Fare clic su **Salva**.<br>3. Viene richiesto subito di indicare il contatto o i contatti che riceveranno la cattura.<br>Per ulteriori informazioni, vedere **Instant Messenger**. |

| Pulsante della barra degli strumenti | Nome del comando | Disponibile nelle modalità di cattura | Descrizione e utilizzo |
|---|---|---|---|
| | Invia al programma | Immagine<br>Testo<br>Video | Il tipo di output **Programma** consente di eseguire una cattura, salvarla come file e aprire il file in un'altra applicazione. Quando si fa clic su questo pulsante, viene visualizzata la finestra *Output in un programma*. Selezionare il programma in cui aprire la cattura.<br>Per ulteriori informazioni su questa opzione, vedere **Programma**. |
| Salva con nome | Salva fotogramma con nome | Video | Consente di salvare il fotogramma corrente come file d'immagine.<br>Utilizzare le opzioni di riproduzione per spostare il fotogramma desiderato. Selezionare **File > Salva fotogramma con nome** o fare clic su **Salva con nome** nella barra degli strumenti. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Salva con nome*. Individuare e selezionare la destinazione di salvataggio del file, selezionare un formato, quindi immettere un nome. Fare clic su **Salva**. |
| Fine (File) | Completa output | Immagine<br>Testo<br>Video<br>Web | Selezionare questo comando per completare la cattura e inviarla al formato di output desiderato. |
| Annulla cattura | Annulla cattura | Immagine<br>Testo<br>Video<br>Web | Selezionare questo comando per annullare il processo di output della cattura. In questo modo, la cattura sarà eliminata e la *finestra di anteprima* sarà chiusa. |

### *Menu Modifica della finestra di anteprima*

Il menu *Modifica* consente di accedere, fra l'altro, ai comandi Taglia, Copia, Incolla e Ritaglia. Per eseguire un comando, selezionarlo dal menu.

Notare che ogni modalità di cattura ha un proprio set di comandi nel menu *Modifica*, come indicato nella tabella seguente.

La tabella seguente elenca ogni comando del menu Modifica della *finestra di anteprima*, insieme alla descrizione e all'utilizzo.

| Pulsante della barra degli strumenti | Nome del comando | Disponibile nelle modalità di cattura | Descrizione e utilizzo |
|---|---|---|---|
| | Annulla | Immagine<br>Testo | Selezionare questo comando per annullare le azioni eseguite. È possibile annullare un numero illimitato di azioni. |
| | Ripeti | Immagine | Selezionare questo comando per ripetere le azioni eseguite. |

| Pulsante della barra degli strumenti | Nome del comando | Disponibile nelle modalità di cattura | Descrizione e utilizzo |
|---|---|---|---|
| | Taglia | Immagine<br>Testo | Selezionare questo comando per tagliare una parte di un'immagine o del testo catturato e inserirla negli Appunti di Windows. Per tagliare una parte della cattura:<br>1. Fare clic sullo strumento **Selezione**.<br>2. Selezionare la parte da tagliare (per deselezionarla, fare clic all'esterno dell'area selezionata).<br>3. Fare clic su **Taglia** o selezionare **Modifica > Taglia**.<br>L'area selezionata viene tagliata dalla cattura e memorizzata negli Appunti di Windows. |
| | Copia | Immagine<br>Testo | Selezionare questo comando per copiare l'intera cattura o parte della cattura negli Appunti di Windows e utilizzarla in altre applicazioni.<br>Selezionare **Modifica > Seleziona tutto** per selezionare l'intera cattura, quindi fare clic su **Copia** per copiarla negli Appunti.<br>Trascinare il puntatore sulla cattura per selezionare soltanto una parte da copiare, quindi fare clic sul pulsante **Copia**. |
| | Incolla | Immagine<br>Testo | Selezionare questo comando per incollare i contenuti degli Appunti nella cattura. |
| | Cancella | Immagine | Selezionare questo comando per eliminare l'area selezionata da un'immagine o dal testo. Per tagliare una parte della cattura:<br>1. Fare clic sullo strumento **Selezione**.<br>2. Selezionare la parte da tagliare (per deselezionarla, fare clic all'esterno dell'area selezionata).<br>3. Selezionare **Modifica > Cancella**. |
| | Ritaglia | Immagine | Selezionare questa opzione per ridurre la dimensione della cattura. Per ritagliare la cattura:<br>Selezionare l'area da ritagliare tracciando un contorno intorno all'area **da mantenere**.<br>Se necessario, spostare il rettangolo di selezione o cambiare la dimensione del rettangolo di selezione utilizzando una delle maniglie intorno al bordo. Per deselezionare l'area selezionata, fare clic all'esterno del rettangolo di selezione.<br>Fare clic su **Ritaglia alla selezione** o selezionare **Modifica > Ritaglia**. L'area selezionata viene mantenuta, mentre l'area esterna al rettangolo di selezione viene ritagliata o eliminata. Il file d'immagine ritagliato rimane invariato fino a quando non viene salvato o inviato all'output. |

| Pulsante della barra degli strumenti | Nome del comando | Disponibile nelle modalità di cattura | Descrizione e utilizzo |
|---|---|---|---|
| | Unisci | Immagine | Selezionare questo comando per eliminare una sezione verticale oppure orizzontale della cattura e unire insieme le due parti.<br>Per eseguire l'unione, occorre selezionare una sezione orizzontale o verticale dell'immagine. |
| | Ripristina | Immagine<br>Testo | Selezionare questo comando per ripristinare rapidamente la condizione originale della cattura al momento dell'apertura della *finestra di anteprima*. |
| | Seleziona tutto | Immagine<br>Testo | Selezionare questo comando per selezionare l'intero file d'immagine o di testo. Una volta eseguita la selezione, intorno all'area appare un contorno.<br>A questo punto è possibile copiare, ritagliare o tagliare la selezione.<br>Per deselezionare, fare clic all'esterno dell'area selezionata. |
| | Copia in | Immagine | Questo comando consente di salvare parte di un'immagine come file d'immagine separato.<br>1. Selezionare, innanzi tutto, lo strumento **Selezione**.<br>2. Trascinare il mouse sull'area da salvare come file d'immagine separato.<br>3. Selezionare **Modifica > Copia in**. Appare la finestra di dialogo *Salva con nome*.<br>4. Selezionare un nome e una destinazione per il file e fare clic su **Salva**. |
| | Incolla da | Immagine | Questo comando consente di incollare un file d'immagine nell'immagine corrente:<br>1. Selezionare **Modifica > Incolla da**.<br>2. Viene visualizzata la finestra *Selezionare l'immagine da incollare*.<br>3. Selezionare il file da incollare.<br>4. Fare clic su **Apri**. L'immagine sarà incollata nell'immagine corrente. |

### *Menu Visualizza della finestra di anteprima*

Il menu *Visualizza* consente di accedere agli strumenti di disegno, alle opzioni di zoom, alla visualizzazione delle icone, agli strumenti di testo, alle opzioni di riproduzione video e molto altro. Per eseguire un comando, selezionarlo dal menu.

Notare che ogni modalità di cattura ha un proprio set di comandi nel menu Visualizza, come indicato nella tabella seguente. Le singole opzioni sono descritte nella tabella.

La tabella seguente elenca ogni comando del menu Visualizza della *finestra di anteprima*, insieme alla descrizione e all'utilizzo.

| Pulsante della barra degli strumenti | Nome del comando | Disponibile nelle modalità di cattura | Descrizione e utilizzo |
|---|---|---|---|
| | Icone grandi | Immagine<br>Testo<br>Video<br>Web | Selezionare questo comando per passare dalla visualizzazione di icone grandi e di icone piccole nella barra degli strumenti. |
| | Mostra strumenti di disegno | Immagine | Selezionare questo comando per nascondere o visualizzare gli strumenti di disegno. |
| | Adatta finestra all'immagine | Immagine<br>Video | Selezionare questo comando per ridurre la dimensione della finestra adattandola alla dimensione effettiva della cattura. |
| | Zoom avanti | Immagine<br>Video | Selezionare questo comando per aumentare lo zoom e vedere meglio i dettagli della cattura. |
| | Zoom indietro | Immagine<br>Video | Selezionare questo comando per ridurre lo zoom. |
| | Dimensione corrente | Immagine | Selezionare questo comando per riportare l'immagine alla dimensione originale. |
| | Mostra griglia | Immagine | Selezionare questo comando per mostrare una griglia di pixel sull'immagine catturata quando ingrandita al 600% o più. |
| | Imposta font | Testo | Selezionare questo comando per impostare le caratteristiche dei font per le catture di testo. Queste opzioni sono limitate dai font e dalle funzionalità del sistema. In generale, è utile per pre-formattare il testo catturato prima di inserirlo in un elaboratore di testi. |
| | Testo a capo | Testo | Selezionare questo comando per mandare a capo le righe di testo, invece di avere un'unica riga lunga. Può essere utile per formattare schermate di testo lunghe o testi contenuti originariamente in messaggi e-mail che superano la larghezza dello schermo. |
| | Play | Video | Selezionare questo comando per aprire e riprodurre il clip filmato selezionato. Il video sarà riprodotto nel lettore multimediale associato al tipo di file AVI. |
| | Apri | Video | Selezionare questo comando per aprire il file AVI corrente nel lettore multimediale associato al tipo di file AVI. |
| | Primo fotogramma | Video | Selezionare questo comando per passare al primo fotogramma nel video. |
| | Fotogramma precedente | Video | Selezionare questo comando per spostarsi indietro di un fotogramma. |
| | Fotogramma successivo | Video | Selezionare questo comando per avanzare di un fotogramma. |

| Pulsante della barra degli strumenti | Nome del comando | Disponibile nelle modalità di cattura | Descrizione e utilizzo |
|---|---|---|---|
| | Ultimo fotogramma | Video | Selezionare questo comando per spostarsi all'ultimo fotogramma del video. |
| | Modifica filtri Web | Web | Selezionare questo comando per accedere alla finestra di dialogo *Modifica filtri Web* per impostare le opzioni di filtro quando si catturano immagini Web. |
| | Ripeti scansione sito Web | Web | Selezionare questo comando per ripetere la scansione del sito Web. Questo potrebbe essere utile dopo aver cambiato le impostazioni di filtro o aver rimosso le pagine e le immagini Web dall'elenco delle pagine catturate. |

### *Menu Immagine della finestra di anteprima*

Il menu *Immagine* consente di accedere ai comandi Capovolgi, Rifletti, Rotazione, Scala e altro. Per eseguire un comando, selezionarlo dal menu a discesa.

La tabella seguente elenca ogni comando del menu Immagine della *finestra di anteprima*, insieme alla descrizione e all'utilizzo.

| Nome del comando | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Capovolgi | Selezionare questo comando per capovolgere l'immagine dall'alto in basso.<br>Questo effetto può anche essere applicato soltanto a un'area dell'immagine. Selezionare l'area dell'immagine da capovolgere ed eseguire il comando. |
| Rifletti | Selezionare questo comando per riflettere l'immagine dall'alto in basso. |
| Risoluzione | Tramite questo comando è possibile selezionare la risoluzione di un'immagine in punti per pollice oppure impostare SnagIt per far sì che la configuri automaticamente. Questo comando può essere utilizzato per controllare la visualizzazione e la stampa in altre applicazioni delle immagini catturate con SnagIt. La regolazione della risoluzione dell'immagine non ha effetto sulla visualizzazione e la stampa dell'immagine in SnagIt. |
| Dimensione quadro | Selezionare questo comando per accedere alla finestra di dialogo *Cambia dimensione quadro*, che consente di specificare la larghezza e l'altezza del quadro e di cambiare la posizione dell'immagine sul quadro. |
| Rotazione | Selezionare questo comando per ruotare l'immagine del numero di gradi specificato. Selezionare 90, 180 o 270 gradi in senso orario.<br>In alternativa, selezionare **Angolo personalizzato** per ruotare l'immagine di incrementi personalizzati da 0 a 360 gradi. Nella finestra di dialogo *Rotazione*:<br>1. Utilizzare il cursore per definire la rotazione desiderata.<br>2. Selezionare la casella di controllo **Ridimensiona** per adattare l'immagine dopo averla ruotata.<br>3. Selezionare un colore di sfondo per l'area sotto all'immagine. Selezionare un colore dalla palette e osservare la modifica nella miniatura di anteprima.<br>4. Fare clic su **OK** per aggiornare la selezione nella *finestra di anteprima*.<br>5. Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra senza apportare le modifiche. |

| Nome del comando | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Scala | Selezionare questo comando per ridimensionare l'immagine in valori percentuali predefiniti o definire una scala personalizzata. Selezionare 200%, 300%, 400%, 75%, 50% o 33%. Si può anche selezionare Personalizzato o Usa anti-alias.<br>**Personalizzato**: Selezionare le opzioni di ridimensionamento personalizzate.<br>**Usa anti-alias**: Selezionare questa opzione sulle immagini ridimensionate per ottenere un aspetto migliore applicando un piccolo effetto "sfumatura". Funziona con immagini ridotte a dimensioni inferiori a quelle originali (50-90%, per esempio) e destinate a un programma online. |

### *Opzioni di modifica della dimensione del quadro*

La finestra Cambia dimensione quadro consente di modificare la dimensione del quadro, ovvero l'area intorno alla cattura.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della finestra *Cambia dimensione quadro*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Nuova larghezza | Utilizzare le frecce delle caselle per specificare la nuova larghezza. |
| Nuova altezza | Utilizzare le frecce delle caselle per specificare la nuova altezza. |
| Larghezza corrente | Campo di sola lettura. Indica la larghezza corrente della cattura. |
| Altezza corrente | Campo di sola lettura. Indica l'altezza corrente della cattura. |
| Posizione immagine | Fare clic su uno dei pulsanti per definire la posizione della cattura all'interno del quadro ridimensionato. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e aggiornarle nella cattura. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Menu Colori della finestra di anteprima*

**Nota**: questo menu è disponibile solo per la modalità di cattura *Immagine*.

Il menu *Colori* consente di accedere ai comandi Scala di grigio, Inverti, Sostituzione colori e altro. Per eseguire un comando, selezionarlo dal menu.

#### Tabella descrittiva del menu Colori della finestra di anteprima

La tabella seguente elenca ogni comando del menu *Colori* della *finestra di anteprima*, insieme alla descrizione e all'utilizzo.

| Nome del comando | Descrizione |
|---|---|
| Mezzitoni | Questo comando cambia l'immagine selezionata in immagine in bianco e nero che utilizza i mezzitoni (dithering). |
| Scala di grigio | Questo comando cambia l'immagine selezionata in 256 sfumature di grigio. Questo migliora la stampa su alcune stampanti e, in alcune circostanze, riduce la dimensione del file. |
| Profondità di colore | Questo comando viene utilizzato per impostare la risoluzione cromatica di un'immagine durante la cattura.<br>La finestra di dialogo ***Profondità di colore*** è identica a quella disponibile nel menu *Filtri* di SnagIt. Questa finestra di dialogo aperta nella *finestra di anteprima* o nell'*Editor* di SnagIt visualizza una miniatura in anteprima, mentre in SnagIt questo non è possibile. |
| Inverti | Questo comando inverte i colori di un'immagine selezionata in modo simile al negativo di una fotografia. |
| Colore trasparente | Questo comando consente di impostare come trasparente un colore di un'immagine. Questo è utile per immagini destinate a Internet o altri sistemi online. Su Internet, i browser Web di nuova generazione supportano immagini GIF con trasparenza. Questo consente di importare immagini con aree che devono avere lo stesso colore del colore di sfondo utilizzato nelle pagine Web. |
| Sostituzione colori | Questo comando viene utilizzato per sostituire i colori di un'immagine catturata. Selezionare questo comando per aprire la finestra di dialogo *Sostituzione colori*, che consente di selezionare i colori **vecchi** e quelli **nuovi**. |
| Luminosità | Questo comando cambia l'intensità (luminosità) dell'immagine selezionata. |
| Contrasto | Questo comando cambia il contrasto tra le parti chiare e quelle scure dell'immagine selezionata. |
| Tonalità | Questo comando cambia la tonalità dei colori nell'immagine selezionata (come quando si esegue una rotazione della ruota cromatica per selezionare una differente miscela di colori). |
| Saturazione | Questo comando aumenta o riduce la saturazione dei colori nell'immagine selezionata. La saturazione è la quantità di un colore nei pixel, dal grigio della saturazione minima ai colori accesi di quella massima. |
| Gamma | Questo comando regola l'intensità dei colori nell'immagine selezionata cambiando la costante gamma utilizzata per mappare i valori di intensità. La correzione gamma modifica la luminosità utilizzando una scala logaritmica per la percezione visiva. Il valore gamma è una costante utilizzata per calcolare la progressione. Nella maggior parte dei monitor CRT, la costante gamma è compresa nell'intervallo fra 2,2 e 2,5. |
| Avanzate | **Equalizza istogramma**: questo comando rende lineare il numero di pixel per livello di grigio nell'immagine. Questa opzione può essere utilizzata per mostrare i dettagli nelle aree scure di un'immagine.<br>**Istogramma contrasto**: questo comando aumenta o riduce il contrasto dell'immagine selezionata utilizzando un istogramma per trovare la luminosità media.<br>**Ridistribuzione intensità**: questo comando aumenta il contrasto nell'immagine selezionata centrando, ottimizzando e bilanciando l'intervallo dei valori di intensità.<br>**Rileva intensità**: questo comando esamina l'immagine specificata per trovare i colori in un determinato intervallo di intensità. Utilizzare i cursori per definire la soglia minima e quella massima. |

### *Menu Effetti della finestra di anteprima*

Il menu Effetti consente di accedere a una serie di comandi che applicano effetti speciali. Per eseguire un comando, selezionarlo dal menu.

La tabella seguente elenca ogni comando del menu *Effetti* della *finestra di anteprima*, insieme alla descrizione e all'utilizzo.

| Nome del comando | Descrizione |
|---|---|
| Annotazione | Selezionare questo comando per definire le opzioni delle annotazioni per le catture di immagini e video. Nell'annotazione si possono includere la data e l'ora, nonché altri dati relativi al sistema. È possibile creare e personalizzare un'annotazione di testo, per esempio un titolo, definendone l'aspetto e la posizione sullo schermo.<br>Per ulteriori informazioni su questi argomenti, vedere **Applicare un filtro di annotazione**. |
| Cornice | Selezionare questo comando per aggiungere una cornice intorno alle immagini catturate. È possibile selezionare una larghezza per la cornice e la sua ombra, inserirla all'esterno o all'interno dell'immagine, applicare un effetto 3D per farla apparire in rilievo e selezionare i colori di evidenziazione e ombra.<br>Per ulteriori informazioni su questi argomenti, vedere **Applicare una cornice ai bordi.** |
| Prospettiva/Angolazione | Selezionare questo comando per spostare gli angoli di una bitmap seguendo la forma di un parallelogramma. Per applicare questo effetto alla cattura:<br>Con l'immagine aperta nella *finestra di anteprima*, selezionare **Effetti > Prospettiva/Angolazione**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Prospettiva/Angolazione*.<br>Utilizzare i cursori per selezionare i valori di **Differenza orizzontale** e **Differenza verticale**, nonché l'**Angolazione orizzontale** e l'**Angolazione verticale**.<br>Se si desidera, selezionare un **colore di sfondo** dalla palette per l'area sotto l'immagine.<br>La finestra di anteprima mostra in anteprima le modifiche. Fare clic su **OK** per accettare le modifiche.<br>Per ulteriori informazioni su questi argomenti, vedere **Prospettiva/Angolazione**. |
| Evidenzia/Ingrandisci | Il comando **Evidenzia/Ingrandisci** consente di selezionare una parte della cattura e di modificarla utilizzando un effetto ingrandimento, nonché effetti per scurire e sfocare.<br>Per ulteriori informazioni su questi argomenti, vedere **Evidenzia/Ingrandisci**. |
| Effetti di bordo | Il sottomenu Effetti di bordo di SnagIt contiene una serie di opzioni di filtro per alterare i bordi della cattura. Questi includono l'effetto strappato, sfocato oppure ondulato oltre a offrire la possibilità di aggiungere un contorno personalizzato e un'ombra esterna.<br>Il comportamento degli effetti di bordo predefiniti non può essere modificato. Di seguito sono elencati gli effetti di bordo predefiniti:<br>• **Ombra esterna**<br>• **Bordo sfumato**<br>• **Bordo strappato**<br>• **Bordo ondulato**<br>• **Bordo tagliato** |

| Nome del comando | Descrizione |
|---|---|
| | • **Bordo scalettato**<br>• **Bordo smussato**<br>Per modificare le proprietà degli effetti, utilizzare l'opzione **Effetto di bordo personalizzato**. Per ulteriori informazioni su questo argomento, vedere **Applicare un filtro di effetto di bordo personalizzato** e **Applicare filtri di effetto di bordo predefiniti.** |
| Filigrana | Selezionare questo comando per aggiungere una filigrana alla cattura, per esempio il logo aziendale. La filigrana consente di inserire altri dati nell'immagine, come titoli e striscioni. Per la filigrana è possibile utilizzare file d'immagine BMP, GIF o JPG.<br>Per ulteriori informazioni su questi argomenti, vedere **Applicare un filtro di filigrana**. |
| Ritaglia | Selezionare questo comando per ritagliare o tagliare i bordi esterni della cattura. Selezionando questo comando, viene tagliato automaticamente il numero di pixel specificato.<br>Per ulteriori informazioni su questi argomenti, vedere **Applicare un filtro di ritaglio.** |
| Elaborazione immagine | Selezionare un effetto di questo sottomenu per ottimizzare la cattura. Questi effetti possono anche essere applicati soltanto a un'area dell'immagine. Selezionare l'area dell'immagine da capovolgere ed eseguire il comando.<br>Per ulteriori informazioni su questi argomenti, vedere **Elaborazione delle immagini**.<br>Per accedere agli effetti di elaborazione dell'immagine, selezionare **Effetti > Elaborazione immagine**. Appare un menu con l'elenco degli effetti. Fare clic sull'effetto desiderato per applicarlo.<br>**Posterizza**<br>Applica un effetto poster all'immagine.<br>**Mosaico**<br>Applica un effetto mosaico a una bitmap suddividendola in tessere della dimensione specificata e cambiando il colore di tutti i pixel in ogni tessera per bilanciare il colore dei pixel in fase di affiancamento.<br>**Media**<br>Cambia il colore di ogni pixel di una bitmap per bilanciare il colore dei pixel nell'area circostante. Questo provoca un effetto sfocatura.<br>**Mediana**<br>Cambia il colore di ogni pixel di una bitmap al colore mediano dei pixel nell'area circostante. È l'equivalente del filtro Media, ma viene utilizzato per ridurre il disturbo, piuttosto che per aggiungere un effetto sfocatura.<br>**Contrasto**<br>Aumenta o riduce il contrasto dell'immagine nella bitmap.<br>**Aggiungi disturbo**<br>Aggiunge pixel alla bitmap in una posizione qualunque, consentendo di definire la percentuale di copertura.<br>**Rilievo**<br>Applica un effetto rilievo a una bitmap consentendo di dare profondità e direzione all'effetto.<br>**Pittura a olio**<br>Applica un effetto pittura a olio all'immagine.<br>**Visualizza in filigrana** |

<table>
<tr><th>Nome del comando</th><th>Descrizione</th></tr>
<tr><td></td><td>Combina due bitmap in modo che una appaia come texture di sfondo sotto l'altra. Questo è utile quando l'immagine sottostante è filtrata, per esempio un'immagine in rilievo.<br>Solarizza<br>Applica un effetto che simula l'esposizione accidentale della pellicola fotografica alla luce. Questo avviene invertendo tutti i dati di colore con un valore di intensità maggiore o uguale alla soglia specificata.<br>Migliora bordo<br>Ottimizza il bordo dell'immagine.</td></tr>
<tr><td>Rilevazione bordi</td><td>Selezionare un effetto di questo sottomenu per ottimizzare la cattura. Questi effetti possono anche essere applicati soltanto a un'area dell'immagine. Selezionare un'area dell'immagine ed eseguire il comando.<br>Per ulteriori informazioni su questi argomenti, vedere Rilevazione bordi.<br>Per accedere a questi effetti, selezionare Effetti > Rilevazione bordi. Appare un menu con l'elenco degli effetti. Fare clic sull'effetto desiderato per applicarlo.<br>Sfumatura<br>Rileva i bordi partendo da una delle otto direzioni specificate. Tutti i pixel esterni ai bordi rilevati vengono cambiati in nero.<br>Laplace<br>Rileva le linee. Sono disponibili tre filtri omnidirezionali e tre bidirezionali. Tutti i pixel esterni alle linee rilevate vengono cambiati in nero.<br>Sobel<br>Rileva i bordi orizzontali o verticali. Tutti i pixel esterni ai bordi rilevati vengono cambiati in nero (l'utilizzo è identico a Prewitt, ma si basa su un algoritmo diverso).<br>Prewitt<br>Rileva i bordi orizzontali o verticali. Tutti i pixel esterni ai bordi rilevati vengono cambiati in nero.<br>Spostamento e differenza<br>Rileva i bordi orizzontali, verticali o diagonali. Tutti i pixel esterni ai bordi rilevati vengono cambiati in nero.<br>Segmenti<br>Rileva segmenti di linea. Le direzioni possibili sono orizzontale, verticale, diagonale da sinistra a destra e diagonale da destra a sinistra. Utilizzare questo filtro per trovare linee discontinue in un'immagine. Tutti i pixel esterni ai segmenti rilevati vengono cambiati in nero.</td></tr>
</table>

### *Prospettiva/Angolazione*

La tabella seguente elenca ogni comando della finestra Prospettiva/Angolazione, insieme alla descrizione e all'utilizzo.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Differenza orizzontale | Definire il valore percentuale per restringere l'immagine orizzontalmente. Un valore positivo restringe il lato destro dell'immagine, mentre un valore negativo restringe il lato sinistro dell'immagine. Il risultato sarà un'immagine con effetto prospettiva 3D. |
| Differenza verticale | Definire il valore percentuale per restringere l'immagine verticalmente. Un valore positivo restringe il lato inferiore dell'immagine, mentre un valore negativo restringe il lato superiore dell'immagine. Il risultato sarà un'immagine con effetto prospettiva 3D. |
| Angolazione orizzontale | Definire l'angolo per inclinare l'immagine orizzontalmente. Gli angoli dell'immagine saranno spostati seguendo la forma di un parallelogramma. |
| Angolazione verticale | Definire l'angolo per inclinare l'immagine verticalmente. Gli angoli dell'immagine saranno spostati seguendo la forma di un parallelogramma. |
| Colore sfondo | Specificare il colore dell'area di sfondo. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Reimposta | Fare clic su **Reimposta** per ripristinare le impostazioni originali. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Evidenzia/Ingrandisci*

La tabella seguente elenca ogni comando della finestra Evidenzia/Ingrandisci, insieme alla descrizione e all'utilizzo.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Ingrandisci (percentuale) | Specificare il valore percentuale di cui aumentare la dimensione dell'area selezionata. |
| Sfuma sfondo | Specificare il livello di luminosità applicato all'area esterna all'area selezionata. |
| Sfoca sfondo | Specificare l'intensità di sfocatura applicata all'area esterna all'area selezionata. |
| Offset | Selezionare questa casella di controllo per spostare l'area selezionata dalla posizione originale nell'immagine. |
| Ombra esterna | Selezionare questa casella di controllo per aggiungere un'ombra esterna all'area selezionata. |
| Ridimensiona mento automatico | Selezionare questa casella di controllo per aumentare automaticamente la dimensione dell'immagine in modo da adattarla a un'area ingrandita o spostata. |
| Offset | Specificare la posizione orizzontale e verticale della nuova destinazione dell'area selezionata). |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Reimposta | Fare clic su **Reimposta** per ripristinare le impostazioni originali. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Strumenti di disegno della finestra di anteprima*

La tabella seguente elenca i singoli strumenti di disegno della *finestra di anteprima*, insieme alla descrizione e all'utilizzo.

| Nome dello strumento | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Panoramica | Consente di esaminare l'intera immagine utilizzando il mouse invece delle barre di scorrimento. |
| Zoom | Consente di aumentare e ridurre lo zoom tramite il pulsante sinistro e il pulsante destro del mouse. Si può utilizzare anche la rotella del mouse. |
| Selezione | Consente di selezionare una parte dell'immagine da copiare, tagliare, incollare, modificare tramite l'aggiunta di effetti e così via. Le selezioni possono essere rettangolari, ellittiche, poligonali o a mano libera. Consente anche lo spostamento di aree selezionate con un colore trasparente oppure opaco. |
| Pennello | Consente di disegnare a mano libera sull'immagine. È possibile controllare il colore, la forma, la larghezza, l'opacità, l'anti-alias e l'ombra esterna del pennello. |
| Linea | Consente di disegnare una linea sull'immagine. È possibile controllare il colore, la forma, la larghezza, l'opacità, l'anti-alias e l'ombra esterna della linea. Consente, inoltre, di creare linee curve di Bézier. Per disegnare una curva, fare clic e trascinare i punti finali della curva. Fare ancora clic per impostare il punto attraversato dalla linea. Fare clic una seconda volta per definire un altro punto. |
| Freccia | Consente di disegnare una freccia nell'immagine. Sono disponibili alcuni attributi, come l'impostazione dello stile e della dimensione della punta della freccia. |
| Gomma | Consente di cancellare a mano libera. È possibile controllare il colore, la larghezza, l'opacità e l'anti-alias. |
| Testo | Consente di immettere testo nell'immagine. È possibile impostare il font,la dimensione, lo stile, il layout, l'ombra esterna, l'anti-alias, il colore, il bordo, lo stile del bordo e il colore di riempimento del testo. |
| Timbro | Consente di applicare l'immagine selezionata come timbro. Selezionare l'immagine desiderata dall'elenco di miniature e fare clic su di essa. È possibile utilizzare la trasparenza, spostare l'immagine, ridimensionarla, capovolgerla e rifletterla. Inoltre, è possibile aggiungere o rimuovere un'ombra esterna. SnagIt offre quattro categorie di timbri: Accenti, Frecce, Descrizioni e Cursori. Scaricare altre immagini per i timbri selezionando la categoria Download. Aggiungere timbri personalizzati selezionando la categoria Personalizzato e definendo una cartella di immagini (file BMP, GIF, PNG, CUR e JPEG). |
| Riempimento | Consente di riempire un'area chiusa utilizzando qualsiasi colore. È possibile impostare la tolleranza e l'opacità del riempimento. |
| Forma | Consente di disegnare una forma rettangolare, rettangolare con angoli arrotondati, ellittica o poligonale.<br>Per esempio, per disegnare un poligono, fare clic e trascinare per creare una linea, quindi fare ancora clic per creare un altro segmento. Continuare a fare clic per creare i segmenti di linea. Fare doppio clic per completare il poligono. |
| Aerografo | Consente di disegnare ottenendo l'effetto tipico dell'aerografo. È possibile controllare il colore, la dimensione, la densità, l'opacità e l'ombra esterna. |
| Contagocce | Consente di selezionare un colore dall'immagine facendo clic con il pulsante sinistro e il pulsante destro del mouse. Il primo definisce il colore di primo piano, mentre il secondo imposta il colore di sfondo. |
| Evidenzia | Consente di evidenziare un'area rettangolare dell'immagine con il colore selezionato. |

## Elaborazione delle immagini

Le opzioni di elaborazione delle immagini di SnagIt consentono di modificare le catture in diversi modi. Queste opzioni possono essere utilizzate singolarmente o in combinazione per ottenere l'aspetto desiderato. Posizionando il puntatore sul comando Elaborazione immagine, appare un sottomenu con i comandi disponibili. Fare clic sul comando desiderato per eseguirlo.

Nella maggior parte dei casi, selezionando un comando viene visualizzata una finestra di anteprima, dove è possibile regolare il cursore per definire il livello di intensità dell'effetto. Dopo aver regolato il cursore, è possibile fare clic su **OK** per modificare l'immagine o su **Annulla** per annullare la modifica.

Questi effetti possono anche essere applicati soltanto a un'area dell'immagine. Selezionare l'area dell'immagine da capovolgere ed eseguire il comando. Di seguito sono indicati alcuni metodi che consentono di ottimizzare le cattura utilizzando le funzioni di elaborazione delle immagini.

### Applicare gli effetti di elaborazione delle immagini dalla finestra di anteprima

**Nota**: questi effetti possono anche essere applicati soltanto a un'area dell'immagine. Selezionare l'area dell'immagine da capovolgere ed eseguire il comando.

1. Selezionare un'immagine nella *finestra di anteprima*.
2. Selezionare **Effetti > Elaborazione immagine**. Viene visualizzato un sottomenu. Fare clic sull'effetto desiderato per eseguirlo.
3. Se necessario, regolare il cursore dell'intensità (Migliora bordo viene applicato automaticamente, Visualizza in filigrana chiede di selezionare un'immagine e Immagine in rilievo chiede di selezionare una direzione).
4. Fare clic su **OK**.
5. Fare clic su **Completa** per inviare l'immagine all'output impostato.

### Opzioni di elaborazione delle immagini

Per accedere alle opzioni di elaborazione delle immagini, nella *finestra di anteprima* selezionare **Effetti > Elaborazione immagine**. Viene visualizzato un sottomenu dal quale è possibile scegliere l'effetto desiderato.

La tabella seguente descrive i singoli comandi del sottomenu *Elaborazione immagine*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Posterizza | Applica un effetto poster all'immagine. |
| Mosaico | Applica un effetto mosaico a una bitmap suddividendola in tessere della dimensione specificata e cambiando il colore di tutti i pixel in ogni tessera per bilanciare il colore dei pixel in fase di affiancamento. |
| Media | Cambia il colore di ogni pixel di una bitmap per bilanciare il colore dei pixel nell'area circostante. Questo provoca un effetto sfocatura. |
| Mediana | Cambia il colore di ogni pixel di una bitmap per bilanciare il colore mediano dei pixel nell'area circostante. È l'equivalente del filtro Media, ma viene utilizzato per ridurre il disturbo, piuttosto che per aggiungere un effetto sfocatura. |
| Contrasto | Aumenta o riduce il contrasto dell'immagine nella bitmap. |
| Aggiungi disturbo | Aggiunge pixel alla bitmap in una posizione qualunque, consentendo di definire la percentuale di copertura. |
| Rilievo | Applica un effetto rilievo a una bitmap consentendo di dare profondità e direzione all'effetto. |
| Pittura a olio | Applica un effetto pittura a olio all'immagine. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
| --- | --- |
| Visualizza in filigrana | Combina due bitmap in modo che una appaia come texture di sfondo sotto l'altra. Questo è utile quando l'immagine sottostante è filtrata, per esempio un'immagine in rilievo. |
| Solarizza | Applica un effetto che simula l'esposizione accidentale della pellicola fotografica alla luce. Questo avviene invertendo tutti i dati di colore con un valore di intensità maggiore o uguale alla soglia specificata. |
| Migliora bordo | Ottimizza i bordi dell'immagine |

## Rilevazione bordi

Il sottomenu *Rilevazione bordi* offre una serie di comandi per la rilevazione dei bordi. Posizionando il puntatore sul comando Rilevazione bordi, viene visualizzato un sottomenu. Fare clic sul comando desiderato per eseguirlo.

Nella maggior parte dei casi, selezionando un comando viene visualizzata una finestra di anteprima. È possibile utilizzare la casella di riepilogo per scegliere la direzione dell'effetto. Dopo aver regolato il cursore, è possibile fare clic su **OK** per modificare l'immagine o su **Annulla** per annullare la modifica.

Questi effetti possono anche essere applicati soltanto a un'area dell'immagine. Selezionare l'area dell'immagine da capovolgere ed eseguire il comando.

### Applicare gli effetti di rilevazione dei bordi dalla finestra di anteprima

**Nota**: questi effetti possono anche essere applicati soltanto a un'area dell'immagine. Selezionare l'area dell'immagine da capovolgere ed eseguire il comando.

1. Selezionare un'immagine nella *finestra di anteprima*.
2. Selezionare **Effetti > Rilevazione bordi**. Viene visualizzato un sottomenu. Fare clic sull'effetto desiderato per eseguirlo.
3. Impostare le opzioni desiderate nella finestra che viene visualizzata.
4. Fare clic su **OK**.
5. Fare clic su **Completa** per inviare l'immagine all'output impostato.

### Opzioni per la rilevazione dei bordi

Per accedere alle opzioni di rilevazione delle immagini, nella *finestra di anteprima* selezionare **Effetti > Rilevazione bordi**. Viene visualizzato un sottomenu dal quale è possibile scegliere l'effetto desiderato.

La tabella seguente descrive i singoli comandi del sottomenu *Rilevazione bordi*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Sfumatura | Rileva i bordi partendo da una delle otto direzioni specificate. Tutti i pixel esterni ai bordi rilevati vengono cambiati in nero. |
| Laplace | Rileva le linee. Sono disponibili tre filtri omnidirezionali e tre bidirezionali. Tutti i pixel esterni alle linee rilevate vengono cambiati in nero. |
| Sobel | Rileva i bordi orizzontali o verticali. Tutti i pixel esterni ai bordi rilevati vengono cambiati in nero (l'utilizzo è identico a Prewitt, ma si basa su un algoritmo diverso). |
| Prewitt | Rileva i bordi orizzontali o verticali. Tutti i pixel esterni ai bordi rilevati vengono cambiati in nero. |
| Spostamento e differenza | Rileva i bordi orizzontali, verticali o diagonali. Tutti i pixel esterni ai bordi rilevati vengono cambiati in nero. |
| Segmenti | Rileva segmenti di linea. Le direzioni possibili sono orizzontale, verticale, diagonale da sinistra a destra e diagonale da destra a sinistra. Utilizzare questo filtro per trovare linee discontinue in un'immagine. Tutti i pixel esterni ai segmenti rilevati vengono cambiati in nero. |

## Colore trasparente

Disponibile solo per i file GIF, il comando **Colore trasparente** può essere utilizzato per dare a un colore un aspetto trasparente in un browser che supporta tale funzionalità. Per accedere a questo comando, selezionare **Colori > Colore trasparente**; viene così visualizzata la finestra *Colore trasparente*

**Nota:** perché il comando **Colore trasparente**. sia disponibile, la **profondità di colore** deve essere impostata a 8 bit o un valore inferiore. Per modificare la profondità di colore, selezionare **Colori > Profondità di colore**.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della finestra di dialogo *Colore trasparente*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Impostare colore trasparente per file GIF | Fare clic su un colore della palette per selezionarlo. |
| Rosso/Verde/Blu | Immettere i valori per **Rosso**, **Verde** e **Blu** per il colore desiderato. |
| Personalizzato | Selezionare questo pulsante per scegliere il colore desiderato dalla palette di Windows. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Predefinito | Fare clic su **Predefinito** per ripristinare le impostazioni originali. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

**Nota:** è anche possibile selezionare la casella di controllo **Trasparenza attiva** per un file GIF quando viene salvato. A questo scopo, selezionare **File > Salva con nome**. Nella casella di riepilogo **Salva come**, selezionare il formato di file GIF e fare clic sul pulsante **Opzioni**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Opzioni formato file*. Selezionare la casella di controllo **Trasparenza attiva**. Fare clic su **Imposta colore** per aprire la finestra di dialogo *Colore trasparente*.

## Profondità di colore

La finestra **Profondità di colore** consente di personalizzare la profondità del colore, il dithering e la palette di un'immagine. In fase di definizione della cattura, per aprire la finestra di dialogo *Profondità di colore* selezionare **Filtri > Profondità di colore > Profondità di colore personalizzata**. Per aprire la stessa finestra dalla *finestra di anteprima* o dall'*Editor* di SnagIt, selezionare **Colori > Profondità di colore**.

**Nota:** per ottenere la massima qualità, occorre utilizzare una palette **ottimizzata** univoca. Per assicurarsi che una bitmap abbia una palette univoca, aprire un'immagine da un file con profondità pari a 8 bit per pixel (256 colori) o inferiore. Questo file contiene una palette univoca per l'immagine. Per impostazione predefinita, SnagIt carica la palette memorizzata nel file e la collega alla bitmap in memoria. In alternativa, SnagIt crea una palette ottimizzata per l'immagine riducendo un'immagine a 24 bit (16 milioni di colori) a 8 bit per pixel (256 colori). Le immagini con palette ottimizzate potrebbero presentare uno spostamento dei colori.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della finestra di dialogo *Profondità di colore*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Colori | Selezionare la risoluzione dell'immagine desiderata dalla casella di riepilogo Colori. Le opzioni disponibili variano da Monocromia (1 bit) a True Color (32 bit). |
| Ordine colori<br>(questa opzione è disponibile solo con colori a 16 bit o superiore e soltanto nella *finestra di anteprima* o nell'*Editor*) | Questa opzione consente di specificare l'ordine dei colori: Rosso-Verde-Blu o Blu-Verde-Rosso. |
| Metodo di dithering<br>(*questa opzione è disponibile solo se si utilizza un massimo di 256 colori*). | Utilizzare la casella di riepilogo **Metodo di dithering** per dare un aspetto più sfumato all'immagine quando si riduce la risoluzione del colore. La casella di riepilogo offre le opzioni seguenti: **Nessuno**, **Floyd Steinberg**, **Stucki**, **Burkes**, **Sierra**, **Stevenson Arce**, **Jarvis** e **Ordinato**. |
| Palette<br>(*questa opzione è disponibile solo se si utilizza un massimo di 256 colori*). | Per la palette sono disponibili quattro opzioni:<br>• **Fissa**<br>Salva l'immagine utilizzando una palette fissa. Il vantaggio dell'utilizzo di una palette fissa consiste nel fatto che impedisce una riduzione della qualità dell'aspetto dell'immagine quando sono aperte più immagini.<br>• **Ottimizzata** (opzione consigliata)<br>Salva l'immagine utilizzando una palette ottimizzata per l'immagine. In generale, utilizzare una palette ottimizzata se l'immagine deve essere visualizzata da sola.<br>• **Identità**<br>Salva l'immagine utilizzando la palette di sistema di Windows. Selezionare questa opzione se l'immagine contiene i colori di Windows.<br>• **Netscape**<br>Salva l'immagine utilizzando la palette di Netscape Navigator e Microsoft Internet Explorer. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Predefinito | Fare clic su **Predefinito** per ripristinare le impostazioni originali. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

## Scala personalizzata

Le opzioni per la **scala personalizzata** consentono di cambiare facilmente la dimensione generale di un'immagine. Selezionando **Immagine > Scala > Scala personalizzata** viene visualizzata la finestra di dialogo *Scala*. Questa finestra è accessibile anche selezionando **Filtri > Ridimensionamento > Personalizzato**.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della finestra *Scala*.

| Opzioni di scala personalizzata | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Percentuale dell'originale | Utilizzare questa opzione per selezionare valori percentuali di **larghezza** e **altezza** rispetto all'originale. I valori percentuali mantengono le proporzioni dell'immagine.<br>Per cambiare le proporzioni, disattivare la casella di controllo **Mantieni proporzioni** nella parte inferiore della finestra. |
| Ridimensiona proporzionalmente | Selezionare questa opzione per impostare la larghezza e l'altezza assolute in pixel. |
| Scala orizzontale | Selezionare questa opzione per impostare una larghezza per l'ultima immagine scalata. |
| Scala verticale | Selezionare questa opzione per impostare un'altezza per l'ultima immagine scalata. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| Predefinito | Fare clic su **Predefinito** per ripristinare le impostazioni originali. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |
| Mantieni proporzioni | Selezionare questa opzione per mantenere le proporzioni originali dell'immagine quando vengono modificate la larghezza o l'altezza. Quando si impostano le dimensioni, i valori per la larghezza e l'altezza cambiano in modo interattivo per mantenere le proporzioni. |
| Dimensione finale immagine | Questo campo di sola lettura consente di conoscere la dimensione finale dell'immagine. |

## Sostituzione colori

Utilizzare la finestra **Sostituzione colori** per sostituire un colore con un altro durante la cattura. In fase di definizione della cattura, per aprire la finestra di dialogo *Sostituzione colori* selezionare **Filtri > Sostituzione colori > Sostituzione colori**. Per aprire la stessa finestra dalla *finestra di anteprima* o dall'*Editor* di SnagIt, selezionare **Colori > Sostituzione colori**.

**Nota:** nella finestra di dialogo *Sostituzione colori*, sono disponibili tre metodi per selezionare un colore da utilizzare nella sostituzione: selezionare il colore direttamente da un'area visualizzata sullo schermo con lo strumento Seleziona colore (contagocce), definire valori RGB univoci oppure selezionare il colore da una palette.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della finestra di dialogo *Sostituzione colori*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Applica le sostituzioni di colore seguenti | Questo riquadro contiene righe di colori in cui saranno visualizzate le combinazioni di sostituzione **colore esistente > colore nuovo**. Sarà visualizzata una riga per ogni sostituzione di colore definita. |
| Aggiungi | Fare clic su questo pulsante se nel riquadro *Applica le sostituzioni di colore seguenti* non appare nessuna riga di colori. Sarà così visualizzata la prima riga con campioni di colori vuoti. |
| Elimina | Fare clic su **Elimina** per cancellare le impostazioni definite nella finestra di dialogo *Sostituzione colori* e ripetere il processo. Questo pulsante reimposta le righe di colore e i campioni di colore **esistente** e **nuovo** al colore predefinito (bianco) e reimposta l'opzione **Precisione del colore** al valore predefinito 100%. |
| Colore esistente [contagocce][pulsante] | Utilizzare lo strumento **Seleziona colore** (contagocce) del **colore esistente** o il relativo campione di colore per selezionare il colore che sarà sostituito dal nuovo colore nella cattura. |
| Colore nuovo [contagocce][pulsante] | Utilizzare lo strumento **Seleziona colore** (contagocce) del **colore nuovo** o il relativo campione di colore per selezionare il colore che sostituirà il colore esistente nella cattura. |
| Precisione del colore | Questa opzione consente di specificare l'intervallo di colori simili al colore esistente da includere nella sostituzione. Selezionando il valore predefinito 100%, potrà essere utilizzato solo il colore corrispondente a quello selezionato. Riducendo il valore, l'intervallo di colori considerati in fase di sostituzione aumenta. La precisione del colore funziona soltanto in una direzione (ovvero sostituire il colore esistente con il colore nuovo). |
| Scambia colori | Selezionare questa casella di controllo per sostituire il colore nuovo con il colore esistente (per esempio, se il colore esistente è il nero e il colore nuovo è il bianco, i colori sono scambiati nell'immagine). |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

# Applicazioni complementari di SnagIt

SnagIt include diverse applicazioni complementari che consentono di modificare e organizzare le catture e altri file multimediali. Queste applicazioni si trovano nelle schede seguenti dell'interfaccia principale di SnagIt:

- La scheda ***Modifica*** consente di accedere alle applicazioni e agli strumenti di modifica complementari, come l'***Editor di SnagIt***, SnagIt ***Studio*** e la ***Creazione guidata Conversione batch***.
- La scheda ***Organizza*** consente di accedere ad applicazioni complementari utilizzate per organizzare le catture, come ***Esplora Catalogo***, ***Creazione guidata Pagina Web*** e la modalità di ***cattura Stampante*** di SnagIt.

Vedere anche:

- **Editor di SnagIt**
- **SnagIt Studio**
- **Esplora Catalogo**

## Editor di SnagIt

L'*Editor di SnagIt* è un ottimo strumento per modificare una cattura dello schermo dopo che questa è stata salvata in un file. L'*Editor* consente di eseguire ritocchi di qualità professionale sulle immagini senza effettuare ulteriori catture. È possibile capovolgere l'immagine, rifletterla, inclinarla, ruotarla e ritagliarla. Si può inoltre regolare la profondità di colore, inserire del testo e visualizzare i fotogrammi di una cattura video. Infine, sono presenti opzioni per aggiungere effetti di bordo personalizzati, come ombre esterne, bordi strappati o sfocati, nonché ottimizzazioni come frecce, puntatori, linee, testo e molto altro.

L'aspetto dell'*Editor di SnagIt* è molto simile a quello della *finestra di anteprima*. Anche se le due interfacce sono molto simili, nell'*Editor di SnagIt* mancano i pulsanti Completa cattura e Annulla cattura.

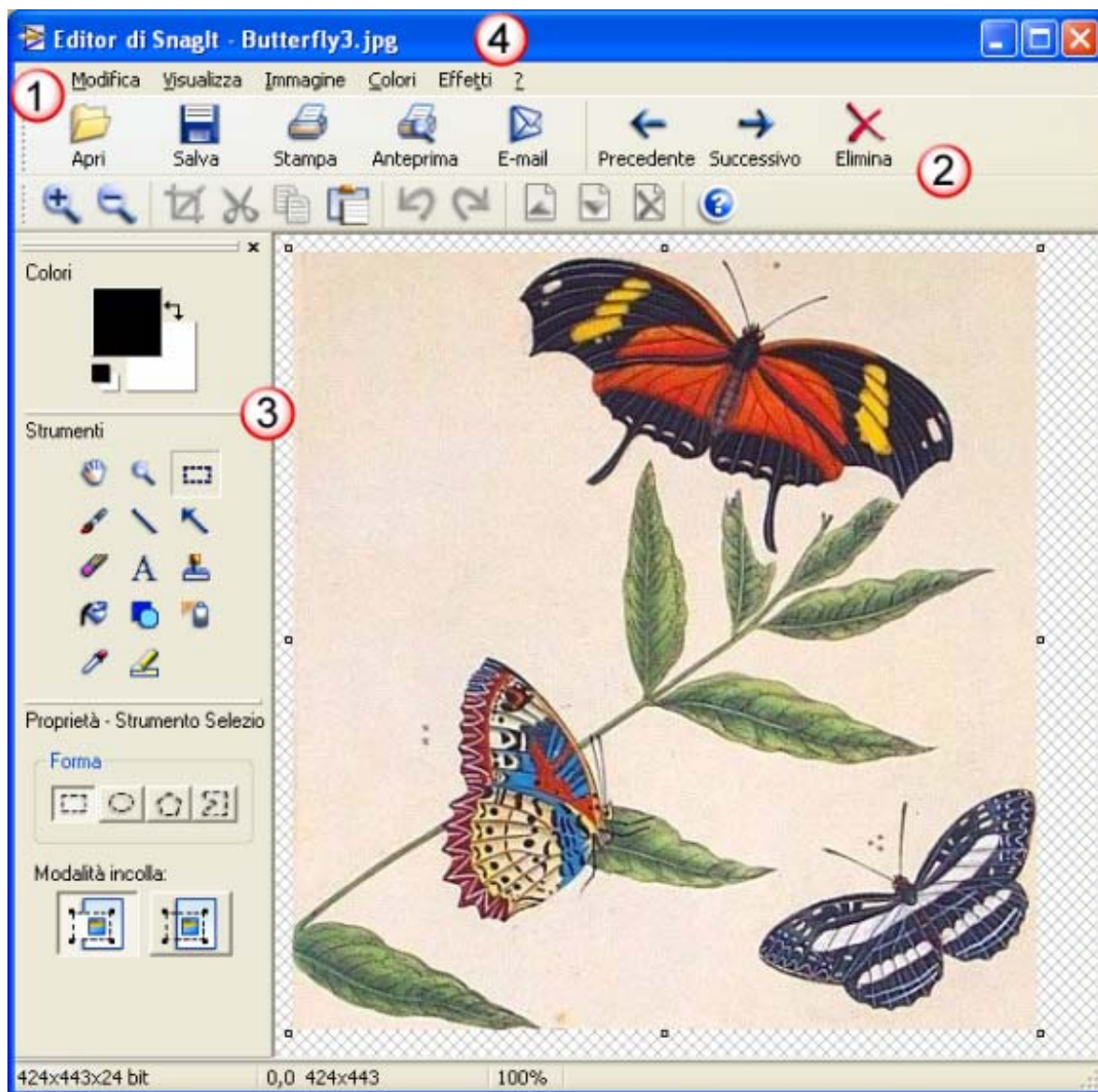
Inoltre, l'*Editor* ha un *visualizzatore di immagini* incorporato che consente di visualizzare rapidamente le immagini in una cartella senza dover aprire ogni file singolarmente. Per ulteriori informazioni sull'utilizzo del *visualizzatore di immagini*, leggere **Visualizzatore di immagini dell'Editor di SnagIt**.

**Nota**: per informazioni dettagliate sulle singole opzioni dei menu e degli strumenti dell'*Editor di SnagIt*, leggere la sezione **Utilizzare la finestra di anteprima**.

### Per accedere all'Editor di SnagIt

Per avviare l'*Editor di SnagIt*, selezionare **Strumenti > Editor di SnagIt**.

### Panoramica delle opzioni dell'Editor di SnagIt

1. **Apri**. Fare clic su *Apri* per aprire un file multimediale esistente e visualizzarlo nell'*Editor di SnagIt*.
2. **Opzioni delle barre degli strumenti**. Per eseguire un'operazione, fare clic sul pulsante corrispondente in una barra degli strumenti. Le descrizioni comandi forniscono indicazioni sullo strumento. La barra degli strumenti contiene opzioni di output e opzioni di modifica di base come *Ritaglia alla selezione*, *Taglia* e *Incolla*.
3. **Strumenti di disegno**. Questo è il riquadro degli *strumenti di disegno*. Attivare l'anti-alias per dare un aspetto uniforme alle linee. Per dare all'immagine un aspetto 3D professionale, si può ricorrere all'effetto ombra esterna. Fare clic sul campione di colore per cambiare il colore dello strumento di disegno.
4. **Ottimizzazioni**. Utilizzare le opzioni dei menu *Immagine*, *Colori* ed *Effetti* per ritoccare le catture in uno degli infiniti modi possibili.

## *Visualizzatore di immagini dell'Editor di SnagIt*

L'*Editor di SnagIt* ha un *visualizzatore di immagini* incorporato che consente di visualizzare rapidamente le immagini in una cartella senza dover aprire ogni file singolarmente. Inoltre, è possibile apportare modifiche a un'immagine, salvarla e procedere con l'immagine successiva nella cartella. È anche possibile rimuovere immagini non desiderate dalla cartella.

Per avviare l'*Editor di SnagIt*, selezionare **Strumenti > Editor di SnagIt**.

Nella barra degli strumenti dell'*Editor* sono presenti tre pulsanti per il *visualizzatore di immagini*:

**Precedente**, **Successivo** ed **Elimina**.

### Attivare il visualizzatore di immagini

Gli strumenti del *visualizzatore di immagini* vengono attivati nella barra degli strumenti dell'*Editor* solo dopo aver salvato un'immagine in una cartella o dopo aver aperto un'immagine da una cartella. Dopo aver effettuato l'associazione a una cartella, sarà possibile esaminare le altre immagini nella stessa cartella.

### Utilizzare il visualizzatore di immagini

- Quando le opzioni del ***visualizzatore di  immagini*** sono attivate, è possibile fare clic sui pulsanti Precedente e Successivo per spostarsi fra le immagini.
- Se si trova un'immagine che non serve più, fare clic sul pulsante Elimina per rimuoverla dalla cartella.

---

**Nota**: l'eliminazione è **permanente**. Dopo aver fatto clic su **Elimina**, sarà chiesto di confermare l'eliminazione dell'immagine. Facendo clic sul pulsante **Annulla** dopo aver eliminato l'immagine, questa **non sarà** reinserita nella cartella. Per ripristinare l'immagine nella cartella in caso di eliminazione accidentale, sarà necessario recuperarla dal Cestino.

---

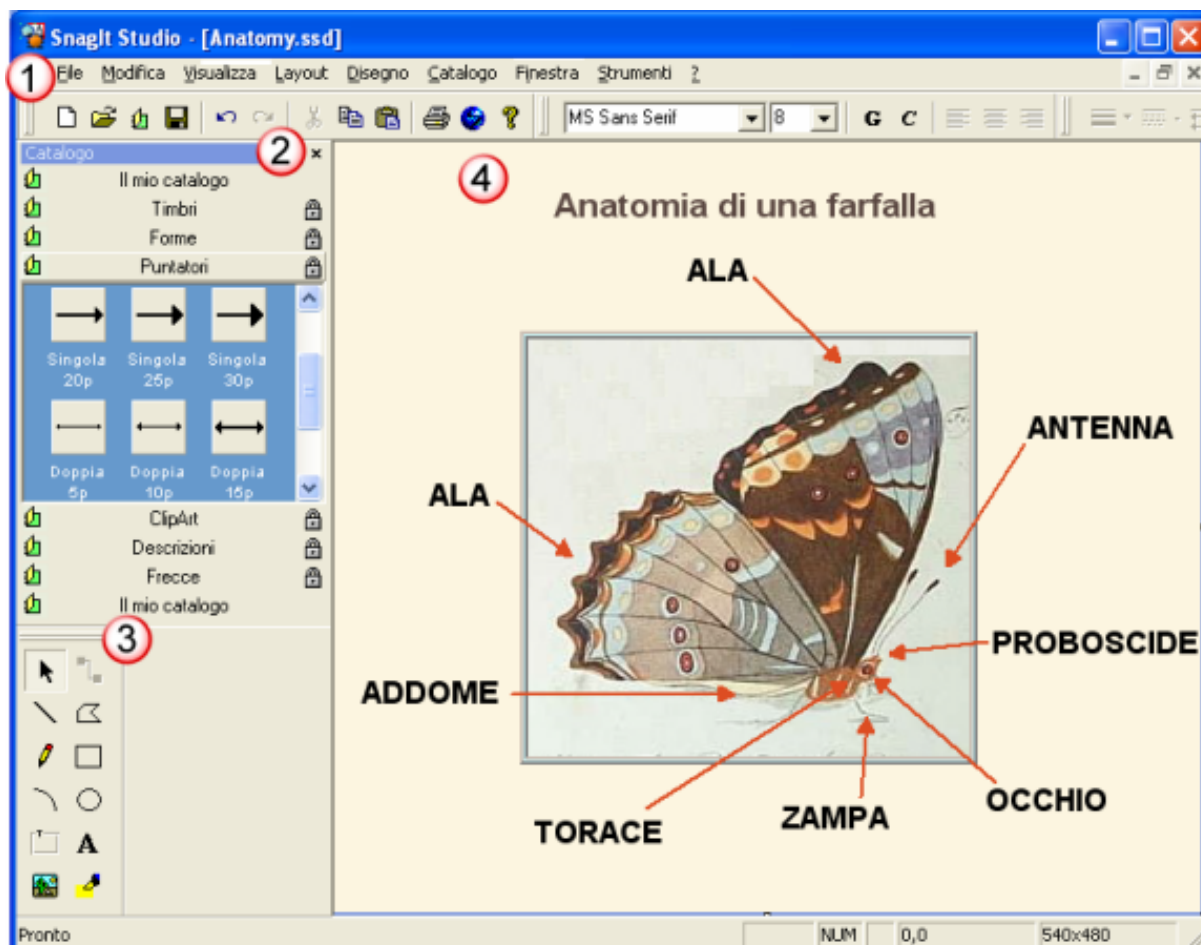
- Se si apportano modifiche a un'immagine nella cartella, sarà chiesto di salvare le modifiche prima di visualizzare l'immagine successiva.

## SnagIt Studio

**Nota**: SnagIt *Studio* viene installato **solo** se viene selezionata la relativa opzione durante il processo di installazione di SnagIt. Se SnagIt *Studio* **non** è installato, chiudere tutte le applicazioni e reinstallare SnagIt selezionando l'opzione relativa a SnagIt Studio quando richiesto.

SnagIt *Studio* consente di inserire nelle immagini annotazioni costituite da forme vettoriali, standard o personalizzate. *Studio* è dotato di un vasto catalogo di oggetti e forme come frecce, loghi, descrizioni, caselle di testo, timbri, didascalie e note, utili per creare annotazioni e descrivere le immagini.

Si possono facilmente inserire e riposizionare gli oggetti presenti nel catalogo, oppure creare raccolte di forme personalizzate. Le immagini possono essere sovrapposte creando effetti collage e si possono stampare più immagini su una singola pagina. Le immagini modificate possono essere salvate come progetti di *Studio* e in seguito essere ulteriormente modificate o aggiornate.

1. **Opzioni delle barre degli strumenti**. Per eseguire un'operazione, fare clic sul pulsante corrispondente in una barra degli strumenti. Le descrizioni comandi forniscono indicazioni sullo strumento. Le barre degli strumenti possono essere attivate tramite il menu Visualizza.
2. **Catalogo**. SnagIt *Studio* è corredato di numerosi cataloghi standard: Timbri, Forme, Indicatori, ClipArt, Descrizioni e Frecce. È presente inoltre un catalogo vuoto chiamato *Il mio catalogo*, utilizzabile per memorizzare forme personalizzate.
3. **Strumenti di disegno**. Questo è il riquadro degli *strumenti di disegno* utilizzabili per inserire nelle immagini testi, evidenziazioni o forme. Fare clic sul campione di colore per cambiare il colore dello strumento di disegno.
4. Il **quadro** è lo spazio in cui si realizza il progetto aggiungendo elementi di diversi tipi. Una volta disposti gli elementi sul quadro, è possibile modificarli utilizzando le funzioni di raggruppamento, allineamento, spostamento in primo piano o sullo sfondo, ridimensionamento, rotazione o modifica bitmap. Trascinare una maniglia sul quadro per cambiarne la dimensione.

Per ulteriori informazioni sulle funzioni e le opzioni di SnagIt *Studio*, vedere gli argomenti seguenti:

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Pulsanti delle barre degli strumenti di SnagIt Studio** | **Salvare il lavoro in Studio** | **Opzioni del menu Catalogo di Studio** | **Strumenti di disegno di SnagIt Studio** |
| **Modificare gli oggetti di Studio** | **Opzioni del menu Finestra di Studio** | **Utilizzare gli strumenti di disegno di Studio** | **Opzioni di importazione** |
| **Opzioni del menu ? di Studio** | **Catalogo di SnagIt Studio** | **Opzioni del menu Disegno di Studio** | **Impostare le opzioni delle proprietà predefinite degli strumenti** |

Vedere anche:

### Aprire SnagIt Studio

1. Avviare SnagIt. Se SnagIt è ridotto a icona nell'area di notifica, fare doppio clic sulla sua icona per ingrandire la finestra.
2. Nel *riquadro Impostazioni cattura*, fare clic su *Cattura immagine*.
3. Selezionare **Output** > **Studio**.
4. Eseguire la cattura facendo clic sul pulsante **Cattura** o premendo i tasti di scelta rapida appropriati.

5. Se la *finestra di anteprima* è attivata, dopo aver rivisto la cattura, fare clic sul pulsante **Completa output** o sul pulsante con l'icona di **Studio**.
6. L'immagine catturata sarà visualizzata in SnagIt *Studio*.

### Pulsanti delle barre degli strumenti di SnagIt Studio

La tabella seguente descrive i pulsanti presenti nelle barre degli strumenti di *Studio*.

| Pulsante | Nome dello strumento | Nome della barra degli strumenti | Descrizione |
|---|---|---|---|
| | Nuovo | Standard | Crea un nuovo documento vuoto. |
| | Apri | Standard | Apre un documento di SnagIt *Studio* esistente. |
| | Apri Catalogo | Standard | Apre un catalogo di SnagIt *Studio* esistente (file .cat). |
| | Salva | Standard | Salva il file. |
| | Annulla | Standard | Annulla la modifica più recente apportata al documento. |
| | Ripeti | Standard | Ripete una modifica che è stata annullata. |
| | Taglia | Standard | Taglia o elimina l'area selezionata. |
| | Copia | Standard | Copia l'area selezionata negli Appunti per poterla incollare altrove. |
| | Incolla | Standard | Incolla i contenuti degli Appunti nel documento. |
| | Stampa | Standard | Stampa il documento di *Studio*. |
| | Avvia SnagIt | Standard | Avvia SnagIt. |
| | Sommario | Standard | Visualizza la scheda Sommario della Guida in linea di SnagIt *Studio*. |
| Arial | Font | Font | Definisce lo stile del font per il testo selezionato. |
| 11 | Dimensioni font | Font | Regola la dimensione del font per il testo selezionato. |
| G | Grassetto | Font | Applica lo stile grassetto al testo selezionato. |
| C | Corsivo | Font | Applica lo stile corsivo al testo selezionato. |
| | A sinistra | Font | Allinea il testo selezionato a sinistra. |
| | Al centro | Font | Centra il testo selezionato. |
| | A destra | Font | Allinea il testo selezionato a destra. |
| | Spessore penna | Proprietà | Imposta la larghezza delle linee a mano libera, delle linee rette e delle forme. |
| | Stile penna | Proprietà | Imposta il tipo di linea utilizzato per linee a mano libera, linee rette e forme. |
| | Punta freccia | Proprietà | Inserisce una punta di freccia su una o entrambe le estremità di una linea selezionata. |

| Pulsante | Nome dello strumento | Nome della barra degli strumenti | Descrizione |
|---|---|---|---|
| | Modifica punti | Proprietà | Visualizza i punti che consentono di modificare la forma. |
| | Rotazione libera | Proprietà | Attiva la funzione di rotazione libera che consente di selezionare l'oggetto in un punto di modifica e ruotarlo liberamente. |
| | Colore primo piano | Proprietà | Visualizza e consente di cambiare il colore di primo piano corrente da utilizzare con gli strumenti di disegno. |
| | Colore sfondo | Proprietà | Visualizza e consente di modificare il colore di sfondo corrente per un oggetto selezionato. |
| | Stile tratteggio | Proprietà | Applica un motivo a tratteggio all'oggetto selezionato. |
| | Stile ombra | Proprietà | Applica un'ombra esterna all'oggetto selezionato in una posizione fra quattro possibili. |
| 100% | Livello di zoom | Zoom | Consente di aumentare o ridurre lo zoom dell'immagine nella finestra di *Studio* di un valore percentuale specifico. |
| | Zoom avanti | Zoom | Aumenta lo zoom dell'immagine nella finestra di *Studio*. |
| | Zoom indietro | Zoom | Riduce lo zoom dell'immagine nella finestra di *Studio*. |
| | Zoom 1:1 | Zoom | Riporta l'immagine alla visualizzazione originale nella finestra di *Studio*. |
| | Raggruppa | Layout | Raggruppa due o più oggetti. |
| | Separa | Layout | Separa una serie di due o più oggetti precedentemente raggruppati. |
| | Ripeti raggruppamento | Layout | Raggruppa nuovamente una serie di due o più oggetti precedentemente raggruppati e separati. |
| | Allinea bordi | Layout | Allinea il bordo superiore, inferiore, sinistro o destro di due o più oggetti. |
| | Centra nella visualizzazione | Layout | Centra gli oggetti orizzontalmente o verticalmente nella visualizzazione. |
| | Distanzia | Layout | Distanzia uniformemente tre o più oggetti selezionati in verticale o in orizzontale. |
| | Stesse dimensioni | Layout | Assegna a due o più oggetti la stessa larghezza, la stessa altezza o la stessa dimensione generale. |
| | In primo piano o sullo sfondo | Layout | Sposta l'oggetto sul livello di primo piano o lo invia al livello di sfondo. |

### *Strumenti di disegno di SnagIt Studio*

La tabella seguente descrive gli strumenti di disegno disponibili nella barra degli strumenti *Annotazione*.

| Pulsante | Nome dello strumento | Descrizione |
|---|---|---|
| | Seleziona | Seleziona gli oggetti di disegno esistenti per modificarli. |
| | Connettore | Fare clic su questo pulsante per disegnare una linea che collega i punti di aggancio di un oggetto. La linea di connessione sarà spostata automaticamente insieme all'oggetto a cui è collegata. |
| | Linea | Fare clic su questo pulsante per disegnare linee rette. |
| | Polilinea | Fare clic su questo pulsante per disegnare una forma poligonale arbitraria. |
| | A mano libera | Fare clic su questo pulsante per disegnare una linea a mano libera. |
| | Bordo | Fare clic su questo pulsante per disegnare un bordo rettangolare. |
| | Arco | Fare clic su questo pulsante per disegnare una curva. |
| | Ellisse | Fare clic su questo pulsante per disegnare un'ellisse. |
| | Cornice | Fare clic su questo pulsante per disegnare una cornice con un titolo. |
| | Testo | Fare clic su questo pulsante per disegnare una casella di testo. |
| | Bitmap | Fare clic su questo pulsante per inserire nel documento un'immagine da un file o dagli Appunti di Windows. |
| | Evidenzia | Fare clic su questo pulsante per disegnare un rettangolo di evidenziazione trasparente. |

### *Utilizzare gli strumenti di disegno di Studio*

È possibile utilizzare gli strumenti di disegno della barra degli strumenti *Annotazione* per aggiungere testo, evidenziare gli oggetti o creare forme nell'immagine.

1. Selezionare lo strumento desiderato dalla barra degli strumenti Annotazione.
2. Fare clic nel punto desiderato dell'immagine e trascinare il mouse per creare la forma, la linea, la casella di testo e così via.
3. Se si seleziona lo strumento Testo, sarà disegnata una casella di testo sull'immagine dove è possibile immettere il testo desiderato.
4. Se si seleziona lo strumento Polilinea, è necessario fare clic col pulsante destro del mouse quando si termina il disegno.
5. Dopo aver creato un oggetto con uno strumento di disegno, è possibile utilizzare le maniglie intorno all'oggetto per ridimensionarlo o inserire altro testo.

**Nota**: poiché tutti gli strumenti di disegno e le forme del catalogo sono basati su vettori, gli oggetti creati possono essere modificati, riposizionati e ridimensionati in qualsiasi momento.

### *Catalogo di SnagIt Studio*

Il Catalogo di SnagIt *Studio* contiene diversi oggetti e forme di annotazione, come frecce, loghi, descrizioni, caselle di testo, timbri, didascalie, note e cornici, che aiutano a illustrare le immagini.

**Per inserire un elemento del catalogo nell'immagine:**

Selezionare la categoria desiderata dal relativo elenco (per esempio, Timbri, Forme, Indicatori).
Selezionare l'oggetto che si desidera utilizzare e trascinarlo dal catalogo al documento.
Dopo aver trascinato l'oggetto nell'immagine, utilizzare le maniglie per ridimensionarlo.

**Nota**: poiché tutti gli strumenti di disegno e le forme del catalogo sono basati su vettori, gli oggetti creati possono essere modificati, riposizionati e ridimensionati in qualsiasi momento.

### *Modificare gli oggetti di Studio*

Poiché tutti gli strumenti di disegno e le forme del catalogo sono basati su vettori, gli oggetti creati possono essere modificati, riposizionati e ridimensionati in qualsiasi momento.

Per modificare un oggetto di disegno, occorre innanzi tutto selezionarlo. Quindi, attenersi ai passaggi seguenti:

- Per spostare l'oggetto, trascinarlo con il mouse in una nuova posizione.
- Per ridimensionare l'oggetto, trascinare in una nuova posizione una delle maniglie di selezione sui bordi dell'oggetto.
- Per eliminare l'oggetto, premere il tasto **Canc** o fare clic sul pulsante Taglia.
- Per cambiare le proprietà dell'oggetto, utilizzare la barra degli strumenti *Proprietà* o *Font*.
- Fare clic col pulsante destro del mouse e selezionare **Proprietà** dal menu di scelta rapida.
- Per modificare il testo di un oggetto disegnato, è sufficiente fare clic sul testo esistente e apportare le modifiche necessarie.

### *Opzioni di importazione*

La finestra di dialogo *Opzioni importazione* consente di impostare la dimensione e la posizione del quadro di SnagIt *Studio* quando si importa un'immagine. La dimensione del quadro determina le dimensioni delle immagini esportate da *Studio*. Selezionare **File > Apri** e fare clic su **Opzioni** per visualizzare la finestra di dialogo *Opzioni importazione*.

**Nota:** per impostazione predefinita, un'immagine importata viene aperta con le dimensioni originali (100%) come livello "sfondo". La dimensione del quadro viene adattata a quella dell'immagine. Se si modificano le dimensioni del quadro in fase di importazione, *Studio* importa le immagini in base alle dimensioni specificate fino a quando non vengono modificate nella finestra *Opzioni importazione*.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione della finestra di dialogo *Opzioni importazione*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Ridimensiona quadro usando | Nella parte superiore della finestra di dialogo, selezionare il pulsante di opzione appropriato per definire le nuove dimensioni del quadro:<br>**Dimensioni immagine** – Selezionare questa opzione per far sì che *Studio* ridimensioni automaticamente il quadro per adattarlo alle dimensioni dell'immagine.<br>**Dimensioni definite dall'utente** – Selezionare questa opzione per definire la larghezza e l'altezza desiderate nelle caselle appropriate. |
| Adatta immagine | Se si è scelto di specificare le dimensioni del quadro di *Studio*, è opportuno selezionare la casella di controllo **Adatta immagine**. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Posizione | Se si definisce un quadro di dimensioni maggiori rispetto all'immagine importata, è possibile definire la posizione dell'immagine tramite i pulsanti dell'area Posizione.<br>**Nota:** questa opzione è disponibile solo se si è scelto di ridimensionare il quadro con l'opzione **Dimensioni definite dall'utente**. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |

### *Salvare il lavoro in Studio*

Quando si è pronti per salvare il lavoro, selezionare **File > Salva** oppure **File > Salva con nome** per salvare l'immagine come documento di *Studio* (.ssd). Salvare la cattura come file .ssd consente di mantenere tutti gli attributi degli oggetti. In questo modo, è possibile riaprire la cattura e rivedere il testo, ridimensionare un timbro e così via.

Per salvare il lavoro come file d'immagine, selezionare **File > Salva** o **File > Salva con nome** e selezionare il tipo di file desiderato. *Studio* consente di salvare le immagini nei formati BMP, GIF, PCX, JPEG, PNG, TGA o TIF.

**Nota:** quando una cattura viene salvata in un altro formato di file, tutti gli attributi degli oggetti vengono persi. Questo significa che non sarà più possibile modificare il testo, né ridimensionare i timbri, le ClipArt e così via.

### *Opzioni del menu File di Studio*

Le opzioni del menu *File* consentono di creare nuovi file, aprire, chiudere e salvare file esistenti, nonché accedere alle opzioni di importazione, esportazione e stampa. Per accedere a queste opzioni, fare clic su **File**. Sarà così visualizzato un menu.

La tabella seguente descrive le varie opzioni contenute nel menu *File*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Nuovo | Selezionare questo comando per creare un nuovo documento vuoto di *Studio*. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Nuovo documento vuoto*, che consente di assegnare un nome al nuovo documento e impostare la larghezza e l'altezza in pixel del quadro.<br>Fare clic su **Nuovo** per creare un nuovo documento.<br>Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza creare un nuovo documento. |
| Apri | Selezionare questo comando per aprire un documento esistente in *Studio*. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Apri documento* di SnagIt *Studio*, che consente di cercare il file da aprire oppure è possibile immettere direttamente il nome del file nella casella **Nome file**. |
| Chiudi | Chiude il documento aperto senza uscire da *Studio*. |
| Salva | Salva il documento aperto con il nome corrente. |
| Salva con nome | Apre la finestra di dialogo Salva con nome, che consente di assegnare un nome/rinominare o sostituire un documento con il documento salvato. |
| Stampa | Selezionare questo comando per stampare il documento di *Studio* senza visualizzare l'anteprima. |
| Anteprima di stampa | Selezionare questo comando per visualizzare il documento nella finestra di anteprima di stampa prima di stamparlo. Per stampare il documento direttamente dall'*anteprima di stampa*, fare clic su **Stampa**. Per uscire dall'*anteprima di stampa*, fare clic su **Chiudi**. |
| Imposta stampante | Selezionare questo comando per visualizzare la finestra di dialogo *Stampante*, che consente di impostare la stampante di destinazione dell'immagine, la posizione sulla pagina, la dimensione generale e la scala.<br>Fare clic su **Proprietà** per aprire la finestra delle *proprietà del documento Windows*, che consente di definire le proprietà della stampante. Consultare la documentazione della stampante per i dettagli sulle opzioni disponibili.<br>Fare clic su **Layout di pagina** per visualizzare la finestra di dialogo omonima, che consente di impostare l'aspetto dell'immagine sul foglio. |
| Esci | Selezionare questo comando per uscire da SnagIt *Studio* e chiudere l'applicazione. |

### *Opzioni del menu Modifica di Studio*

Le opzioni del menu *Modifica* consentono di annullare e ripetere azioni precedenti, nonché tagliare, copiare e incollare oggetti e immagini. L'opzione **Bitmap** consente di accedere all'*Editor bitmap* di *Studio*, dove è possibile modificare le immagini importate.

Per accedere a queste opzioni, fare clic su **Modifica**. Sarà così visualizzato un menu.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione del menu *Modifica*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Annulla | Selezionare questo comando per annullare le ultime azioni eseguite. È possibile annullare un numero illimitato di azioni. |
| Ripeti | Selezionare questo comando per ripetere le ultime azioni eseguite. |
| Taglia | Selezionare questo comando per tagliare l'oggetto selezionato. |
| Copia | Selezionare questo comando per copiare l'oggetto selezionato negli Appunti di Windows. |
| Copia immagine | Selezionare questo comando per copiare tutti gli oggetti di un layout come unica immagine. Selezionare **Modifica > Copia immagine** per inserire l'immagine negli Appunti. |
| Incolla | Selezionare questo comando per incollare i contenuti degli Appunti nel layout. |
| Duplica | Selezionare questo comando per duplicare un oggetto nel layout. Selezionare l'oggetto e scegliere **Modifica > Duplica** per creare un oggetto identico nel layout. |
| Elimina | Selezionare questo comando per eliminare l'oggetto o gli oggetti selezionati. |
| Bitmap | Selezionare questo comando per aprire l'*Editor bitmap*, che consente di apportare modifiche alle immagini importate. Ogni bitmap inserita in un documento di SnagIt *Studio* può essere modificata utilizzando l'*Editor bitmap* incorporato.<br>**Nota**: per impostazione predefinita, se non è selezionato niente quando si modifica una bitmap, l'immagine utilizzata come sfondo viene selezionata e aperta nell'*Editor bitmap*. In alternativa, selezionare una bitmap incorporata nel documento se si desidera modificarla.<br>Selezionare **Modifica > Bitmap**. In alternativa, fare clic col pulsante destro del mouse sull'area da modificare e selezionare **Modifica bitmap** dal menu di scelta rapida. Viene aperto l'*Editor bitmap* con l'immagine selezionata o l'immagine di sfondo nella finestra di modifica.<br>Spostare il **cursore dello strumento Zoom** (con valori percentuali da 10% a 600%) per definire la visualizzazione.<br>Selezionare e utilizzare gli strumenti di disegno appropriati.<br>Fare clic su **OK** per salvare l'immagine e uscire dall'*Editor bitmap* oppure fare clic su **Annulla** per uscire senza salvare le modifiche. |

### *Opzioni del menu Visualizza di Studio*

Le opzioni del menu *Visualizza* consentono di controllare l'aspetto e la posizione delle barre degli strumenti di *Studio* all'interno della finestra. Selezionare **Visualizza** nella barra dei menu per visualizzare i contenuti del menu.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione del menu *Visualizza*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Barra di stato | Selezionare questo comando per visualizzare la *barra di stato* nella parte inferiore della finestra di *Studio*. Deselezionare questo comando per nascondere la *barra di stato*. |
| Barra degli strumenti Standard | Selezionare questo comando per visualizzare la barra degli strumenti *Standard* nella parte superiore della finestra di *Studio*. Deselezionare questo comando per nasconderla. |
| Barra degli strumenti Annotazione | Selezionare questo comando per visualizzare la barra degli strumenti *Annotazione* nella parte destra della finestra di *Studio*. Deselezionare questo comando per nasconderla. |
| Barra degli strumenti Font | Selezionare questo comando per visualizzare la barra degli strumenti *Font* nella parte superiore della finestra di *Studio*. Deselezionare questo comando per nasconderla. |
| Barra degli strumenti Zoom | Selezionare questo comando per visualizzare la barra degli strumenti *Zoom* nella parte superiore della finestra di *Studio*. Deselezionare questo comando per nasconderla. |
| Barra degli strumenti Proprietà | Selezionare questo comando per visualizzare la barra degli strumenti *Proprietà* nella parte superiore della finestra di *Studio*. Deselezionare questo comando per nasconderla. |
| Barra degli strumenti Layout | Selezionare questo comando per visualizzare la barra degli strumenti *Layout* nella parte superiore della finestra di *Studio*. Deselezionare questo comando per nasconderla. |
| Catalogo | Selezionare questo comando per visualizzare il Catalogo di SnagIt nella parte sinistra della finestra di *Studio*. Deselezionare questo comando per nasconderlo. |
| Punti di aggancio | Selezionare questo comando per visualizzare nel documento di *Studio* i punti di aggancio, che definiscono i bordi del testo o dell'elemento grafico. Deselezionare questo comando per nasconderli. |
| Impostazioni griglia | Selezionare questo comando per aprire la finestra di dialogo *Impostazioni griglia*, dove è possibile selezionare **Mostra griglia** per visualizzare la griglia nel documento di *Studio*.<br>Selezionare **Aggancia alla griglia** per allineare automaticamente gli elementi grafici ai punti della griglia.<br>Utilizzare le opzioni del riquadro **Spaziatura** per impostare la larghezza e l'altezza della griglia. |
| Zoom avanti | Selezionare questo comando per aumentare lo zoom dell'immagine nella finestra di *Studio*. Questo comando può essere ripetuto più volte a seconda delle necessità. |
| Zoom indietro | Selezionare questo comando per ridurre lo zoom dell'immagine nella finestra di *Studio*. Questo comando può essere ripetuto più volte a seconda delle necessità. |
| Zoom 1:1 | Selezionare questo comando per riportare l'immagine al livello di zoom originale nella finestra di *Studio*. |
| Aggiorna | Selezionare questo comando per aggiornare l'immagine nella finestra di *Studio*. |

### *Opzioni del menu Layout di Studio*

Le opzioni del menu *Layout* consentono di controllare le proprietà degli oggetti, l'allineamento e la spaziatura, nonché le dimensioni del quadro. Fare clic su **Layout** per visualizzare il relativo menu.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione del menu *Layout*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Allinea oggetti | Selezionare questo comando per visualizzare un sottomenu che consente di allineare un oggetto **a sinistra**, **a destra**, **in alto**, **in basso** oppure **centrato in verticale** o in **orizzontale**. |
| Distanzia uniformemente | Selezionare questo comando per visualizzare un sottomenu che consente di scegliere se distanziare gli elementi in modo omogeneo **verticalmente** oppure **orizzontalmente** nella griglia. |
| Centra nella visualizzazione | Selezionare questo comando per visualizzare un sottomenu che consente di centrare un oggetto selezionato verticalmente oppure orizzontalmente sulla griglia. |
| Stesse dimensioni | Selezionare questo comando per visualizzare un sottomenu che consente di assegnare agli oggetti selezionati gli stessi valori di larghezza, altezza o entrambe. |
| Dimensione quadro | Selezionare questo comando per aprire la finestra di dialogo *Dimensione quadro*, che consente di cambiare le dimensioni (in pixel) del quadro di *Studio*. La dimensione del quadro determina le dimensioni delle immagini esportate da *Studio*.<br>**Nota:** quando si modifica la dimensione del quadro, l'immagine di sfondo e tutti gli altri oggetti aggiunti rimangono invariati. Trascinare l'oggetto per adattarlo alla nuova dimensione del quadro e selezionare **Layout > Layout immagine di sfondo** per passare da una modalità all'altra. Quindi, spostare lo sfondo nel nuovo quadro. |
| Layout immagine di sfondo | Selezionare questo comando per passare alla modalità **Layout immagine di sfondo** di SnagIt *Studio*. Gli oggetti di disegno nel livello sopra lo sfondo scompaiono, lasciando visibile soltanto l'immagine di sfondo, che può essere selezionata e modificata. |
| Proprietà predefinite oggetto | Selezionare questo comando per accedere alla finestra di dialogo *Proprietà predefinite oggetto*, che consente di impostare le proprietà predefinite per gli strumenti di disegno. Queste proprietà rimangono valide fino a quando non vengono modificate tramite questa finestra di dialogo. |
| Proprietà oggetto | Selezionare questo comando per visualizzare la finestra *Pagina proprietà* dove sono elencate le proprietà degli oggetti che possono essere modificate. È possibile selezionare un attributo nella finestra *Pagina proprietà* e modificarlo. I nomi delle proprietà sono elencati in verticale sul lato sinistro della finestra. Fare clic sulla voce nella colonna di destra per modificare la relativa proprietà.<br>**Nota:** come si potrà notare, le opzioni visualizzate per una proprietà dipendono dalla natura della stessa. Per esempio, per la proprietà Font vengono elencati i font installati sul computer. Se la proprietà riguarda invece una linea, saranno presenti la larghezza della linea e lo stile. |

### *Opzioni del menu Disegno di Studio*

Le opzioni del menu *Disegno* consentono di modificare gli oggetti spostandoli, raggruppandoli e ruotandoli. Selezionare **Disegno** nella barra dei menu per visualizzare i contenuti del menu.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione del menu *Disegno*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Ordina | Selezionare questo comando per accedere alle opzioni di ordinamento. Queste opzioni consentono di spostare gli oggetti sui vari livelli portandoli in primo piano o sullo sfondo.<br>**Porta in primo piano**: sposta l'oggetto selezionato sul livello di primo piano. Selezionare l'oggetto da spostare, quindi scegliere **Disegno > Ordina > Porta in primo piano**.<br>**Porta sullo sfondo**: sposta l'oggetto selezionato sul livello di sfondo. Selezionare l'oggetto da spostare, quindi scegliere **Disegno > Ordina > Porta sullo sfondo**.<br>**Porta avanti**: sposta l'oggetto selezionato in avanti di un livello. Selezionare l'oggetto da spostare, quindi scegliere **Disegno > Ordina > Porta avanti**.<br>**Porta dietro**: sposta l'oggetto selezionato indietro di un livello. Selezionare l'oggetto da spostare, quindi scegliere **Disegno > Ordina > Porta dietro**. |
| Raggruppa | Selezionare questo comando per raggruppare due o più oggetti selezionati, per separare gli oggetti raggruppati e per raggrupparli nuovamente.<br>**Raggruppa**: raggruppa due o più oggetti selezionati. Selezionare gli oggetti, quindi scegliere **Disegno > Raggruppa > Raggruppa**.<br>**Separa**: separa due o più oggetti raggruppati. Selezionare gli oggetti raggruppati, quindi scegliere **Disegno > Raggruppa > Separa**.<br>**Ripeti raggruppamento**: raggruppa nuovamente un insieme di oggetti precedentemente raggruppati e separati. Se gli oggetti non erano stati raggruppati in precedenza, questo comando non sarà disponibile (selezionare il comando Raggruppa). Per ripetere il raggruppamento, selezionare gli oggetti, quindi scegliere **Disegno > Raggruppa > Ripeti raggruppamento**. |
| Rotazione | Selezionare questo comando per ruotare un oggetto selezionato liberamente o a incrementi fissi.<br>**Rotazione libera**: consente di ruotare un oggetto liberamente utilizzando le maniglie di rotazione. Per utilizzare questo comando, selezionare l'oggetto, quindi scegliere **Disegno > Rotazione > Rotazione libera**. Il puntatore si trasforma in puntatore di rotazione. Selezionare una delle maniglie sugli angoli dell'oggetto e ruotarla nella direzione desiderata. Il punto di rotazione si trova al centro dell'oggetto; spostare l'asse per eseguire la rotazione su un piano diverso.<br>**Annulla rotazione**: riporta l'oggetto ruotato alla posizione precedente all'operazione di rotazione. Per eseguire questo comando, selezionare l'oggetto, quindi scegliere **Disegno > Ruota > Annulla rotazione**.<br>**Ruota a sinistra**: ruota l'oggetto in senso antiorario di incrementi di 90°. Questo comando può essere ripetuto più volte a seconda delle necessità. Per eseguire questo comando, selezionare l'oggetto, quindi scegliere **Disegno > Ruota > Ruota a sinistra**.<br>**Ruota a destra**: ruota l'oggetto in senso orario di incrementi di 90°. Questo comando può essere ripetuto più volte a seconda delle necessità. Per eseguire questo comando, selezionare l'oggetto, quindi scegliere **Disegno > Ruota > Ruota a destra**. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Contorno | **Nota:** le opzioni di questo sottomenu sono disponibili solo per gli strumenti di disegno *A mano libera* e *Poligono*.<br>**Modifica punti**: attiva la modifica dei punti per un oggetto selezionato che è stato disegnato. Dopo aver selezionato questo comando, è possibile selezionare e trascinare i punti per cambiare l'aspetto dell'oggetto.<br>Per attivare questo comando, è necessario disegnare innanzi tutto un oggetto sul quadro con lo strumento di disegno *A mano libera* o *Poligono*. Quindi, selezionare l'oggetto e scegliere **Disegno > Contorno > Modifica punti**. Sull'oggetto saranno visualizzati i punti che consentiranno la modifica del contorno.<br>Selezionare e trascinare un punto per ottenere l'aspetto desiderato.<br>**Apri/chiudi**: quando si utilizzano gli strumenti di disegno *A mano libera* e *Poligono*, è possibile creare oggetti con lati aperti. Questo significa che non tutti i lati sono connessi nei loro punti finali. Se l'oggetto selezionato è di forma aperta, accanto al comando **Disegno > Contorno > Apri/chiudi** appare un segno di spunta. Deselezionando il comando, SnagIt *Studio* connetterà automaticamente i due punti finali, chiudendo la forma dell'oggetto. Selezionando nuovamente il comando, SnagIt *Studio* scollegherà i due punti finali creando di nuovo un'area di forma aperta. |

### *Opzioni del menu Catalogo di Studio*

SnagIt *Studio* è corredato di numerosi cataloghi standard: Timbri, Forme, Indicatori, ClipArt, Descrizioni e Frecce. È presente inoltre un catalogo vuoto chiamato *Il mio catalogo*, utilizzabile per memorizzare forme personalizzate.

Tramite le opzioni del *menu Catalogo*, è possibile creare e assegnare nomi a cataloghi personalizzati. Visto che questi cataloghi sono salvati in file, è possibile condividerli con altri utenti. È anche possibile creare oggetti di disegno personalizzati e salvarli in un catalogo qualsiasi. La creazione di oggetti di disegno riutilizzabili per operazioni di annotazione ripetitive consente di risparmiare tempo prezioso.

Fare clic su **Catalogo** per visualizzare il relativo menu.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione del menu **Catalogo**.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Nuovo | Selezionare questo comando per creare un catalogo personalizzato nella finestra di *Studio*. Selezionare **Catalogo > Nuovo**. Il nuovo catalogo viene visualizzato insieme agli altri nella finestra Catalogo.<br>**Nota**: il nome Nuovo catalogo non sarà modificato fino a quando non si inizia ad aggiungere oggetti. Quando si aggiungono oggetti sarà chiesto di specificare un nome per il catalogo.<br>**Nota**: se è necessario modificare il nome di un catalogo dopo averlo salvato, occorre utilizzare Esplora risorse. |
| Apri | Selezionare questo comando per aprire un catalogo di *Studio* esistente. |
| Chiudi | Selezionare questo comando per chiudere un catalogo senza uscire da *Studio*. |
| Aggiungi elemento | Selezionare questo comando per aggiungere un oggetto a *Il mio catalogo* o a qualsiasi catalogo creato dall'utente. I cataloghi in cui è possibile aggiungere oggetti non presentano l'icona del lucchetto nella barra del titolo.<br>Per aggiungere un oggetto, selezionare il catalogo desiderato nel *riquadro Catalogo*. Selezionare **Catalogo > Aggiungi elemento**. Viene visualizzata una miniatura dell'oggetto. Nel catalogo, fare doppio clic sul nome dell'oggetto per modificarlo. Per utilizzare l'oggetto, trascinarlo dal catalogo al quadro. |

### *Opzioni del menu Finestra di Studio*

Le opzioni del menu *Finestra* consentono di controllare la disposizione di più finestre in *Studio*.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione del menu *Finestra*.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Sovrapponi | Questo comando consente di sovrapporre più documenti aperti in *Studio*. |
| Affianca | Questo comando consente di affiancare i documenti aperti uno sopra l'altro nella finestra di *Studio*. |
| Disponi icone | Se sono aperti più documenti, ma sono ridotti a icona nella finestra di *Studio*, selezionando questo comando, le icone dei vari documenti sono disposte in modo ordinato nella parte inferiore della finestra. |

### *Opzioni del menu ? di Studio*

Le opzioni del menu *?* offrono diversi metodi per ottenere aiuto utilizzando l'applicazione SnagIt *Studio*. Per accedere alle opzioni di questo menu, fare clic su **?** nella barra dei menu. Sarà così visualizzato un menu.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione del menu *?*.

| Opzione | Descrizione |
|---|---|
| Guida in linea di SnagIt Studio | Apre la Guida in linea che consente di accedere al *manuale utente* di SnagIt. |
| Supporto | Questo comando visualizza una finestra che contiene i dati di configurazione e diagnostica relativi a SnagIt e al sistema.<br>Questi dati aiutano il team di supporto tecnico di TechSmith a risolvere i problemi. Potrebbe essere chiesto all'utente di inviare questi dati diagnostici. Se vengono chiesti questi dati, selezionare **? > Supporto**. Fare clic su **Copia negli Appunti**.<br>Per inviare tramite e-mail una descrizione del problema al supporto di SnagIt, scrivere un messaggio con i dati seguenti: nome, indirizzo e-mail, numero di fax e numero di telefono, nonché una descrizione del problema e dell'operazione che si tentava di eseguire quando si è verificato. Incollare il testo della casella *Informazioni di diagnostica SnagIt* nel corpo del messaggio.<br>In alternativa, fare clic su **Salva su file**, quindi allegare il file al messaggio e-mail oppure stampare i dati e inviarli tramite fax al supporto di SnagIt, insieme agli altri dati necessari.<br>Fare clic su **OK** per chiudere la finestra Supporto di SnagIt. |
| Controlla aggiornamenti | Avvia il browser Web e apre la pagina degli aggiornamenti del sito Web di TechSmith,<br>da cui è possibile scaricare gli aggiornamenti del programma.<br>**Nota**: TechSmith non raccoglie alcuna informazione sull'utente. |
| Domande frequenti | Avvia il browser Web e apre la pagina delle domande frequenti del sito Web di TechSmith,<br>dove vengono fornite informazioni su SnagIt *Studio* sotto forma di domande e risposte. |

| Opzione | Descrizione |
|---|---|
| TechSmith sul Web | Avvia il browser Web e visualizza il sito **http://it.techsmith.com**, dove vengono fornite informazioni sui prodotti TechSmith e supporto.<br>• **Home page di TechSmith**. In questa pagina è possibile trovare i collegamenti a informazioni su SnagIt, Camtasia Studio, DubIt, strumenti di sviluppo, news e supporto.<br>• **Home page di SnagIt**. Questa pagina offre informazioni su come provare e acquistare SnagIt, scaricare gli aggiornamenti e supporto.<br>• **Prodotti TechSmith**. Viene visualizzata una pagina del sito Web di TechSmith che consente di ricevere informazioni sui prodotti TechSmith, come Camtasia Studio.<br>• **Invia commenti**. Questo comando consente di inviare un commento su SnagIt, sulla Guida in linea o sul supporto.<br>• **Dillo a un amico**. Apre il sito Web di TechSmith da cui è possibile inviare un messaggio e-mail a un amico fornendogli informazioni sui prodotti TechSmith. |
| Informazioni su SnagIt Studio | Apre una finestra di dialogo che indica il numero di versione di SnagIt *Studio* e le informazioni di copyright. |

### *Impostare le opzioni delle proprietà predefinite degli strumenti*

La finestra di dialogo *Imposta proprietà predefinite* consente di definire le proprietà predefinite per gli strumenti di disegno. Queste proprietà rimangono valide fino a quando non vengono modificate tramite questa finestra di dialogo. Quando si utilizza uno strumento, vengono utilizzate le proprietà predefinite. Queste proprietà possono essere modificate impostandole per i singoli oggetti dopo la creazione.

Per impostare le proprietà predefinite degli strumenti di disegno:

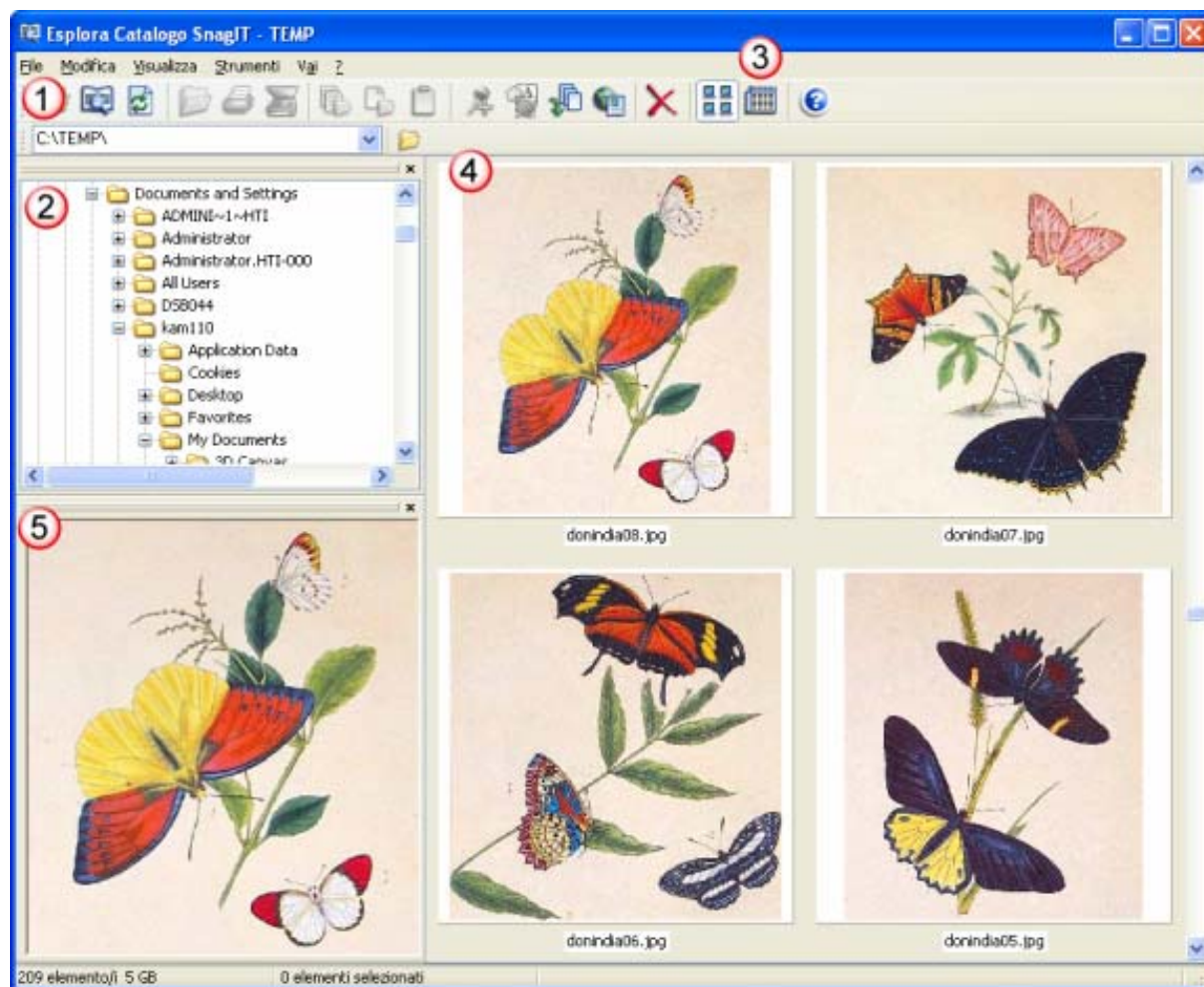
1. Selezionare **Layout > Proprietà predefinite oggetto** per visualizzare la finestra di dialogo *Imposta proprietà predefinite*.
2. Nella finestra di dialogo, fare clic sul pulsante di uno strumento per aprire la relativa finestra *Pagina proprietà*.
   Nella finestra *Pagina proprietà*, definire le singole proprietà degli oggetti che saranno creati con lo strumento selezionato.
3. Chiudere la finestra *Pagina proprietà* per tornare alla finestra di dialogo *Imposta proprietà predefinite*.
4. Ripetere l'operazione per ogni strumento di cui devono essere modificate le proprietà.

Fare clic su **OK** per applicare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo *Imposta proprietà predefinite*.

## Esplora Catalogo

**Nota**: *Esplora Catalogo* di SnagIt viene installato **solo** se viene selezionata la relativa opzione durante il processo di installazione di SnagIt. Se *Esplora catalogo* di SnagIt **non** è installato, chiudere tutte le applicazioni e reinstallare SnagIt selezionando l'opzione relativa a Esplora Catalogo quando richiesto.

*Esplora Catalogo* di SnagIt consente di ricercare, visualizzare e gestire immagini catturate e file multimediali, visualizzandoli come miniature. *Esplora Catalogo* consente di visualizzare immagini, testi e file .avi. È possibile selezionare più file alla volta per salvarli, convertirli in un formato diverso, stamparli e inviarli via e-mail in modo automatizzato.

1. **Barra degli strumenti**. Tramite la barra degli strumenti è possibile accedere a diverse opzioni di utilizzo comune, come *Creazione guidata Pagina Web* e *Creazione guidata Conversione Batch*. Spostare il mouse sui vari pulsanti della barra degli strumenti per visualizzare le descrizioni comandi.
2. **Area di navigazione**. Ricercare e selezionare la cartella contenente i file multimediali cui si è interessati per visualizzarne le miniature nell'area di visualizzazione.
3. **Visualizzazione delle miniature**. Fare clic sul pulsante *Miniature* per visualizzare le miniature. Fare clic sul pulsante *Dettagli* per visualizzare i dettagli dei file.
4. **Area di visualizzazione**. In quest'area vengono visualizzati le miniature o i dettagli dei file, a seconda del tipo di visualizzazione selezionato nella barra degli strumenti.
5. **Anteprima**. Una versione ingrandita della miniatura selezionata viene visualizzata nell'*area di anteprima*.

Per ulteriori informazioni sulle funzioni e le opzioni di *Esplora Catalogo*, vedere gli argomenti seguenti:

**Strumenti di Esplora Catalogo**

**Opzioni del menu Modifica di Esplora Catalogo**

**Aggiungere l'audio in Esplora Catalogo**

**Opzioni del menu File di Esplora Catalogo**

**Opzioni del menu Visualizza di Esplora Catalogo**

**Conversione batch**

**Opzioni di layout delle pagine in Esplora Catalogo**

**Opzioni del menu Strumenti di Esplora Catalogo**

**Creazione guidata Conversione batch**

**Opzioni del menu Vai di Esplora Catalogo**

**Creare una pagina Web Galleria dai** file d'immagine

**Opzioni per immagini multiple in Esplora Catalogo**

## Altre caratteristiche di Esplora Catalogo

- **Gestione delle catture**
  Utilizzare il Catalogo di SnagIt per aumentare la produttività
  Gli utenti di SnagIt catturano spesso molte immagini, testo o clip video che devono essere raggruppati e organizzati. In SnagIt è sempre stato semplice eseguire le catture, ora *Esplora Catalogo* aiuta a gestire le catture al meglio. *Esplora Catalogo* consente di inserire le cattura in una *cartella Catalogo*, che può essere una cartella Windows specifica. Le *cartelle Catalogo* mostrano le catture sotto forma di miniature o di elenco. *Esplora Catalogo* è uno strumento potente per ordinare ed eseguire operazioni batch. Grazie a questo strumento è possibile stampare, creare copie, spostare, eliminare e rinominare i file catturati senza perdere troppo tempo.
- **Modifica delle immagini**
  Oltre alla gestione dei file, *Esplora Catalogo* di SnagIt offre una vasta scelta di strumenti di modifica delle immagini per diversi tipi di formati di file. Per un tipo di file supportato è possibile modificare in modo interattivo proprietà come il colore e le dimensioni dell'immagine. È anche possibile capovolgere, ruotare e inclinare le immagini, nonché aggiungere effetti speciali e applicare la rilevazione dei bordi. Le modifiche possono essere visualizzate nell'*Editor* di SnagIt e, se necessario, è possibile annullarle. Esercitarsi apportando alcune modifiche e annullandole.
- **Esplorazione delle miniature del Catalogo**
  L'esplorazione delle miniature del Catalogo, una potente funzione di SnagIt, è un metodo semplice per visualizzare le versioni ridotte dei file catturati. In questo modo è possibile visualizzare grandi insiemi di catture di immagini, testo o video in un'immagine "miniatura" più piccola in *Esplora Catalogo*. Il numero di elementi nella *cartella Catalogo* è limitato soltanto dalle capacità del sistema. La dimensione delle miniature può essere modificata per aumentare o diminuire il numero di elementi visualizzati. Le miniature possono essere ordinate per nome, dimensione, tipo, data o proprietà.
- **Stampa di immagini multiple**
  È possibile creare un "provino" con più immagini in miniatura su ogni pagina stampata. Utilizzare questa funzione per creare bozze delle catture, scegliere quali catture sono necessarie per il progetto corrente e organizzare il sistema di catalogazione di SnagIt.
- **Visualizzazione elenco dettagliata**
  Disattivare le miniature per visualizzare i dettagli di una *cartella Catalogo*. Vengono elencati il nome, la dimensione, il tipo e la data di ogni cattura, nonché altre proprietà come le dimensioni dell'immagine e la profondità di colore. Per le catture di testo, viene mostrata un'anteprima delle prime righe di testo. La visualizzazione Miniature e la visualizzazione Dettagli hanno lo stesso stile di Esplora risorse per facilitarne l'utilizzo. Per esempio, le catture possono essere inserite in gruppi in base alla dimensione con un semplice clic nell'intestazione di colonna appropriata.
- **Diverse cartelle Catalogo**
  Si possono creare e utilizzare tutte le *cartelle Catalogo* necessarie. Per esempio, quando si riprendono le schermate per un libro, si possono utilizzare varie *cartelle Catalogo* per organizzare le catture in base al capitolo. È possibile spostarsi facilmente da una *cartella Catalogo* all'altra, nonché creare copie o spostare le catture fra le varie *cartelle Catalogo* selezionando uno o più elementi con il mouse.
- **Impostare l'immagine di sfondo per il desktop**
  Selezionare un'immagine in *Esplora Catalogo* e indicare a SnagIt di salvarla come immagine di sfondo del desktop. È possibile utilizzare le normali opzioni di Windows per le immagini di sfondo, ovvero è possibile affiancarle, centrarle o estenderle a tutto lo schermo.
- **Migliorare la produttività tramite l'esplorazione del Catalogo**
  La generazione automatica dei nomi dei file unita all'esplorazione delle miniature del Catalogo è utile per migliorare la produttività. Non è più necessario fermarsi per assegnare il nome alle varie catture né doverle raccogliere incollandole in un documento. È possibile

risparmiare tempo catturando più file e utilizzando l'assegnazione automatica dei nomi. I file possono essere salvati senza interruzione nel Catalogo, da cui vengono presi in successione per essere salvati, stampati, spostati, eliminati o inviati ad altri utenti tramite e-mail.

- **Selezione di catture multiple**
  La visualizzazione Miniature e la visualizzazione Dettagli consentono di selezionare più catture dal Catalogo. Eseguire operazioni su un gruppo di catture è semplice e consente di risparmiare tempo. Per esempio, è possibile selezionare un gruppo di catture di immagini e testo e inviarle alla stampante in un solo passaggio. Per progetti multimediali, è possibile organizzare i clip video nella sequenza corretta.

- **Operazioni del Catalogo**
  Di seguito sono elencate alcune operazioni consentite dal Catalogo:
  - Stampare, creare copie, spostare, inviare tramite e-mail, rinominare o eliminare una o più catture.
  - *Rinominare* un gruppo di catture in una *cartella Catalogo* utilizzando un nuovo prefisso.
  - *Allegare* più file di cattura a un messaggio e-mail.
  - *Cambiare* il formato di file di una o più catture quando si creano copie, si spostano e si inviano le immagini tramite e-mail OPPURE utilizzando la conversione batch.
  - *Utilizzare l'interfaccia TWAIN* per ricevere immagini da periferiche TWAIN, come scanner e fotocamere digitali.

### Per aprire Esplora Catalogo:

1. Avviare SnagIt. Se SnagIt è ridotto a icona nell'area di notifica, fare doppio clic sulla sua icona per ingrandire la finestra.
2. Esistono tre metodi diversi per aprire *Esplora Catalogo*:
   Selezionare **Strumenti > Esplora Catalogo**.
   Selezionare **Visualizza > Barra degli strumenti**, quindi fare clic sul pulsante **Esplora catalogo** .
   Fare clic sulla scheda *Organizza*, quindi fare clic su **Apri Esplora Catalogo di SnagIt**.
   **Nota**: è anche possibile inviare le catture direttamente a *Esplora Catalogo* selezionando **Output** > **Catalogo** nel *riquadro Impostazioni cattura*.
3. Potrebbe essere visualizzata una finestra di dialogo in cui si chiede di selezionare una *cartella Catalogo*. In questo caso, selezionare la cartella desiderata. Viene così aperta la finestra *Esplora Catalogo*.
4. Selezionare la directory o la cartella che contiene l'immagine desiderata oppure selezionare tutte le immagini dalla cartella corrente di Esplora Catalogo.

### Opzioni di visualizzazione di Esplora Catalogo

- Per visualizzare le miniature, fare clic sul pulsante **Miniature** nella *barra degli strumenti* di *Esplora Catalogo* oppure selezionare **Visualizza > Miniature.**
- Per modificare la dimensione delle miniature, selezionare **Visualizza > Dimensione miniatura**. Viene visualizzato un sottomenu che offre le dimensioni seguenti (in pixel): 24x24, 64x64, 128x128, 256x256. *Esplora Catalogo* applica le modifiche e visualizza le miniature con le nuove dimensioni.
- Per visualizzare i dettagli delle miniature, fare clic sul pulsante **Dettagli** nella *barra degli strumenti* di *Esplora Catalogo* oppure selezionare **Visualizza > Dettagli**. Saranno visualizzati i dettagli delle immagini sotto forma di elenco.

### *Strumenti di Esplora Catalogo*

La tabella seguente descrive gli strumenti disponibili in *Esplora Catalogo*. Gli strumenti disponibili variano a seconda del tipo di file visualizzato.

| Strumento | Nome | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|---|
| | Livello superiore | Consente di salire di un livello nella struttura per visualizzare la cartella che si trova di un livello sopra la cartella corrente. | Fare clic su **Livello superiore**. Si salirà di un livello e saranno visualizzati i file della cartella selezionata. |
| | Alla cartella Catalogo | Porta direttamente alla *cartella Catalogo* di SnagIt selezionata in **Output > Proprietà > Esplora Catalogo**. | Fare clic su **Alla cartella Catalogo**.<br>Si passerà alla *cartella Catalogo* e saranno visualizzati i contenuti di questa cartella. |
| | Aggiorna | Aggiorna tutte le cartelle e la visualizzazione consentendo all'utente di vedere le modifiche apportate a una cartella. | Fare clic sul **Aggiorna**. |
| | Apri | Apre la miniatura selezionata nell'*Editor* di SnagIt. | Selezionare il file da visualizzare. Fare clic sul **Apri**. Sarà aperto l'*Editor* con visualizzata l'immagine. |
| | Stampa | Invia uno o più file selezionati alla stampante predefinita.<br>**Nota**: per cambiare stampante o definire le proprietà di stampa, selezionare **File > Imposta pagina**. | Fare clic sul **Stampa**. |
| | Acquisisci immagine da uno scanner o una fotocamera | Consente di utilizzare lo scanner o la fotocamera dal Catalogo di SnagIt per acquisire le immagini facilmente. | Fare clic su **Acquisisci immagine da uno scanner o una fotocamera**.<br>**Acquisisci**: avvia la scansione o l'acquisizione del file dallo scanner o dalla fotocamera. Consente di catturare una o più immagini dallo scanner o dalla fotocamera. Le immagini sono salvate nella cartella corrente visualizzata in *Esplora Catalogo*.<br>**Imposta**: apre la finestra di dialogo *Scanner e fotocamere* che consente di selezionare una periferica d'origine da cui catturare le immagini. |
| | Copia nella cartella | Consente di inserire una copia di uno o più elementi della cartella *Esplora Catalogo* in una cartella o directory diversa. | Fare clic su **Copia nella cartella**.<br>Viene visualizzata la finestra di dialogo *Copia nella cartella*. Immettere il nome e la |

| Strumento | Nome | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|---|
| | | | destinazione della cartella o selezionare una cartella esistente facendo clic sul pulsante con l'icona di una cartella.<br>Fare clic su **OK** per creare la copia. Il file o i file selezionati sono copiati nella nuova cartella.<br>Fare clic su **Annulla** per bloccare il processo e chiudere la finestra di dialogo. |
| | Sposta nella cartella | Elimina il file o i file selezionati dalla cartella corrente e li aggiunge alla cartella specificata. È anche possibile cambiare il formato di file in fase di spostamento. | Selezionare l'elemento o gli elementi in *Esplora Catalogo*.<br>Fare clic su **Sposta nella cartella**.<br>Viene visualizzata la finestra di dialogo *Sposta nella cartella*. Immettere il nome e la destinazione della cartella o selezionare una cartella esistente facendo clic sul pulsante con l'icona di una cartella.<br>Fare clic su **OK** per spostare l'elemento. Il file o i file selezionati sono eliminati dalla cartella corrente e vengono aggiunti alla nuova cartella.<br>Fare clic su **Annulla** per bloccare il processo e chiudere la finestra di dialogo. |
| | Copia negli Appunti | Copia un singolo elemento negli Appunti di Windows per poterlo poi inserire in un altro programma. | Selezionare un elemento in *Esplora Catalogo*.<br>Fare clic su **Copia negli Appunti**.<br>L'elemento viene inserito negli Appunti di Windows per essere poi incollato altrove. |
| | Aggiungi audio | Utilizzare questa opzione per aggiungere l'audio alla cattura di un'immagine o video in *Esplora Catalogo*.<br>Per poter utilizzare questa funzione, il computer deve disporre di una scheda audio, un microfono e *DubIt*, un programma add-in di SnagIt.<br>**Nota**: se *DubIt* non è installato, è possibile scaricare la versione più recente dal sito Web di TechSmith (www.techsmith.com). | In *Esplora Catalogo*, selezionare un file d'immagine o video nella visualizzazione Dettagli o Miniature.<br>Per registrare l'audio, fare clic su **Aggiungi audio**. Viene visualizzata la finestra di programma di DubIt con il file selezionato caricato nel desktop di DubIt.<br>Parlare nel microfono collegato per registrare l'audio, quindi salvare il filmato come file AVI. |

| Strumento | Nome | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|---|
| | SnagIt Studio | Sposta la cattura selezionata in SnagIt *Studio*, apre *Studio* e utilizza l'immagine come sfondo. | Fare clic sul pulsante **SnagIt Studio** nella barra degli strumenti. |
| | Creazione guidata Conversione batch | Consente di convertire uno o più file d'immagine da un formato a un altro. I file sono convertiti singolarmente nel formato selezionato e memorizzati nella cartella selezionata. I file originali non vengono modificati. | Selezionare uno o più file per la conversione batch. Fare clic su **Creazione guidata Conversione batch** e seguire le istruzioni fornite. |
| | Crea pagina Web | Avvia la *Creazione guidata Pagina Web* che aiuta a creare una pagina Web. Utilizzare questa funzione per includere le immagini nella cartella *Catalogo* selezionata in pagine Web complete, pronte per essere visualizzate sul computer o per essere caricate su Internet.<br>La creazione guidata chiede di effettuare delle scelte in merito all'organizzazione e all'aspetto delle immagini sulle pagine HTML create da SnagIt. Questo semplifica la pubblicazione di un sito Web completo basato sulle immagini senza la necessità di scrivere codice HTML. | Fare clic su **Creazione guidata Pagine Web** e seguire le istruzioni fornite. |
| | Elimina | Consente di eliminare uno o più elementi da *Esplora Catalogo*.<br>Prima di eliminare i file sarà visualizzato un messaggio di conferma. | Selezionare uno o più elementi da eliminare.<br>Fare clic sul pulsante **Elimina**. Viene visualizzato un messaggio in cui si chiede conferma dell'eliminazione.<br>Fare clic su **Sì** per proseguire con l'eliminazione.<br>Fare clic su **No** per mantenere i file. |
| | Miniature | Questo pulsante attiva la visualizzazione Miniature di *Esplora Catalogo*.<br>Gli elementi della cartella sono visualizzati come piccole icone nella finestra. | Fare clic sul pulsante **Miniature**.<br>Le catture di immagini, testo e video sono visualizzate come icone. Accanto alla voce di menu appare un segno di spunta a indicare che la visualizzazione è attiva.<br>**Nota**: è possibile modificare la dimensione delle miniature selezionando **Visualizza > Dimensione miniatura**. |

| Strumento | Nome | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|---|
|  | Dettagli | Questo pulsante attiva la visualizzazione *Dettagli* in *Esplora Catalogo* mostrando un elenco di file simile a quello di Esplora risorse.<br>La visualizzazione Dettagli fornisce informazioni come la dimensione, il tipo, la data e l'ora, le proprietà (dimensioni in pixel e profondità di colore per le catture di immagini; il numero di righe per le catture di testo; statistiche video per le catture video) e la descrizione. | Fare clic sul pulsante **Dettagli**.<br>Esplora Catalogo mostra le catture di immagini, testo e video come elenco. Accanto alla voce di menu appare un segno di spunta a indicare che la visualizzazione è attiva. |
|  | Visualizza gli argomenti della Guida in linea | Apre la Guida in linea. | Fare clic su **?** per visualizzare la Guida in linea |

### *Opzioni del menu File di Esplora Catalogo*

Le opzioni del menu *File* consentono di aprire, salvare, stampare, copiare, spostare, rinominare, inviare tramite e-mail ed eliminare i file. Questo menu consente anche di accedere alle funzioni di acquisizione da scanner e fotocamere. Fare clic su **File** per visualizzare il relativo menu.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione del menu *File*.

| Opzione | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Nuova cartella | Crea una nuova cartella con il nome predefinito "Nuova cartella" nella struttura ad albero delle cartelle di *Esplora Catalogo*. | Se la *Cartella Catalogo* in cui creare la nuova cartella non è visibile in *Esplora Catalogo*, occorre selezionarla.<br>Quindi, selezionare **File > Nuova cartella**. Viene così creata una nuova cartella come sottocartella della cartella selezionata e le viene assegnato il nome predefinito "Nuova cartella".<br>Fare clic su Nuova cartella per selezionarla, quindi immettere il nome desiderato sovrascrivendo quello predefinito. |
| Apri | Apre la miniatura selezionata nell'*Editor* di SnagIt. | Selezionare un elemento da aprire in *Esplora Catalogo*.<br>Selezionare **File > Apri**. L'elemento selezionato viene aperto nell'*Editor* di SnagIt. |
| Salva con nome | Consente di salvare un file selezionato con un nome e/o un formato diverso. | Selezionare **File > Salva con nome** per aprire la finestra di dialogo *Salva con nome*. Immettere o selezionare il nome e la destinazione.<br>Per i file d'immagine, selezionare un formato di file dalla casella di riepilogo **Salva come**. |

| Opzione | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Shell | Consente di definire il programma in cui sarà aperto l'elemento selezionato. | Selezionare **File > Shell**, quindi scegliere una delle due opzioni disponibili:<br>**Apri**: consente di aprire l'elemento selezionato con il programma definito nel Registro di Windows.<br>**Apri con**: consente di selezionare il programma in cui aprire l'elemento selezionato. |
| Scanner e fotocamere | Consente di utilizzare lo scanner o la fotocamera dal *Catalogo* di SnagIt per acquisire le immagini facilmente. | Selezionare **File > Scanner e fotocamere**.<br>**Acquisisci**: avvia la scansione o l'acquisizione del file dallo scanner o dalla fotocamera. Consente di catturare una o più immagini dallo scanner o dalla fotocamera. Le immagini sono salvate nella cartella corrente visualizzata in *Esplora Catalogo*.<br>**Imposta**: apre la finestra di dialogo *Scanner e fotocamere* che consente di selezionare una periferica d'origine da cui catturare le immagini. |
| Imposta pagina | Visualizza la finestra di dialogo *Stampante* che consente di selezionare la stampante predefinita o una stampante diversa, spostare il file stampato sulla pagina e ridimensionare il file per adattarlo meglio alla pagina. | Selezionare **File > Imposta pagina**. |
| Stampa | Invia uno o più file selezionati alla stampante predefinita.<br>**Nota**: per cambiare stampante o definire le proprietà di stampa, selezionare **File > Imposta pagina**. | In *Esplora Catalogo*, selezionare uno o più elementi da stampare.<br>Selezionare **File > Stampa**. L'elemento o gli elementi selezionati vengono inviati alla stampante. |
| Stampa immagini multiple | Stampa le miniature delle immagini selezionate.<br>**Nota**: per cambiare stampante o definire le proprietà di stampa, selezionare **File > Imposta pagina**. | In *Esplora Catalogo* (visualizzazione Miniature o Dettagli), selezionare l'elemento o gli elementi da includere nella stampa.<br>Selezionare **File > Imposta pagina**, quindi fare clic su **Immagini multiple** per definire la stampa delle immagini.<br>**Nota**: per salvare queste impostazioni per una sessione futura di SnagIt, selezionare una stampante specifica e attivare la casella di controllo **Salva proprietà stampante**.<br>Selezionare **File > Stampa immagini multiple**. L'elemento o gli elementi selezionati vengono inviati alla stampante selezionata. |

| Opzione | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Copia nella cartella | Consente di inserire una copia di uno o più elementi della cartella *Esplora Catalogo* in una cartella o directory diversa. | Selezionare uno o più elementi in *Esplora Catalogo*.<br>Selezionare **File > Copia nella cartella**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Copia nella cartella*. Immettere il nome e la destinazione della cartella o selezionare una cartella esistente facendo clic sul pulsante con l'icona di una cartella.<br>Fare clic su **OK** per creare la copia. Il file o i file selezionati sono copiati nella nuova cartella.<br>Fare clic su **Annulla** per bloccare il processo e chiudere la finestra di dialogo. |
| Sposta nella cartella | Elimina il file o i file selezionati dalla cartella corrente e li aggiunge alla cartella specificata. È anche possibile cambiare il formato di file in fase di spostamento. | Selezionare uno o più elementi in *Esplora Catalogo*.<br>Selezionare **File > Sposta nella cartella**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Sposta nella cartella*. Immettere il nome e la destinazione della cartella o selezionare una cartella esistente facendo clic sul pulsante con l'icona di una cartella.<br>Fare clic su **OK** per spostare l'elemento. Il file o i file selezionati sono eliminati dalla cartella corrente e vengono aggiunti alla nuova cartella.<br>Fare clic su **Annulla** per bloccare il processo e chiudere la finestra di dialogo. |
| Messaggio e-mail | Consente di inviare il file o i file del Catalogo tramite e-mail. | Selezionare il file o i file da inviare nella *cartella Catalogo*.<br>Selezionare **File > Messaggio e-mail**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Formato file d'immagine* (se si invia un'immagine statica), che consente di impostare le opzioni di formato dei file per l'immagine da inviare. Selezionare il tipo di file per il file d'immagine da allegare al messaggio e-mail. Il file o i file selezionati vengono allegati a un messaggio e-mail e inviati tramite un client di posta MAPI.<br>Fare clic su **Opzioni** per impostare le opzioni del formato di file. Fare clic su **Sì** per cambiare il formato dei file d'immagine allegati al messaggio e-mail.<br>Fare clic su **No** per inviare i file d'immagine dal Catalogo senza cambiare il formato. |
| Elimina | Consente di eliminare uno o più elementi da *Esplora Catalogo*. Prima di eliminare i file sarà visualizzato un messaggio di conferma. | Selezionare uno o più elementi da eliminare.<br>Selezionare **File > Elimina**. Viene visualizzato un messaggio in cui si chiede conferma dell'eliminazione.<br>Fare clic su **Sì** per proseguire con l'eliminazione.<br>Fare clic su **No** per mantenere i file. |

| Opzione | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Rinomina | Consente di cambiare il nome del file nella visualizzazione Miniature o Dettagli. | Selezionare uno o più elementi da rinominare.<br>Selezionare **File > Rinomina**. Se è stato selezionato un file, il nome di tale file viene evidenziato. Cambiare il nome sovrascrivendo il nome nuovo a quello evidenziato.<br>Se sono stati selezionati più file da rinominare, *Esplora Catalogo* di SnagIt consente di rinominarli tutti utilizzando lo stesso prefisso. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Rinomina più file* che consente di immettere il nuovo prefisso da applicare a tutti i file selezionati. I file possono anche essere numerati automaticamente in sequenza. |
| Proprietà | Visualizza le statistiche relative a un file selezionato in *Esplora Catalogo*. | Selezionare un elemento di cui visualizzare le proprietà.<br>Selezionare **File > Proprietà**. Viene visualizzata una finestra di dialogo con le statistiche sul file. Sono incluse le informazioni seguenti: il tipo, la posizione, la data e l'ora, le proprietà (dimensioni in pixel e profondità di colore per le catture di immagini; il numero di righe per le catture di testo; statistiche video per le catture video) e la descrizione. Per i file di catture di immagini viene indicato anche il numero di colori univoci utilizzati.<br>Fare clic su **OK** per chiudere la finestra di dialogo.<br>Alcune di queste informazioni sono disponibili anche selezionando **Visualizza > Dettagli**. |
| Esci | Esce da *Esplora Catalogo*. | Selezionare **File > Esci**. La finestra di *Esplora Catalogo* viene chiusa. |

### *Opzioni di layout delle pagine in Esplora Catalogo*

La finestra di dialogo *Layout di pagina* viene utilizzata per impostare la visualizzazione dell'immagine stampata sulla pagina. Per accedere a questa finestra di dialogo, selezionare **File > Imposta pagina** e fare clic su **Layout di pagina**.

**Nota**: per salvare queste modifiche, dopo aver chiuso la finestra di dialogo ed essere tornati alla finestra di dialogo *Stampante*, selezionare **Stampante specifica** e attivare la casella di controllo **Salva proprietà stampante**.

La tabella seguente descrive ogni opzione della finestra di dialogo *Layout di pagina* indicando anche l'utilizzo.

| Opzione | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Margini | Consente di impostare i **margini** nelle caselle appropriate. | Immettere i valori numerici o selezionarli tramite le caselle di selezione. |
| Posizione immagine | Determina la posizione dell'immagine sulla pagina. | Selezionare la posizione dell'immagine facendo clic su uno dei pulsanti che rappresentano le varie parti del foglio. |

| Opzione | Descrizione | Utilizzo |
| --- | --- | --- |
| Adatta immagine a una sola pagina | Indipendentemente dalla lunghezza, l'immagine viene ridimensionata in modo da essere inserita tutta in una sola pagina. **Esempio**: una cattura con scorrimento automatico della lunghezza di tre pagine viene ridimensionata in modo proporzionale per essere stampata su un foglio solo. L'immagine stampata sarà lunga soltanto una pagina e sarà ridotta a un terzo della sua dimensione effettiva. | Attivare questa opzione facendo clic sul relativo pulsante di opzione. |
| Ridimensiona manualmente | L'utente può applicare una percentuale di ridimensionamento per ridurre o aumentare le dimensioni dell'immagine sul foglio. Un'immagine stampata al 100% è uguale alla stessa immagine stampata con l'impostazione Proporzionale.<br>**Esempio**: un'immagine stampata al 200% presenta un'altezza e una larghezza doppie sul foglio. | Attivare questa opzione facendo clic sul relativo pulsante di opzione.<br>Utilizzare le frecce della casella di selezione per ottenere il valore desiderato. |
| Scala proporzionale | Il rapporto tra la larghezza dell'area catturata e la larghezza dello schermo viene utilizzato per calcolare la larghezza dell'immagine stampata in relazione alla larghezza della pagina. **Esempio**: un'immagine larga la metà dello schermo viene ridimensionata in modo che corrisponda a metà della larghezza della pagina stampata. | Attivare questa opzione facendo clic sul relativo pulsante di opzione. |
| Dimensione fissa (cm) | Larghezza e altezza vengono impostate tramite le caselle apposite. L'immagine stampata corrisponde ai valori specificati con conseguente ridimensionamento o distorsione, se necessario. | Attivare questa opzione facendo clic sul relativo pulsante di opzione.<br>Utilizzare le frecce della casella di selezione per impostare la larghezza e l'altezza. |
| Ingrandisci immagine su una pagina | L'immagine viene ingrandita il più possibile adattandola alla pagina e mantenendo le proporzioni originali. | Attivare questa opzione facendo clic sul relativo pulsante di opzione. |
| Scala automatica | La larghezza dell'immagine catturata viene ridimensionata alla larghezza del foglio. La lunghezza viene ridimensionata in proporzione e può estendersi su più pagine.<br>**Esempio**: un'immagine larga 5 cm e alta 15 cm viene ridimensionata circa di un fattore 4 per essere adattata alla larghezza della pagina stampata. La lunghezza viene ridimensionata dello stesso fattore ottenendo un'immagine stampata lunga oltre 2 pagine. | Attivare questa opzione facendo clic sul relativo pulsante di opzione. |
| OK | Consente di salvare tutte le modifiche, chiudere la finestra di dialogo e tornare alla finestra precedente. | Fare clic su **OK**. |

| Opzione | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Annulla | Chiude la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. | Fare clic su **Annulla**. |
| ? | Questo pulsante apre la Guida in linea di *Esplora Catalogo*. | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |
| Predefinito | Fare clic su **Predefinito** per ripristinare le impostazioni originali di SnagIt. Le impostazioni predefinite della configurazione dell'output Stampante sono stampante predefinita di Windows, immagine posizionata in alto a sinistra e scala dell'immagine adattata su una pagina. | Attivare questa opzione facendo clic sul relativo pulsante di opzione. |

### *Opzioni per immagini multiple in Esplora Catalogo*

Utilizzare la finestra di dialogo *Layout immagini multiple* per configurare il layout delle miniature stampate da *Esplora Catalogo* di SnagIt. Viene così creato un "provino" che consente di inserire più immagini in una pagina.

Per accedere alle opzioni per le immagini multiple, in *Esplora Catalogo*, selezionare **File > Imposta pagina** e fare clic su **Immagini multiple**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Layout pagine multiple*.

Le impostazioni definite vengono mostrate nell'area di anteprima.

La tabella seguente descrive ogni opzione della finestra di dialogo *Layout immagini multiple* indicando anche l'utilizzo.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Numero di colonne | Determina il numero di immagini da inserire in orizzontale sulla pagina.<br>Immettere i valori numerici o selezionarli tramite le caselle di selezione. |
| Numero di righe | Determina il numero di immagini da inserire in verticale sulla pagina.<br>Immettere i valori numerici o selezionarli tramite le caselle di selezione. |
| Margini | Determina i margini rispetto al bordo della pagina.<br>Impostare i margini digitando i valori numerici nelle apposite caselle o utilizzando le frecce di selezione. |
| Spaziatura | Determina la quantità di spazio fra le colonne e le righe.<br>Per definire la spaziatura, immettere i valori numerici o utilizzare le caselle di selezione. |
| Adatta immagine automaticamente | Selezionare questa opzione per far sì che *Esplora Catalogo* ridimensioni automaticamente le immagini. |
| Mantieni proporzioni | Lasciare selezionata questa casella di controllo per mantenere invariate le proporzioni fra larghezza e altezza.<br>Disattivarla per le immagini che devono occupare interi spazi. |
| Scala fissa manuale | Selezionare questa opzione per impostare manualmente la percentuale di ridimensionamento tramite la casella di selezione. |
| Anteprima | L'area di anteprima mostra i risultati delle modifiche mano a mano che vengono eseguite. |

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| OK | Consente di salvare tutte le modifiche, chiudere la finestra di dialogo e tornare alla finestra precedente.<br>Fare clic su **OK**. |
| Annulla | Chiude la finestra di dialogo senza salvare le modifiche.<br>Fare clic su **Annulla**. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea. |
| Predefinito | Fare clic su **Predefinito** per ripristinare le impostazioni originali di SnagIt.<br>Le impostazioni predefinite per i margini sono 0,42 cm per il margine superiore, inferiore e sinistro e 0,85 cm per il margine destro. La posizione dell'immagine è in alto a sinistra e la scala è impostata ad Adatta immagine a una sola pagina. |

### *Opzioni del menu Modifica di Esplora Catalogo*

Le opzioni del menu *Modifica* consentono di selezionare e copiare elementi in *Esplora Catalogo*. Fare clic su **Modifica** per visualizzare il relativo menu.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione del menu *Modifica*.

| Opzione | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Copia | Copia un intero file negli Appunti di Windows. | Selezionare un elemento in *Esplora Catalogo*.<br>Selezionare **Modifica** > **Copia**. L'elemento viene inserito negli Appunti di Windows per poi essere incollato altrove. |
| Incolla | Incolla in *Esplora Catalogo* un singolo elemento dagli Appunti di Windows. | Selezionare **Modifica** > **Incolla**. L'elemento presente negli Appunti di Windows viene incollato in *Esplora Catalogo*. |
| Seleziona tutto | Seleziona tutti gli elementi elencati nella finestra *Esplora Catalogo*. | Selezionare **Modifica** > **Seleziona tutto**. Tutti gli elementi di *Esplora Risorse* vengono evidenziati (selezionati). Fare clic su un elemento per deselezionare tutti gli altri; premere **Ctrl** e fare clic per deselezionare un solo elemento. |
| Copia negli Appunti | Copia l'immagine di un singolo file negli Appunti di Windows. L'immagine può essere poi incollata in altri documenti. | Selezionare un elemento in *Esplora Catalogo*.<br>Selezionare **Modifica** > **Copia negli Appunti**. Un'immagine dell'elemento viene inserita negli Appunti per essere incollata altrove. |

### *Opzioni del menu Visualizza di Esplora Catalogo*

Le opzioni del menu **Visualizza** consentono di cambiare il modo in cui sono visualizzati gli elementi in *Esplora Catalogo*. Selezionare **Visualizza** nella barra dei menu per visualizzare i contenuti del menu.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione del menu **Visualizza**.

| Opzione | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Miniature | Questo comando attiva la visualizzazione Miniature di *Esplora Catalogo*. Gli elementi della cartella sono visualizzati come piccole icone nella finestra. | Selezionare **Visualizza > Miniature**. Le catture di immagini, testo e video sono visualizzate come icone. Accanto alla voce di menu appare un segno di spunta a indicare che la visualizzazione è attiva.<br>**Nota**: è possibile modificare la dimensione delle miniature selezionando **Visualizza > Dimensione miniature**. |
| Dettagli | Questo comando attiva la visualizzazione Dettagli di *Esplora Catalogo*. Viene visualizzato un elenco di file simile a quello di Esplora risorse.<br>La visualizzazione Dettagli fornisce informazioni come la **dimensione**, il **tipo**, la **data** e l'**ora**, le **proprietà** (dimensioni in pixel e profondità di colore per le catture di immagini; il numero di righe per le catture di testo; statistiche video per le catture video) e la **descrizione**. | Selezionare **Visualizza > Dettagli**. *Esplora Catalogo* mostra le catture di immagini, testo e video come elenco. Accanto alla voce di menu appare un segno di spunta a indicare che la visualizzazione è attiva.<br>Alcuni di questi dettagli sono disponibili nella visualizzazione **Miniature** selezionando **File > Proprietà**. |
| Interfaccia | Questo sottomenu consente di mostrare o nascondere gli elementi d'interfaccia della finestra **Esplora Catalogo**. La finestra *Esplora Catalogo* mostra per impostazione predefinita tutti gli elementi di questo sottomenu più il riquadro per la visualizzazione delle miniature o dell'elenco. Ogni elemento dell'interfaccia può essere agganciato in qualsiasi posizione della finestra oppure può essere reso mobile sullo schermo del computer. | Selezionare **Visualizza > Interfaccia**. Nel sottomenu, selezionare gli elementi da nascondere/visualizzare. Nel caso dei riquadri è anche possibile fare clic sul pulsante **[x]** nell'angolo superiore destro per nasconderli. Per spostare un riquadro fare clic sul bordo superiore a doppia linea e trascinare il riquadro in una nuova posizione della finestra di *Esplora Catalogo* o in un punto qualsiasi dello schermo. Sono disponibili cinque elementi.<br>**Barra degli strumenti**: questa barra contiene i pulsanti per i comandi utilizzati più spesso.<br>**Cartelle**: questo riquadro contiene la struttura ad albero delle cartelle che consente di esplorare i contenuti del computer.<br>**Area di anteprima**: questo riquadro visualizza qualsiasi elemento selezionato nella visualizzazione Miniature o Dettagli. Fare clic su un elemento per visualizzare la relativa anteprima.<br>**Percorso**: questa barra contiene una casella di riepilogo con la cronologia dei percorsi e un pulsante **Sfoglia**. |

| Opzione | Descrizione | Utilizzo |
| --- | --- | --- |
| | | **Barra di stato**: questa barra si trova normalmente nella parte inferiore della finestra e mostra i dettagli relativi alla *cartella Catalogo* e agli elementi selezionati.<br>**Layout predefinito**: selezionare questo comando per ripristinare il layout predefinito. |
| Dimensione miniatura | Consente di selezionare la dimensione delle miniature in *Esplora Catalogo*.<br>Maggiore è la dimensione della miniatura, maggiore sarà il numero di dettagli visibili. Le miniature più grandi richiedono un po' più di tempo per essere visualizzate ed è possibile vederne un numero inferiore contemporaneamente.<br>Minore è la dimensione della miniatura, maggiore sarà il numero di elementi visualizzati contemporaneamente. Minore è la dimensione delle miniature, minore sarà il numero di dettagli visibili. | Selezionare **Visualizza > Dimensione miniatura**. Selezionare una dimensione. **Esplora Catalogo** applica le modifiche e visualizza le miniature con le nuove dimensioni. |
| Disponi icone | Consente di cambiare la disposizione dei file nella *cartella Catalogo*. Questo è utile, per esempio, quando si visualizza un numero elevato di immagini, perché consente di organizzarle in modo logico. | Selezionare **Visualizza > Disponi icone**. Selezionare una delle opzioni di ordinamento: **Per nome**, **Per dimensione**, **Per tipo**, **Per data**, **Per proprietà**, **Per descrizione**, **Crescente** o **Decrescente**.<br>*Esplora Catalogo* applica le modifiche e visualizza le miniature con le nuove dimensioni. |
| Tipi di cattura | Consente di includere o rimuovere in modo selettivo i vari tipi di file dall'elenco di *Esplora Catalogo*. | Selezionare **Visualizza > Tipi di cattura**. Selezionare *uno* o *più* tipi di file.<br>**Immagine**: selezionando questo comando, vengono visualizzati i file d'immagine.<br>**Testo**: selezionando questo comando, vengono visualizzati i file TXT (testo ASCII).<br>**Video**: selezionando questo comando, vengono visualizzati i file AVI (video).<br>In **Esplora Catalogo** sono visualizzati solo gli elementi corrispondenti all'opzione selezionata nel sottomenu **Tipi di cattura**. |
| Aggiorna | Aggiorna l'elenco dei file in *Esplora Catalogo*.<br>**Nota**: questo è utile se si aggiungono file a una cartella. Aggiornando l'elenco è possibile vedere elencati i nuovi file. | Selezionare **Visualizza > Aggiorna**. L'elenco di file viene aggiornato per applicare le modifiche apportate alla **cartella** dopo l'ultima apertura o l'ultimo aggiornamento. |

| Opzione | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Aggiornamento rapido | Esegue un "aggiornamento rapido" dell'elenco di file in *Esplora Catalogo*. Viene eseguita la stessa operazione del comando **Aggiorna**, ma richiede meno tempo e non aggiorna tutti i dettagli. | Selezionare **Visualizza > Aggiornamento rapido** oppure premere **Maiusc+F5**. L'elenco di file viene aggiornato per applicare le modifiche apportate alla **cartella** dopo l'ultima apertura o l'ultimo aggiornamento. |
| Opzioni | Consente di definire le opzioni di *Esplora Catalogo*. | Selezionare **Visualizza > Opzioni**. Viene visualizzata la finestra di dialogo **Opzioni Esplora Catalogo**. Selezionare le caselle di controllo per le opzioni che si desidera attivare.<br>**Chiedi conferma prima dell'eliminazione**: selezionare questa opzione per visualizzare una richiesta di conferma prima di eliminare gli elementi. **Nota:** deselezionando questa opzione, non sarà chiesto di confermare l'eliminazione.<br>**Usa il Cestino per eliminare gli elementi**: selezionare questa opzione per spostare gli elementi da eliminare nel Cestino di Windows prima di rimuoverli definitivamente. **Nota**: deselezionando questa opzione, non sarà possibile ripristinare gli elementi eliminati.<br>**Aggiorna automaticamente l'elenco dei file**: selezionare questa opzione per aggiornare automaticamente l'elenco di file ogni volta che i contenuti della *cartella Catalogo* vengono modificati con un programma diverso da SnagIt.<br>**Dithering miniature**: selezionare questa opzione per vedere le immagini delle miniature con il dithering.<br>**Stampa nome file**: selezionare questa opzione per stampare il nome del file quando si stampa da *Esplora Catalogo*. |

### *Opzioni del menu Strumenti di Esplora Catalogo*

Le opzioni del menu *Strumenti* consentono di aggiungere audio alle immagini, spostare le immagini in SnagIt *Studio*, creare una pagina Web o uno sfondo ed eseguire la conversione batch delle immagini in un tipo di file specifico.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione del menu *Strumenti*.

| Opzione | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Aggiungi audio | Utilizzare questo comando per aggiungere l'audio alla cattura di un'immagine o video in *Esplora Catalogo*. Per poter utilizzare questa funzione, il computer deve disporre di una scheda audio, un microfono e DubIt, un programma add-in di SnagIt.<br>**Nota**: se DubIt non è installato, è possibile scaricare la versione più recente dal sito Web di TechSmith **http://it.techsmith.com**. | In *Esplora Catalogo*, selezionare un file d'immagine o video nella visualizzazione Dettagli o Miniature.<br>Per registrare l'audio, selezionare **Strumenti > Aggiungi audio**. Viene visualizzata la finestra di programma di DubIt con il file selezionato caricato nel desktop di DubIt.<br>Parlare nel microfono collegato per registrare l'audio, quindi salvare il filmato come file AVI. |
| SnagIt Studio | Sposta la cattura selezionata in SnagIt *Studio*, apre *Studio* e utilizza l'immagine come livello di sfondo. | Selezionare **Strumenti > SnagIt Studio** per avviare questa applicazione complementare. |
| Crea pagina Web | Avvia la *Creazione guidata Pagina Web* che aiuta a creare una pagina Web. Utilizzare questa funzione per includere le immagini nella cartella *Catalogo* selezionata in pagine Web complete, pronte per essere visualizzate sul computer o per essere caricate su Internet.<br>La creazione guidata chiede di effettuare delle scelte in merito all'organizzazione e all'aspetto delle immagini sulle pagine HTML create da SnagIt. Questo semplifica la pubblicazione di un sito Web completo basato sulle immagini senza la necessità di scrivere codice HTML. | Selezionare **Strumenti > Crea pagina Web** e seguire le istruzioni della *procedura guidata*. |
| Imposta come sfondo | Imposta l'immagine selezionata come sfondo del desktop.<br>Lo sfondo viene anche aggiunto agli sfondi di Windows selezionabili dal *Pannello di controllo* e può essere gestito da questa posizione. | Selezionare un file d'immagine in *Esplora Catalogo* di SnagIt, quindi scegliere **Strumenti > Imposta come sfondo**. Il sottomenu offre tre opzioni.<br>**Affianca**: ripete l'immagine fino a riempire l'intero schermo.<br>**Al centro**: visualizza l'immagine al centro dello schermo.<br>**Esteso**: estende l'immagine in modo da occupare l'intero schermo.<br>**Ripristina**: ripristina l'immagine di sfondo precedente definita nel *Pannello di controllo*. |

| Opzione | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Creazione guidata Conversione batch | Consente di convertire uno o più file d'immagine da un formato a un altro. I file sono convertiti singolarmente nel formato selezionato e memorizzati nella cartella selezionata. I file originali non vengono modificati. | Selezionare **Strumenti > Creazione guidata Conversione batch**. Seguire le istruzioni delle finestre di dialogo per completare il processo di conversione batch. |
| Converti immagini selezionate | Consente di convertire automaticamente uno o più file d'immagine nello stesso formato. I file sono convertiti nel formato selezionato e memorizzati nella cartella selezionata. I file originali non vengono modificati. | Selezionare uno o più file per la conversione batch. Selezionare **Strumenti > Converti immagini selezionate**. Viene visualizzata la finestra *Conversione batch file d'immagine* che offre le opzioni seguenti.<br>**Copia in**: selezionare una cartella in cui copiare i file.<br>**Salva immagini come**: selezionare da questa casella di riepilogo il formato di file per la conversione batch. Tutti i file vengono convertiti nello stesso formato.<br>**Filtri di conversione**: nella casella sono mostrati i filtri applicati (Annotazione, Filigrana, Cornice o Ritaglia).<br>**Opzioni**: fare clic su questo pulsante per definire le opzioni di qualità per il formato di file selezionato. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Opzioni formato file*.<br>**OK**: fare clic su questo pulsante per continuare con la conversione.<br>**Annulla**: fare clic su questo pulsante per interrompere l'operazione. |
| Filtri di conversione | Consente di selezionare le opzioni di filtro seguenti: **Profondità di colore**, **Sostituzione colori**, **Effetti di colore**, **Risoluzione immagine**, **Ridimensionamento**, **Rotazione**, **Annotazione**, **Cornice**, **Effetti di bordo**, **Filigrana**, **Ritaglia**.<br>I filtri di conversione sono disponibili solo per i file di cattura di immagini. | Selezionare **Strumenti > Filtri di conversione** per aprire il relativo sottomenu. Selezionare il filtro desiderato. |

### *Aggiungere l'audio in Esplora Catalogo*

In *Esplora Catalogo*, è possibile aggiungere l'audio a qualsiasi file d'immagine. A questo scopo, il computer deve disporre di una scheda audio, un microfono e un software appropriato.

**Nota**: è necessario aver installato *DubIt*, un'applicazione audio gratuita disponibile **qui** per il download sul sito Web di TechSmith.

Per aggiungere l'audio a un'immagine in *Esplora Catalogo*:

1. Avviare SnagIt. Se SnagIt è ridotto a icona nell'area di notifica, fare doppio clic sulla sua icona per ingrandire la finestra.
2. Fare clic su **Esplora Catalogo**.
3. Selezionare un'immagine o un file .avi nella visualizzazione Dettagli o Miniature.
4. Per registrare l'audio, fare clic sul pulsante **Aggiungi audio** nella barra degli strumenti oppure selezionare **File > Aggiungi audio**. Viene visualizzata la finestra di programma di *DubIt* con il file selezionato caricato nel desktop di *DubIt*.
5. Fare clic sul pulsante **Registra** e iniziare a parlare nel microfono. Mentre *DubIt* è in modalità di registrazione, sulla barra di stato viene indicato lo stato di registrazione.
6. Per terminare la sessione di registrazione, fare clic sul pulsante **Interrompi**.
7. Al termine, chiudere l'immagine. Sarà chiesto di salvare il file. Fare clic su **Sì**. Sarà chiesto di salvare il file con un nuovo nome e in una nuova destinazione. Immettere le informazioni corrette e fare clic su **Salva**.

#### Informazioni su DubIt

Gli utenti registrati di SnagIt ricevono uno strumento di modifica audio gratuito denominato *DubIt*. *DubIt* consente di aggiungere facilmente audio alle immagini e ai clip filmato. A differenza di altri prodotti di authoring, *DubIt* aggiunge l'audio in tempo reale mentre si visualizza un'immagine o si guarda un filmato, consentendo di aggiungere facilmente una narrazione e di sincronizzare la voce con le immagini.

Visto che *DubIt* non ricomprime il video, non si verifica nessuna perdita di qualità video e la modifica audio può essere eseguita in modo rapido e semplice.

Inoltre, è possibile aggiungere audio a qualsiasi file BMP, JPEG, GIF o AVI o a qualsiasi immagine copiata negli Appunti di Windows registrando semplicemente da un microfono o inserendo un file audio WAV. Il file può essere modificato diverse volte utilizzando una funzione di riproduzione istantanea per garantire la migliore qualità possibile. SnagIt e *DubIt* possono anche essere utilizzati per creare presentazioni personalizzate.

In generale, *DubIt* consente di:

- Aggiungere "emozioni" alle immagini acquisite dallo scanner tramite voce, musica o effetti audio.
- Creare clip filmato di formazione online con una narrazione vocale. DubIt è perfetto per spiegare qualcosa mentre si guarda un filmato o un'immagine di un'applicazione o un processo.
- Inviare report di problemi all'help desk con un'annotazione vocale.
- Aggiungere annotazioni a immagini, catture di schermate e filmati senza dover digitare o utilizzare gli strumenti di evidenziazione.
- Inviare filmati *DubIt* tramite e-mail o caricarli su una pagina Web.
- Aggiungere la narrazione a un clip video o un'immagine, quindi aggiungerli a una produzione più estesa tramite l'editor video o il pacchetto di authoring di presentazioni.

### *Opzioni del menu Vai di Esplora Catalogo*

Le opzioni del menu *Vai* consentono di esplorare le varie cartelle di *Esplora Catalogo*.

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione del menu *Vai*.

| Opzione | Descrizione | Utilizzo |
| --- | --- | --- |
| Livello superiore | Consente di salire di un livello nella struttura per visualizzare la cartella che si trova di un livello sopra la cartella corrente. | Selezionare **Vai > Livello superiore**. |
| Alla cartella | Consente di passare a un'altra cartella nella struttura. | Selezionare **Vai > Alla cartella**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Cambiare cartella*, che consente di selezionare una cartella diversa.<br>Selezionare una cartella nella struttura. La cartella sarà così selezionata nella struttura ad albero di *Esplora Catalogo* e i suoi contenuti saranno mostrati nella visualizzazione Dettagli/Miniature. |
| Alla cartella Catalogo | Porta direttamente alla *cartella Catalogo* di SnagIt selezionata in **Output > Proprietà > Esplora Catalogo**. | Selezionare **Vai > Alla cartella Catalogo**. Nella visualizzazione Dettagli/Miniature viene visualizzata la *cartella Catalogo*. |

## Conversione batch

È possibile applicare filtri avanzati di modifica delle immagini di SnagIt a più catture tramite elaborazione batch.

È anche possibile convertire uno o più file d'immagine da un formato a un altro. Per esempio, si potrebbero selezionare sei file BMP da convertire in GIF e memorizzarli in un'altra cartella per essere inclusi nelle pagine Web su Internet.

*Esplora Catalogo* di SnagIt elabora le conversioni dei file una alla volta senza l'intervento dell'utente e le memorizza nella cartella indicata.

I filtri applicati sono visualizzati nella casella *Filtri di conversione*. I file sono convertiti singolarmente nel formato selezionato e memorizzati nella cartella selezionata. I file d'immagine d'origine non vengono modificati.

### *Creazione guidata Conversione batch*

La Creazione guidata Conversione batch offre un metodo semplice per convertire più immagini contemporaneamente.

#### Per aprire la Creazione guidata Conversione batch

Per aprire la *Creazione guidata Conversione batch*, selezionare **Eseguire la conversione batch delle immagini** nella scheda *Modifica*. Viene visualizzata la finestra *Creazione guidata Conversione batch*.

#### Passaggio 1. Selezione dei file

Selezionare dall'elenco i file desiderati. Per aggiungere altri file, fare clic sul pulsante **Aggiungi**. Per rimuovere i file che non devono essere convertiti, selezionarli e fare clic su **Rimuovi**.

Fare clic su **Avanti**.

#### Passaggio 2. Filtri di conversione

Fare clic sul pulsante **Modifica** per selezionare i filtri desiderati dall'elenco che appare.

Fare clic su **Avanti**.

#### Passaggio 3. Opzioni di output

Individuare e selezionare la *cartella di output* dove saranno salvate le nuove immagini.

Nella casella di riepilogo *Formato di file* selezionare il formato di file per la conversione batch. Tutti i file vengono convertiti nello stesso formato.

Per informazioni sulle opzioni per i formati di file, vedere **Opzioni per il formato di file**.

Fare clic su **Avanti**.

#### Passaggio 4. Processo di conversione pronto

Rivedere le opzioni definite. Per apportare modifiche, fare clic su pulsante **Indietro** per tornare al passaggio desiderato e cambiare le opzioni. Continuare con **Avanti** fino a raggiungere nuovamente l'ultima finestra di dialogo.

Quando si è pronti, fare clic sul pulsante **Fine**. Il processo di conversione viene avviato. Al termine della conversione, tutte le immagini convertite saranno visualizzate in *Esplora Catalogo*.

### *Convertire le immagini selezionate*

1. Avviare SnagIt.
2. Aprire *Esplora Catalogo* dalla scheda *Organizza*. In *Esplora Catalogo*, selezionare uno o più file per la conversione batch.
3. Selezionare **Modifica > Seleziona tutto** per selezionare tutti i file.
   Fare clic tenendo premuto **MAIUSC** per selezionare file contigui.
   Tenere premuto **CTRL** e fare clic per selezionare file non contigui.
4. Dopo aver selezionato i file desiderati, selezionare **Strumenti > Filtri di conversione** e applicare i filtri desiderati. Modificare la profondità di colore, la sostituzione dei colori, la risoluzione dell'immagine, il ridimensionamento, l'annotazione, la cornice, la filigrana e il ritaglio del file o dei file.
5. Dopo aver definito i filtri di conversione, selezionare **Strumenti > Converti immagini selezionate**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Conversione batch file d'immagine*. Tutti i filtri applicati (Annotazione, Filigrana, Cornice o Ritaglia) sono visualizzati nella barra di stato per i *filtri di conversione*.
6. Selezionare una *cartella di destinazione* dove saranno salvate le nuove immagini.
7. Nella casella di riepilogo *Salva immagini come*, selezionare il formato di file per la conversione batch. Tutti i file vengono convertiti nello stesso formato.
8. Fare clic su **OK**. Viene così eseguita la *conversione batch*.

Al termine della conversione batch, i file sono stati convertiti singolarmente nel formato selezionato, sono stati applicati i filtri e le immagini sono state memorizzate nella cartella indicata.

# Opzioni della riga di comando

SnagIt accetta argomenti della riga di comando tramite la finestra **Esegui** di Windows.

### Opzioni della riga di comando per SnagIt

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione *della riga di comando* per SnagIt.

| Opzione | Descrizione |
|---|---|
| /h | Nasconde la finestra di SnagIt all'avvio. |
| /n | Disattiva l'input da tastiera (per i programmi DDE). |
| /i | Avvia SnagIt in modalità ridotta a icona. |
| /S | Fa sì che SnagIt esegua una cattura con le impostazioni correnti e venga chiuso una volta completata o annullata la cattura. Questa opzione esegue SnagIt in modalità nascosta con i tasti di scelta rapida disattivati. |
| /SC | Fa sì che SnagIt esegua una cattura con le impostazioni correnti e rimanga aperto dopo la cattura. Questa opzione esegue SnagIt in modalità nascosta con i tasti di scelta rapida disattivati. |
| /OC | Apre direttamente *Esplora Catalogo*. |
| /OE | Apre direttamente l'*Editor* di SnagIt. |
| <nomefile> | Apre il file d'immagine specificato direttamente nell'*Editor* di SnagIt. Questo comando può essere usato insieme a /OC per impostare la cartella iniziale visualizzata in *Esplora Catalogo*.<br>**Nota**: il nome del file può anche essere un file .snagprof per importare un file o un gruppo di profili. |
| /t | Avvia SnagIt con l'icona nell'area di notifica disattivata. |

## Opzioni della riga di comando per l'installazione del programma

La tabella seguente presenta la descrizione e l'utilizzo di ogni opzione *della riga di comando per l'installazione del programma*. Queste opzioni sono utilizzate per installazioni automatiche o di tipo enterprise.

| Opzione | Descrizione |
| --- | --- |
| /S | Esegue l'installazione in background senza richiedere l'intervento dell'utente.<br>Leggere il file EIreadme.txt incluso nella directory di installazione. Per l'installazione in background, utilizzare il comando setup.exe /S /M=instvar.txt per leggere le variabili dal file durante l'installazione.<br>Creare un file denominato INSTVAR.TXT che contiene le voci seguenti:<br>MAINDIR=%PROGRAM_FILES%\TechSmith\SnagIt 7<br>DESKTOP_LINK=A<br>START_AUTO=A<br>START_MINI=<br>INSTALL_ALLUSERS=A<br>INST_STUDIO=A<br>INST_PRINTER=A<br>INST_WORD_ADDIN=A<br>INST_PP_ADDIN=A<br>INST_IE_ADDIN=A<br>INST_FM_ADDIN=A<br>START_NOW=A<br>SHORTCUT_TYPE=A<br>Con "A" si rende attiva l'opzione corrispondente nel programma di installazione di SnagIt. Non inserendo niente dopo il segno di uguale, l'opzione sarà deselezionata. |
| /admin | Solo per le versioni multi-utente. Avvia l'installazione Enterprise. |

# Visualizzazioni di SnagIt

SnagIt include tre visualizzazioni diverse, ognuna con un proprio aspetto unico. Inoltre, anche se ogni visualizzazione offre le stesse funzionalità di cattura e può essere utilizzata con le applicazioni complementari, l'accesso alle varie funzioni avviene in modo diverso.

## Visualizzazione Normale

La **visualizzazione Normale** è la visualizzazione predefinita di SnagIt. Dopo l'installazione, al primo avvio di SnagIt sarà mostrata la visualizzazione Normale. La visualizzazione **Normale** offre diversi vantaggi. Per esempio, le catture possono essere eseguite in modo più rapido, la creazione e il salvataggio dei profili è più semplice e l'accesso alle applicazioni complementari e alle creazioni guidate avviene rapidamente.

Se è stata attivata un'altra visualizzazione, per ritornare alla visualizzazione **Normale**, selezionare **Visualizza > Visualizzazione Normale**.

Per ulteriori informazioni sull'utilizzo di SnagIt nella visualizzazione Normale, leggere gli argomenti seguenti.

| **Utilizzo di SnagIt** | **Tour del prodotto** | **Eseguire la prima cattura** | **Informazioni sulle modalità di cattura, l'input e le proprietà di input** |
|---|---|---|---|

## Visualizzazione Classica

Per chi ha già familiarità con SnagIt, la **visualizzazione Classica** è la visualizzazione di SnagIt precedente al rilascio di questa versione.

In generale, la visualizzazione Classica consente di accedere a un singolo profilo che rappresenta le impostazioni di cattura correnti. In questa visualizzazione è necessario cambiare le impostazioni di input, output e così via ogni volta che occorre eseguire una cattura diversa.

Le opzioni Input, Output e Filtri sono disponibili come menu nella barra dei menu. Ora esiste anche un menu *Modalità* non presente nella visualizzazione Classica originale, che contiene le stesse modalità presenti nella barra degli strumenti laterale.

Per catturare nella visualizzazione Classica, selezionare il tipo di input, di output e altre opzioni o filtri, quindi fare clic sul pulsante **Cattura**.

Per attivare la visualizzazione Classica, selezionare **Visualizza > Visualizzazione Classica**.

## Visualizzazione Ridotta

La **visualizzazione Ridotta** di SnagIt occupa il minor spazio possibile sullo schermo, mantenendo comunque il programma aperto e disponibile per ogni necessità.

In questa visualizzazione, i pulsanti della barra degli strumenti laterale e l'area di riepilogo sono nascosti.

Per catturare nella visualizzazione Ridotta, selezionare il tipo di input, di output e altre opzioni o filtri, quindi fare clic sul pulsante **Cattura**.

Per attivare la visualizzazione Ridotta, selezionare **Visualizza > Visualizzazione Ridotta**.

# Strumenti e opzioni di menu per le visualizzazioni Classica e Ridotta

Le sezioni seguenti descrivono le singole opzioni presenti nelle barre degli strumenti e nei menu delle visualizzazioni Ridotta e Classica.

## *Strumenti*

La tabella seguente descrive gli strumenti disponibili nelle visualizzazioni Classica o Ridotta di SnagIt. Gli strumenti disponibili dipendono dalla modalità di cattura attivata e dalla visualizzazione attiva in SnagIt.

| Strumento | Nome | Descrizione | Disponibile nelle modalità di cattura |
|---|---|---|---|
| Cattura | Cattura | Fare clic su questo pulsante quando si è pronti per eseguire la cattura. In alternativa, premere i tasti di scelta rapida **CTRL+MAIUSC+P**. | Tutte |
| Catalogo | Esplora Catalogo | Apre *Esplora Catalogo* dove è possibile visualizzare, modificare e organizzare le catture. | Tutte |
| SnagIt Studio | SnagIt Studio | Apre SnagIt *Studio* che consente di aggiungere descrizioni e testo alle catture. | Tutte |
| Cattura testo | Cattura immagine | Facendo clic su questo pulsante viene attivata la modalità di cattura Immagine. Utilizzare questa opzione per catturare immagini grafiche. | Tutte |
| Cattura testo | Cattura testo | Attiva la modalità di cattura Testo. Questa opzione consente di catturare testo da utilizzare in un'altra applicazione. | Tutte |
| Cattura video | Cattura video | Attiva la modalità di cattura Video. Utilizzare questa opzione per creare un video. | Tutte |
| Cattura Web | Web | Facendo clic su questo pulsante viene attivata la modalità di cattura Web. Utilizzare questa opzione per catturare immagini da un sito Web. | Tutte |
| Cattura stampante | Cattura stampante | Fare clic su questo pulsante per attivare la modalità di cattura Stampante.<br>**Nota**: questa funzione è attivata dall'applicazione host dove si trovano i dati da stampare. | Tutte |
| | Finestra di anteprima | Attiva la finestra di anteprima. | Tutte |
| | Attiva visualizzazione | Consente di cambiare visualizzazione. | Tutte |
| | Includi puntatore | Facendo clic su questo pulsante, il puntatore del mouse sarà incluso nella cattura. | Immagine<br>Video |
| | Scorrimento automatico | Consente di catturare il testo o i contenuti estesi di una finestra che contiene delle barre di scorrimento. | Immagine<br>Testo |
| | Registra audio | In modalità di cattura Video, questo strumento avvia la registrazione dell'audio. | Video |
| | ? | Apre la Guida in linea di SnagIt. | Tutte |

## *Opzioni del menu Input*

Il menu *Input* consente di selezionare esattamente quello che deve essere incluso nella cattura. Per accedere alle varie opzioni, fare clic su Input nella barra dei menu. Le opzioni disponibili in questo menu variano a seconda della modalità di cattura attiva.

Per eseguire un comando, selezionarlo dal menu. Accanto a un comando selezionato appare un puntino a indicare che è attivo e il nome del comando sarà visualizzato anche nell'area di *riepilogo* della visualizzazione Classica.

La tabella seguente elenca le opzioni del menu Input, le modalità in cui sono disponibili e dei suggerimenti rapidi su come utilizzarle.

| Opzioni di input | Disponibile nelle modalità di cattura | Descrizione |
|---|---|---|
| Schermo | Immagine<br>Testo<br>Video | Cattura l'intera schermata del computer. |
| Finestra | Immagine<br>Testo<br>Video | Cattura una finestra specifica, un pulsante, una barra degli strumenti o dei menu, e così via. |
| Finestra attiva | Immagine<br>Testo<br>Video | Cattura l'intera finestra attiva. |
| Area | Immagine<br>Testo<br>Video | Cattura un'area arbitraria dello schermo utilizzando un puntatore a croce trascinabile. |
| Area fissa | Immagine<br>Testo<br>Video | Cattura un'area dello schermo tramite un'area rettangolare di dimensioni fisse. Quest'area rettangolare può essere impostata alle dimensioni desiderate. |
| Oggetto | Immagine<br>Testo | Cattura elementi distinti del desktop di Windows, come pulsanti, icone, barre degli strumenti e così via. |
| Menu | Immagine | Cattura un menu. |
| Forme | Immagine | Cattura un'area specifica dello schermo con la forma desiderata.<br>Sono disponibili le forme seguenti:<br>**A mano libera**, **Ellisse**, **Rettangolo arrotondato**, **Triangolo** e **Poligono**.<br>Durante il processo di cattura, fare clic e trascinare il mouse sullo schermo per definire la forma e l'area desiderate. |
| Avanzate | Immagine<br>Testo | Selezionare questo comando per aprire un sottomenu di opzioni avanzate fra cui **Scorrimento personalizzato**, **Appunti**, **File d'immagine**, **File eseguibile**, **Schermo intero DOS**, **DirectX**, **Finestra estesa**, **Sfondo**, **Scanner e fotocamere**.<br>Per ulteriori informazioni su queste opzioni, vedere **Opzioni avanzate del menu Input.** |
| Area multipla | Immagine | Consente di selezionare e catturare più aree dello schermo.<br>Selezionare **Area** dal menu, quindi scegliere **Area multipla**.<br>Durante il processo di cattura, fare clic e trascinare il mouse |

| Opzioni di input | Disponibile nelle modalità di cattura | Descrizione |
|---|---|---|
| | | sullo schermo nelle aree desiderate. |
| Includi puntatore | Immagine<br>Video | Consente di includere il puntatore nella cattura.<br>Selezionare **Includi puntatore** dal menu oppure fare clic sul pulsante nella barra degli strumenti. |
| Scorrimento automatico<br>Disponibile solo per Finestra, Finestra attiva o Area. | Immagine<br>Testo | Cattura tutti i contenuti di una finestra dotata di barre di scorrimento. |
| Registra audio | Video | Consente di registrare audio in tempo reale da una periferica audio come un microfono. |
| Indirizzo fisso | Web | Consente di accedere a un indirizzo URL salvato. L'URL viene impostato nella finestra delle proprietà. |
| Richiedi indirizzo | Web | Visualizza una finestra di dialogo che consente di immettere l'URL del sito Web da catturare. Immettere l'URL nella casella apposita. |
| Proprietà | Tutte | Configura tutte le opzioni di input.<br>Per ulteriori informazioni su questo argomento, vedere **Informazioni sulle modalità di cattura, l'input e le proprietà di input** e **Proprietà di output**. |

### *Opzioni avanzate del menu Input*

Il sottomenu **Avanzate** del menu **Input** consente di selezionare esattamente quello che deve essere incluso nella cattura. Per accedere alle opzioni di questo menu, selezionare **Input > Avanzate**.

Le opzioni disponibili in questo sottomenu variano a seconda della modalità di cattura attiva.

La tabella seguente descrive le opzioni avanzate del menu Input, la posizione in cui si trovano e suggerimenti rapidi su come utilizzarle.

| Opzioni di input | Disponibile nelle modalità di cattura | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|---|
| Scorrimento personalizzato | Immagine<br>Testo | Utilizzare lo scorrimento personalizzato per catturare finestre a scorrimento che non possono essere catturate con lo scorrimento automatico. Consente di catturare brevi elenchi a scorrimento in programmi personalizzati.<br>Per esempio, utilizzare lo scorrimento automatico per catturare un elenco a scorrimento da una finestra di dialogo che contiene più elenchi. | Selezionare questo comando dal sottomenu.<br>Aprire l'elenco o la finestra di dialogo da catturare.<br>Premere i tasti di scelta rapida appropriati o fare clic sul pulsante **Cattura**. Il puntatore si trasforma in puntatore a croce.<br>Selezionare l'area a scorrimento con il mouse. In alcuni casi, selezionare un'area più estesa di quella a scorrimento (per esempio un titolo sopra l'area a scorrimento). Il puntatore assume la forma di una freccia con una mano.<br>Posizionare il puntatore sulla freccia di scorrimento verso il basso dell'area selezionata, quindi fare clic per avviare lo scorrimento ed eseguire la cattura. L'elenco inizia a scorrere automaticamente. |
| Appunti | Immagine<br>Testo | Cattura il contenuto degli Appunti di Windows. | Selezionare questo comando dal sottomenu. |
| File d'immagine | Immagine | Apre qualsiasi immagine memorizzata in un formato d'immagine standard. | Selezionare questo comando dal sottomenu.<br>Durante il processo di cattura, viene visualizzata la finestra di dialogo *Apri*.<br>Immettere il nome del file contenente l'immagine da catturare o selezionare un'immagine esistente.<br>Fare clic sul pulsante **Apri** per catturare l'immagine dal file d'immagine.<br>Il file selezionato viene catturato e inviato alla periferica di output o alla *finestra di anteprima*, a seconda delle opzioni del menu *Output*. |

| Opzioni di input | Disponibile nelle modalità di cattura | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|---|
| File eseguibile | Immagine | Cattura cursori, icone e immagini bitmap memorizzati nei file eseguibili di altri programmi (file EXE o DLL) presenti sul computer. | Selezionare questo comando dal sottomenu. Durante il processo di cattura, viene visualizzata la finestra *Cattura da un file eseguibile*.<br>Fare clic su **Sfoglia** per trovare il programma da cui catturare. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Apri*.<br>Selezionare un file eseguibile (con estensione EXE o DLL).<br>Fare clic su **Apri**. La finestra di *cattura* mostra le bitmap, le icone e i cursori memorizzati nel programma.<br>Selezionare un'opzione fra quelle disponibili.<br>Fare clic su **Cattura** per completare la cattura. |
| Schermo intero DOS | Immagine<br>Testo | Cattura i contenuti di una finestra a schermo intero di MS-DOS utilizzando il tasto Stamp della tastiera. | Selezionare questo comando dal sottomenu.<br>Impostare le opzioni di *output*. Impostare qualsiasi opzione, a eccezione degli Appunti.<br>In Windows, aprire la finestra di MS-DOS a schermo intero (premere **Alt+Invio** per passare dalla modalità a schermo intero alla finestra ridimensionata o viceversa).<br>Quando l'immagine da catturare è visualizzata sullo schermo, premere il tasto **Stamp**. |
| DirectX | Immagine | Cattura da un programma basato su DirectX. Ridimensiona la finestra in modo che sia più grande dello schermo, quindi la cattura. | Selezionare questo comando dal sottomenu.<br>Non utilizzare la *finestra di anteprima* o, se è necessario vedere l'anteprima, deselezionare l'opzione **Finestra di anteprima in primo piano** in **Strumenti > Preferenze del programma > Opzioni del programma**.<br>Selezionare **Output > Proprietà**. Viene visualizzata la scheda *File d'immagine* della finestra *Proprietà output*. Impostare il **formato di file** per l'immagine catturata e selezionare **Nome file automatico**. Impostare le altre opzioni necessarie per consentire a SnagIt di assegnare il nome automaticamente e salvare i file catturati.<br>Premere il tasto **Bloc Scorr** per avviare la cattura. |

| Opzioni di input | Disponibile nelle modalità di cattura | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|---|
| Finestra estesa<br>(solo per Windows XP) | Immagine | Cattura finestre più grandi dello schermo.<br>Si possono catturare anche finestre parzialmente esterne allo schermo.<br>Basta fare clic sulla parte della finestra visibile e catturare l'intera finestra.<br>Viene catturata anche la cornice della finestra, non solo i contenuti. | Selezionare **Input > Avanzate > Finestra estesa**.<br>Selezionare la finestra a scorrimento da catturare in modo da renderla la finestra attiva. Quando appare il contorno verde intorno al bordo della finestra, fare clic.<br>Viene visualizzata la finestra *Anteprima cattura - Finestra estesa*.<br>Viste le dimensioni, l'immagine appare sfocata nell'anteprima. La cattura manterrà invece il 100% della qualità originale.<br>Utilizzare le casella **Altezza** e **Larghezza** per regolare manualmente l'area dello schermo da catturare.<br>Dopo ogni modifica, è possibile fare clic su **Aggiorna anteprima** per aggiornare l'anteprima nella parte inferiore della finestra. Nel riquadro di anteprima viene mostrato l'aspetto finale della cattura con le impostazioni correnti.<br>Quando si è soddisfatti del risultato, fare clic su **OK**. |
| Sfondo | Immagine | Cattura l'immagine selezionata come sfondo del desktop di Windows nel Pannello di controllo. | Selezionare questo comando dal sottomenu. |
| Scanner e fotocamere | Immagine | Consente di selezionare uno scanner o una fotocamera TWAIN come origine di cattura delle immagini. | TWAIN è un'interfaccia software standard che consente alle applicazioni di comunicare con una periferica digitale per immagini. SnagIt consente di selezionare una periferica TWAIN, come uno scanner o una fotocamera, come origine di cattura delle immagini. Questa opzione di input consente agli utenti di specificare automaticamente la dimensione, la forma, la direzione, la sfumatura e altre opzioni di elaborazione delle immagini mentre vengono trasferite dalle periferiche al computer. |

| Opzioni di input | Disponibile nelle modalità di cattura | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|---|
| Sequenza Appunti | Immagine<br>Testo | Consente di catturare i contenuti degli Appunti di Windows ogni volta che si inserisce un elemento nuovo.<br>Si possono selezionare i filtri (per esempio Filigrana o Cornice) che saranno applicati ogni volta che l'immagine viene copiata in un programma. | L'opzione **Sequenza Appunti** è una sorta di interruttore, quindi si utilizza lo stesso comando per attivare e disattivare la funzione. Per selezionare questa funzione:<br>1. Selezionare **Input > Avanzate > Appunti**.<br>2. Selezionare un'opzione di **output** diversa da Appunti.<br>3. Selezionare **Sequenza Appunti** dal sottomenu Avanzate del menu *Input*. |

### *Opzioni del menu Output*

Il menu *Output* consente di scegliere come deve essere gestita la cattura dopo essere stata eseguita. Per accedere alle varie opzioni, fare clic su **Output** nella barra dei menu.

Le opzioni disponibili in questo menu variano a seconda della modalità di cattura attiva.

Per eseguire un comando, selezionarlo dal menu. Accanto a un comando selezionato appare un puntino a indicare che è attivo e il nome del comando sarà visualizzato anche nell'area di *riepilogo* della visualizzazione Classica.

La tabella seguente descrive le opzioni del menu Output, la posizione in cui si trovano e suggerimenti rapidi su come utilizzarle.

| Opzione di output | Disponibile nelle modalità di cattura | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|---|
| Stampante | Immagine<br>Testo<br>Stampante | Invia l'immagine o il testo catturato a una stampante. | Selezionare questo comando dal sottomenu. |
| Appunti | Immagine<br>Testo | Invia l'immagine o il testo catturato agli Appunti di Windows. | Selezionare questo comando dal sottomenu. |
| File | Tutte | Definire il formato della cattura salvata.<br>Questo comando varia a seconda del tipo di cattura eseguita.<br>Per tutti i tipi di cattura sono disponibili le opzioni di assegnazione dei nomi ai file e della selezione della cartella. | Selezionare questo comando dal sottomenu. Dopo aver eseguito la cattura, sarà chiesto di specificare le opzioni di salvataggio. |

| Opzione di output | Disponibile nelle modalità di cattura | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|---|
| Messaggio e-mail | Immagine<br>Testo<br>Video<br>Stampante | Selezionare questo comando per inviare via e-mail i file d'immagine catturati (aggiungendo eventualmente brevi messaggi). | Selezionare questo comando dal sottomenu.<br>Dopo aver eseguito la cattura, l'output viene inviato al programma e-mail.<br>Per risparmiare tempo ed evitare operazioni ripetitive, impostare le opzioni del messaggio e-mail nella finestra di dialogo *Proprietà output*. |
| Catalogo | Tutte | Selezionare questo comando per inviare i file d'immagine catturati a *Esplora Catalogo*.<br>*Esplora Catalogo* di SnagIt consente di inserire le catture in una *cartella Catalogo*, che può essere una cartella Windows specifica. Le *cartelle Catalogo* mostrano le catture sotto forma di miniature o di elenco. *Esplora Catalogo* è uno strumento potente per ordinare le immagini ed eseguire operazioni batch. | Selezionare questo comando dal sottomenu.<br>Dopo aver eseguito la cattura e averla completata nella *finestra di anteprima*, l'output viene inviato a *Esplora Catalogo* dove viene visualizzata una miniatura. |
| Web | Immagine<br>Testo<br>Video<br>Stampante | Selezionare l'output Web per inviare la cattura a un server Web. Impostare SnagIt per la cattura standard o con timer e specificare i dati necessari tramite **Output > Proprietà >** scheda **Web**. Questo consente di inviare tutto ciò che è stato catturato dal proprio computer al sito Web per il caricamento automatico grazie alle funzionalità FTP di SnagIt.<br>Utilizzando la modalità di cattura Immagine, per esempio, SnagIt può inviare un'immagine statica a un server FTP ogni 20 secondi (utilizzando la cattura con timer) sovrascrivendo l'immagine ogni volta che viene inviata.<br>La pagina Web che contiene l'immagine può essere impostata per essere aggiornata automaticamente nel browser dell'utente quando l'immagine viene modificata, in modo da mostrare sempre un'immagine nuova. | Selezionare questo comando dal sottomenu. |

| Opzione di output | Disponibile nelle modalità di cattura | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|---|
| Studio | Immagine | Invia le catture a SnagIt *Studio* come immagine del livello di sfondo da annotare e ottimizzare. | Selezionare questo comando dal sottomenu. |
| Finestra di anteprima | Immagine | Consente di rivedere i file catturati prima dell'output.<br>Questo è utile quando si selezionano opzioni di SnagIt relative al colore, alla stampa o ai contenuti che altrimenti richiederebbero stampe ripetitive che causerebbero perdite di tempo. | Selezionare questo comando dal sottomenu.<br>Le modifiche possono essere apportate nella configurazione di SnagIt; è possibile avviare una nuova cattura e visualizzarla in anteprima senza chiudere la *finestra di anteprima*. |
| Output multipli | Immagine<br>Testo<br>Video<br>Stampante | Consente di inviare l'output a più destinazioni contemporaneamente (per esempio un file e la stampante). | Selezionare questo comando dal sottomenu.<br>Selezionare le altre opzioni di output. |
| Proprietà | Tutte | Configura tutte le opzioni di input. | Selezionare questo comando dal sottomenu. |

### *Opzioni del menu Filtri*

Le opzioni del menu *Filtri* offrono un controllo versatile sull'aspetto della cattura consentendo la conversione in scala di grigio, la sostituzione dei colori e la modifica della luminosità dell'immagine.

Visto che devono essere selezionati prima della cattura, i filtri vengono applicati automaticamente durante il processo di cattura prima dell'anteprima e dell'output. Nel menu Filtri sono disponibili diverse opzioni che variano a seconda della modalità di cattura selezionata.

La tabella seguente descrive le varie funzioni contenute nel menu *Filtri*.

| Opzione | Disponibile nella modalità di cattura | Descrizione e utilizzo |
|---|---|---|
| Profondità di colore | Immagine<br>Stampante | **Nessuna**: deseleziona i filtri di conversione del colore. Quando si eseguono nuove catture, all'immagine non sarà applicato nessun filtro.<br>**Monocromia**: cambia il colore dell'immagine catturata in monocromia (bianco e nero). Viene visualizzata la finestra di dialogo *Impostazione monocromia* che consente di personalizzare la soglia di intensità (in percentuale da 0% a 100%) per un'immagine. Schiarire o scurire l'immagine tramite il cursore Soglia intensità per il bianco o immettendo un nuovo valore nella casella a sinistra del cursore.<br>**Mezzitoni**: cambia il colore dell'immagine catturata in bianco e nero utilizzando i mezzitoni (dithering). Questo effetto di conversione può essere utile per stampare su stampanti a bassa risoluzione.<br>**Scala di grigio**: cambia il colore dell'immagine catturata in scala di grigio. Questo effetto di conversione può dare un aspetto "addolcito" alle copie stampate dell'immagine se usato con alcune combinazioni di software d'impaginazione e hardware di stampa. |

| Opzione | Disponibile nella modalità di cattura | Descrizione e utilizzo |
|---|---|---|
| | | **Profondità di colore personalizzata**: consente di personalizzare la risoluzione del colore, il dithering e la palette di un'immagine durante o dopo la cattura. |
| Sostituzione colori | Immagine<br>Stampante | **Nessuna**: deseleziona tutti i filtri di sostituzione del colore. Quando si eseguono nuove catture, all'immagine non sarà applicato nessun filtro.<br>**Inverti colori**: inverte i valori di colore RGB della schermata che deve essere catturata.<br>**Sostituzione colori**: sostituisce un colore con uno o più colori diversi. |
| Effetti di colore | Immagine<br>Stampante | **Luminosità**: cambia l'intensità (luminosità) dell'immagine selezionata. Nella finestra per la *modifica della luminosità*, spostare il cursore a sinistra per scurire l'immagine o a destra per schiarirla.<br>**Contrasto**: cambia il contrasto tra le parti chiare e quelle scure dell'immagine selezionata. Nella finestra per la *modifica del contrasto*, spostare il cursore a sinistra per accentuare il contrasto o a destra per attenuarlo.<br>**Tonalità**: cambia la tonalità dei colori nell'immagine selezionata. Nella finestra di *modifica della tonalità*, spostare il cursore per regolare la tonalità.<br>**Saturazione**: aumenta o diminuisce la saturazione dei colori nell'immagine selezionata. Nella finestra di *modifica della saturazione*, spostare il cursore a sinistra o a destra per ridurre o aumentare la risoluzione.<br>**Gamma**: regola l'intensità dei colori nell'immagine selezionata cambiando la costante gamma associata ai valori di intensità. Spostare il cursore a sinistra o a destra per ridurre o aumentare la correzione di gamma di una percentuale specifica. |
| Risoluzione immagine | Immagine<br>Stampante | Tramite questo comando è possibile selezionare la risoluzione di un'immagine in punti per pollice oppure impostare SnagIt per far sì che la configuri automaticamente. Questo comando può essere utilizzato per controllare la visualizzazione e la stampa in altre applicazioni delle immagini catturate con SnagIt. La regolazione della risoluzione dell'immagine non ha effetto sulla visualizzazione e la stampa dell'immagine in SnagIt. |
| Ridimensionamento<br>Questa opzione è disponibile solo se **non è** selezionato l'output Stampante. | Immagine<br>Stampante | **Nessuno**: deseleziona i filtri di ridimensionamento dell'immagine. Quando si eseguono nuove catture, all'immagine non sarà applicato nessun filtro.<br>**Valori percentuali di ridimensionamento**: utilizzare i valori percentuali per selezionare il fattore di ridimensionamento. Se il valore desiderato non appare nell'elenco, selezionare Personalizzato.<br>**Personalizzato**: cambia la dimensione generale di un'immagine in base a specifiche personalizzate.<br>**Usa anti-alias**: riduce le dimensioni (altezza e larghezza) delle immagini catturate dando un aspetto "morbido" ai contorni della cattura. Questa opzione migliora la leggibilità di un'immagine ridimensionata e non viene applicata quando le catture sono inviate direttamente alla stampante (per esempio quando l'output è impostato a Stampante). |

| Opzione | Disponibile nella modalità di cattura | Descrizione e utilizzo |
|---|---|---|
| Annotazione | Immagine<br>Testo<br>Video<br>Stampante | Selezionare questa opzione per includere un timbro data/ora o altri dati di sistema nella cattura e per creare e personalizzare l'aspetto di un'annotazione di testo, per esempio un titolo o una descrizione. |
| Cornice | Immagine<br>Stampante | Selezionare questa opzione per aggiungere una cornice intorno alla cattura e personalizzare la larghezza, l'ombra, la posizione e il colore della cornice. |
| Effetti di bordo | Immagine | Il sottomenu Effetti di bordo contiene una serie di opzioni di filtro per alterare i bordi della cattura. Selezionare l'effetto di bordo predefinito dal menu: Ombra esterna, Bordo sfumato, Bordo strappato, Bordo ondulato, Bordo tagliato, Bordo scalettato e Bordo smussato. |
| Filigrana | Immagine<br>Stampante | Selezionare questa opzione per aggiungere una filigrana e inserire titoli, didascalie e striscioni nella cattura. |
| Ritaglia | Immagine<br>Stampante | Selezionare questa opzione per ritagliare i bordi esterni delle immagini catturate di un numero specifico di pixel. |
| Layout | Testo | Selezionare questa opzione per cambiare la formattazione dell'output di catture di testo. |
| Imposta font | Testo | Selezionare questa opzione per definire i font, gli stili dei font e le dimensioni da utilizzare per la *finestra di anteprima* e per la stampa del testo catturato. Le opzioni Imposta font sono limitate dai font disponibili nel sistema. |
| Testo a capo | Testo | Selezionare questa opzione per indicare che le righe di testo molto lunghe devono andare a capo invece di continuare fuori dallo schermo. Se selezionata, l'opzione **Testo a capo** sarà applicata nella *finestra di anteprima* e nella stampa del testo catturato. |
| Proprietà | Web | Selezionare questa opzione, disponibile solo nella modalità di cattura Web, per impostare i filtri da applicare quando si catturano immagini Web. |

### *Opzioni del menu Modalità*

Il menu *Modalità*, disponibile solo nelle visualizzazioni Classica e Ridotta, consente di scegliere la modalità di cattura. Nella visualizzazione Normale, le modalità sono rappresentate da pulsanti nella relativa barra degli strumenti. Per accedere alle varie opzioni, fare clic su **Modalità** nella barra dei menu. Sarà così visualizzato un menu.

Per ulteriori informazioni su ogni modalità, vedere **Informazioni sulle modalità di cattura, l'input e le proprietà di input**

### *Opzioni del menu ?*

Le opzioni del menu *?* offrono diversi metodi per ottenere aiuto utilizzando SnagIt. Per accedere alle opzioni di questo menu, fare clic su **?** nella barra dei menu. Sarà così visualizzato un menu.

La tabella seguente presenta una breve descrizione per ogni opzione. Per informazioni più dettagliate, consultare la Guida in linea di SnagIt.

| Opzione del menu ? | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Guida in linea di SnagIt | Apre la Guida in linea che consente di accedere al *manuale utente* di SnagIt.<br>**Scheda Sommario**: visualizza gli argomenti principali. Fare clic su un libro chiuso per visualizzare l'elenco degli argomenti secondari.<br>**Scheda Indice**: visualizza tutti gli argomenti in ordine alfabetico. Se si conosce il titolo dell'argomento desiderato, immetterlo nella casella di testo.<br>**Scheda Cerca**: se non si conosce il titolo dell'argomento, utilizzare questa scheda per eseguire una ricerca. Vengono trovati gli argomenti che contengono le parole immesse. Selezionare dall'elenco l'argomento desiderato. |
| Guida in linea degli add-in di SnagIt | Apre la Guida in linea che consente di accedere al *manuale utente degli add-in* di SnagIt. |
| Suggerimento del giorno | Questo comando del menu *?* di SnagIt visualizza il suggerimento del giorno.<br>Per disattivare questa funzione, deselezionare la casella di controllo **Mostra suggerimenti all'avvio**.<br>Selezionarla per visualizzare i suggerimenti a ogni avvio di SnagIt. |
| Tour | Questo comando apre la pagina relativa al tour del prodotto, che offre una panoramica delle caratteristiche di base di SnagIt. Fare clic su un collegamento per vedere le informazioni relative all'argomento e accedere ai video di esercitazione di SnagIt. |
| Reimposta suggerimenti | Durante le prime catture con SnagIt saranno visualizzati dei suggerimenti sotto forma di fumetti che forniscono istruzione su come agire. In seguito questi suggerimenti vengono disattivati. |
| Supporto | Questo comando visualizza una finestra che contiene i dati di configurazione e diagnostica relativi a SnagIt e al sistema.<br>Questi dati aiutano a risolvere i problemi quando si contatta, tramite telefono o e-mail, lo staff di supporto di SnagIt.<br>Quando non si riesce a risolvere il problema in modo rapido, potrebbe essere chiesto di inviare, tramite fax o posta, i dati di diagnostica. In questo caso, selezionare **? > Supporto** nella finestra di SnagIt. Fare clic su **Copia negli Appunti**.<br>Per inviare tramite e-mail una descrizione del problema al supporto di SnagIt, scrivere un messaggio con i dati seguenti: nome, indirizzo e-mail, numero di fax e numero di telefono, nonché una descrizione del problema e dell'operazione che si cercava di eseguire quando si è verificato. Incollare il testo della casella **Informazioni di diagnostica SnagIt** nel corpo del messaggio.<br>In alternativa, salvare le informazioni di diagnostica facendo clic su **Salva su file**, quindi allegare il file al messaggio e-mail oppure stampare i dati e inviarli tramite fax al supporto di SnagIt, insieme agli altri dati necessari.<br>Fare clic su **OK** per chiudere la finestra Supporto di SnagIt. |

| Opzione del menu ? | Descrizione e utilizzo |
| --- | --- |
| Domande frequenti | Avvia il browser Web e apre la pagina delle *domande frequenti* del sito Web di TechSmith.<br>In questa pagina vengono fornite informazioni su SnagIt sotto forma di domande e risposte. |
| Controlla aggiornamenti | Avvia il browser Web e apre la pagina degli aggiornamenti del sito Web di TechSmith.<br>Qui è possibile scaricare gli aggiornamenti del programma.<br>**Nota**: TechSmith non raccoglie alcuna informazione sull'utente. |
| TechSmith sul Web | Avvia il browser Web e visualizza il sito **http://it.techsmith.com**, dove vengono fornite informazioni sui prodotti TechSmith e supporto.<br>• **Home page di TechSmith**. In questa pagina è possibile trovare i collegamenti a informazioni su SnagIt, Camtasia Studio, DubIt, strumenti di sviluppo, news e supporto.<br>• **Home page di SnagIt**. Questa pagina offre informazioni su come provare e acquistare SnagIt, scaricare gli aggiornamenti e supporto.<br>• **Prodotti TechSmith**. Viene visualizzata una pagina del sito Web di TechSmith che consente di ricevere informazioni sui prodotti TechSmith, come Camtasia Studio.<br>• **Invia commenti**. Questo comando consente di inviare un commento su SnagIt, sulla Guida in linea o sul supporto.<br>• **Dillo a un amico**. Apre il sito Web di TechSmith da cui è possibile inviare un messaggio e-mail a un amico fornendogli informazioni sui prodotti TechSmith. |
| Informazioni su SnagIt | Apre una finestra di dialogo che indica il numero di versione di SnagIt e le informazioni di copyright. |

# Ottenere aiuto

Esistono diversi modi per ottenere aiuto in SnagIt. Le opzioni di aiuto sono disponibili nel menu *?* e sono descritte nella sezione seguente.

### Guida in linea

SnagIt include un sistema di Guida in linea che consente di accedere al manuale utente. Per accedere alla Guida in linea, selezionare **? > Guida in linea di SnagIt** oppure fare clic sul pulsante col punto di domanda che appare nelle finestre di dialogo di SnagIt o di una delle applicazioni complementari.

I metodi di accesso alle informazioni sono elencati nelle schede del riquadro di sinistra della Guida in linea.

- **Sommario**
  Visualizza gli argomenti principali. Fare clic su un libro chiuso per visualizzare l'elenco degli argomenti secondari.
- **Indice**
  Visualizza tutti gli argomenti in ordine alfabetico. Se si conosce il titolo dell'argomento desiderato, immetterlo nella casella di testo.
- **Cerca**
  Se non si conosce il titolo dell'argomento, utilizzare la scheda Cerca per eseguire una ricerca. Vengono trovati gli argomenti che contengono le parole immesse. Selezionare dall'elenco l'argomento desiderato.

### Finestre dei suggerimenti di SnagIt

Quando si seleziona per la prima volta una modalità di cattura, SnagIt visualizza una finestra con un suggerimento. Queste finestre vengono visualizzate anche quando si accede ad altre funzioni di SnagIt.

Le finestre dei suggerimenti contengono informazioni sullo scopo e sull'utilizzo dell'opzione selezionata. Ogni volta che si decide di cambiare modalità, viene visualizzata una finestra con un messaggio. Se non si vuole visualizzare più questa finestra, deselezionare la casella di controllo **Mostra ancora questo suggerimento**.

### Per visualizzare i suggerimenti

Selezionare **? > Suggerimento del giorno** per visualizzare i suggerimenti a ogni avvio di SnagIt.

Nella finestra che viene visualizzata, deselezionare la casella di controllo **Mostra suggerimenti all'avvio**. Selezionarla per visualizzare i suggerimenti.

### Per attivare o disattivare i suggerimenti in SnagIt

1. Selezionare **Strumenti > Preferenze del programma**. Fare clic sulla scheda *Messaggi*.
2. Selezionare la casella di controllo **Mostra tutti i suggerimenti** per attivare il suggerimento del giorno e tutti gli altri suggerimenti.
3. Deselezionare questa casella per disattivare i suggerimenti.

Se la casella di controllo non è disponibile, significa che alcuni suggerimenti sono stati disattivati manualmente tramite l'apposita casella nella finestra di dialogo del suggerimento.

### Reimposta suggerimenti

Durante le prime catture con SnagIt saranno visualizzati dei suggerimenti sotto forma di fumetti che forniscono istruzioni su come agire. In seguito questi suggerimenti vengono disattivati.

Per riattivare questi suggerimenti, selezionare **? > Reimposta suggerimenti**.

### Supporto

Selezionare **? > Supporto** per visualizzare i dati di configurazione e diagnostica relativi a SnagIt e al sistema. Questi dati aiutano a risolvere i problemi quando si contatta, tramite telefono o e-mail, lo staff di supporto di SnagIt.

Quando non si riesce a risolvere il problema in modo rapido, potrebbe essere chiesto di inviare i dati di diagnostica. Se vengono richiesti i dati di diagnostica, attenersi ai passaggi seguenti:

1. Selezionare **? > Supporto**.
2. Per inviare tramite e-mail una descrizione del problema al supporto di SnagIt, fare clic sul collegamento **support.it@techsmith.com**.
3. Scrivere un messaggio con i dati seguenti:
   - Nome, indirizzo e-mail, numero di fax e numero di telefono.
   - Descrizione del problema e operazione eseguita quando si è verificato.
4. Nella finestra **Supporto SnagIt**, fare clic su **Copia negli Appunti**, quindi incollare le informazioni nel messaggio e-mail insieme agli altri dati indicati nel passaggio 3.
5. In alternativa, salvare le *informazioni di diagnostica* facendo clic su **Salva su file**, quindi allegare il file al messaggio e-mail oppure stampare i dati e inviarli tramite fax al supporto di SnagIt, insieme agli altri dati necessari.
6. Fare clic su **OK** per chiudere la finestra *Supporto SnagIt*.

### Domande frequenti (Guida in linea)

Avvia il browser Web e apre la pagina delle **domande frequenti** del sito Web di TechSmith, dove vengono fornite informazioni su SnagIt sotto forma di domande e risposte.

### Controlla aggiornamenti (Guida in linea)

Avvia il browser Web e apre la pagina degli aggiornamenti del sito Web di TechSmith, da cui è possibile scaricare gli aggiornamenti del programma.

### TechSmith sul Web (Guida in linea)

Avvia il browser Web e visualizza una delle pagine Web seguenti del sito di TechSmith:

- **Home page di TechSmith.** In questa pagina è possibile trovare i collegamenti a informazioni su SnagIt, Camtasia Studio, DubIt, strumenti di sviluppo, news e supporto.
- **Home page di SnagIt**. Questa pagina offre informazioni su come provare e acquistare SnagIt, scaricare gli aggiornamenti e ottenere supporto.
- **Prodotti TechSmith.** Viene visualizzata una pagina del sito Web di TechSmith che consente di ricevere informazioni sui prodotti TechSmith, come Camtasia Studio.
- **Invia commenti**. Questo comando consente di inviare un commento su SnagIt, sulla Guida in linea o sul supporto.
- **Dillo a un amico**. Apre il sito Web di TechSmith da cui è possibile inviare un messaggio e-mail a un amico fornendogli informazioni sui prodotti TechSmith.

### Informazioni su SnagIt (Guida in linea)

Selezionare **? > Informazioni su SnagIt** per aprire una finestra di dialogo che indica il numero di versione di SnagIt e le informazioni di copyright.

# Guida utente agli add-in di SnagIt

Gli add-in di SnagIt sono piccole barre degli strumenti personalizzate per le applicazioni Microsoft® Word®, PowerPoint®, Excel®, Internet Explorer®, Esplora risorse® e Adobe FrameMaker®. Con un solo clic del mouse, gli add-in di SnagIt consentono di catturare rapidamente qualsiasi elemento sullo schermo, controllando simultaneamente qualsiasi aspetto del processo di cattura; il tutto dal familiare desktop di lavoro.

### Con gli add-in di SnagIt, è possibile:

- Catturare un'area, una finestra, un oggetto o un menu.
- Catturare aree o finestre a scorrimento.
- Salvare le catture negli Appunti per utilizzarle in qualsiasi applicazione Windows.
- Integrare facilmente le schermate dei prodotti nella documentazione del software senza mai uscire dall'ambiente di Office.
- Inserire rapidamente le schermate in Word, PowerPoint ed Excel come file collegati o incollati dagli Appunti.
- Inserire le nuove catture in PowerPoint come nuova diapositiva o nel layout corrente.
- Aprire un'immagine esistente e inserirla in PowerPoint come nuova diapositiva.
- Inviare le immagini catturate tramite posta elettronica da Internet Explorer ed Esplora risorse.
- Visualizzare le catture nella finestra di anteprima e sfruttare le opzioni di modifica avanzata di SnagIt come frecce, caselle di testo ed effetti di bordo per ottenere immagini particolari.

### In Word, PowerPoint ed Excel è possibile:

- Salvare le catture come file per inserirle nel documento utilizzando i comandi di collegamento di Word, PowerPoint o Excel.
- Includere il puntatore nella cattura.
- Visualizzare la cattura nella finestra di anteprima e sfruttare le opzioni di modifica avanzate di SnagIt per capovolgere un'immagine, invertirla e ruotarla, nonché altri effetti speciali e opzioni di regolazione del colore.
- Attivare la funzione di cattura posticipata.

### In Outlook è possibile:

- Inserire velocemente le schermate in un messaggio e-mail o inviarle come allegato.
- Includere il puntatore nella cattura.
- Visualizzare la cattura nella finestra di anteprima e sfruttare le opzioni di modifica avanzate di SnagIt per capovolgere un'immagine, invertirla e ruotarla, nonché altri effetti speciali e opzioni di regolazione del colore.
- Attivare la funzione di cattura posticipata.

### In Internet Explorer ed Esplora risorse è possibile:

- Inviare le catture come allegato a dei messaggi e-mail.
- Visualizzare la cattura nella finestra di anteprima e sfruttare le opzioni di modifica avanzate di SnagIt per capovolgere un'immagine, invertirla e ruotarla, nonché altri effetti speciali e opzioni di regolazione del colore.
- Salvare automaticamente le catture per risparmiare tempo e aumentare l'efficienza.

### In FrameMaker è possibile:

- Copiare nel documento.
- Importare per riferimento.
- Applicare facilmente e automaticamente il valore di ridimensionamento grafico DPI.
- Creare automaticamente una cornice ancorata per la cattura dello schermo.

Gli add-in di SnagIt per Word, PowerPoint, Excel, Outlook, Internet Explorer/Esplora risorse e FrameMaker sono i perfetti strumenti di produttività che soddisfano tutte le necessità di una cattura dello schermo *mentre* si lavora nell'ambiente di Microsoft Office, di Adobe o di Internet Explorer ed Esplora risorse.

**Nota**: per informazioni sulla differenza tra SnagIt e i suoi add-in, vedere **Qual è la differenza tra SnagIt e i suoi add-in?**

Visitare **il sito Web di TechSmith** per le ultime informazioni e gli aggiornamenti relativi agli add-in di SnagIt.

### Attivare gli add-in durante l'installazione di SnagIt

Durante il processo di installazione di SnagIt, appare una finestra che chiede all'utente se desidera attivare gli add-in per Word, PowerPoint, Excel, Outlook e Internet Explorer. Controllare che le caselle relative agli add-in che si desidera utilizzare siano selezionate. Gli add-in sono tutti attivati per impostazione predefinita. Deselezionare una casella di controllo per disattivare l'add-in per quell'applicazione.

Se non si è sicuri di quali opzioni attivare, lasciare selezionate le opzioni predefinite perché sarà sempre possibile attivarle e disattivarle in seguito da SnagIt.

Se si sceglie di non attivare gli add-in (parzialmente o anche totalmente), i relativi file verranno comunque copiati sul PC durante l'installazione di SnagIt. Quando sono disattivati, questi piccolissimi file rimangono inattivi fino a quando vengono attivati, selezionando le opzioni specifiche degli add-in durante un successivo processo di installazione di SnagIt o tramite le opzioni per gli add-in presenti in SnagIt.

**Nota per gli utenti di Internet Explorer o Esplora risorse**:

dopo il completamento dell'installazione di SnagIt, se la barra degli strumenti non appare in Internet Explorer o Esplora risorse, sarà necessario attivarla manualmente. A tal fine, fare clic con il pulsante destro del mouse sulla barra degli strumenti principale nell'applicazione. Dal menu di scelta rapida, selezionare SnagIt. La barra degli strumenti diventa così disponibile per l'uso.

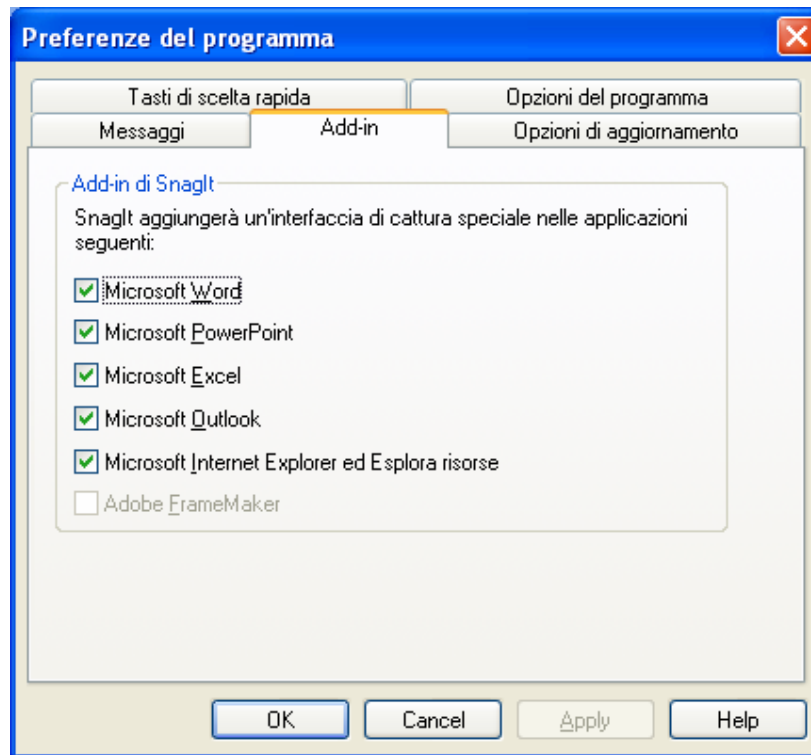
### Requisiti minimi per installare gli add-in di SnagIt

Le caselle di controllo degli add-in disponibili durante l'installazione di SnagIt potrebbero essere disattivate se SnagIt rileva che i requisiti minimi per la loro esecuzione non sono soddisfatti. I requisiti minimi per l'installazione degli add-in sono:

- Office 2000, Office XP o versione successiva per gli add-in per Word e PowerPoint.
- Internet Explorer 5 o versione successiva per l'add-in di Internet Explorer/Esplora risorse.
- FrameMaker 5.5 o versione successiva per il plug-in per Adobe FrameMaker.

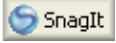
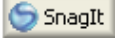
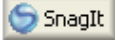
### Disattivare e attivare gli add-in di SnagIt da SnagIt

SnagIt include un'opzione che consente di disattivare o attivare gli add-in per Word, PowerPoint, Excel, Outlook e Internet Explorer/Esplora risorse.

Dalla barra dei menu di SnagIt, selezionare **Opzioni** > **Preferenze del programma**. Viene visualizzata la finestra di dialogo *Preferenze del programma* con diverse schede. Fare clic su *Add-in* per portare questa scheda in primo piano.

Controllare che le caselle relative agli add-in che si desidera utilizzare siano selezionate. Deselezionare una casella di controllo per disattivare l'add-in per quell'applicazione. Fare clic su **OK** per salvare le modifiche e chiudere la finestra di dialogo. Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza apportare modifiche alle impostazioni correnti degli add-in.

## Utilizzare l'add-in di SnagIt per Microsoft Word

Catturare una schermata con l'add-in di SnagIt per Word è un gioco da ragazzi! È sufficiente selezionare l'opzione di cattura desiderata dalla casella di riepilogo nella barra degli strumenti e fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Un clic ed è fatta!

**Nota**: per informazioni sulla differenza tra SnagIt e i suoi add-in, vedere **Qual è la differenza tra SnagIt e i suoi add-in?**

### Selezionare le opzioni di cattura dell'add-in per Word

Le opzioni di cattura presenti nella casella di riepilogo sulla barra degli strumenti dell'add-in di SnagIt definiscono ciò che viene catturato quando si fa clic sul pulsante **Cattura** SnagIt nella barra degli strumenti. Qualunque sia l'opzione di cattura visualizzata nella barra degli strumenti, questo sarà il tipo di cattura che sarà eseguita.

Per cambiare il tipo di cattura, fare clic sulla freccia posta sulla destra della casella di riepilogo e selezionare l'opzione desiderata. L'opzione verrà aggiornata nella casella delle **opzioni di cattura** sulla barra degli strumenti.

La tabella seguente riepiloga ogni tipo di cattura e il suo utilizzo.

| Opzione di cattura | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Finestra | Cattura una finestra specifica, un pulsante, una barra degli strumenti o dei menu, ecc. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa circonda l'area che si desidera catturare, fare clic. |
| Finestra (Scorrimento autom.) | La funzione Scorrimento automatico di SnagIt consente di includere una grande immagine in una cattura.<br>Con l'opzione Finestra (Scorrimento autom.), SnagIt inizia automaticamente la cattura dal bordo superiore della finestra e si sposta verso il basso, anche se la parte superiore non è visibile in quel momento. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa racchiude l'area che si desidera catturare, se è disponibile un'area a scorrimento apparirà l'icona di una pagina. Quando appare questa icona, rilasciare il pulsante del mouse. Lo scorrimento avrà così inizio. Dopo aver catturato la fine dell'area a scorrimento, il processo di cattura viene completato. |
| Area | Cattura un'area arbitraria dello schermo utilizzando un puntatore a croce trascinabile. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Premere il pulsante del mouse e trascinare il puntatore a croce sull'area da catturare. Alla fine, rilasciare il pulsante del mouse. |

| Opzione di cattura | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Area (Scorrimento autom.) | La funzione Scorrimento automatico di SnagIt consente di includere una grande immagine in una cattura.<br>Quando si usa l'opzione Area (Scorrimento autom.), l'area da catturare viene definita trascinando e scorrendo con il puntatore a croce sullo schermo fino a catturare l'area desiderata. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Premere il pulsante del mouse e trascinare il puntatore a croce sull'area da catturare. Alla fine, rilasciare il pulsante del mouse. |
| Oggetto | Cattura elementi distinti del desktop di Windows, come pulsanti, icone, barre degli strumenti e così via. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa circonda l'area che si desidera catturare, fare clic. |
| Menu (ritardo attivato) | Cattura un menu.<br>Con questo tipo di cattura, il ritardo viene attivato automaticamente in modo da avere tempo a sufficienza per impostare la cattura. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Aprire il menu da catturare. Allo scadere del tempo di ritardo, il menu verrà catturato. |
| File d'immagine | Visualizza la finestra di dialogo *Apri* che consente di selezionare e inserire un'immagine nel documento. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Appare la finestra di dialogo *Apri*. Cercare e selezionare l'immagine da inserire in Word. Quindi, fare clic su *Apri* per inserirla.<br>**Nota**: questa opzione è molto utile quando usata assieme alla finestra di anteprima. In questo modo, è possibile aprire un'immagine dall'interno di Word, visualizzarla nella finestra di anteprima, aggiungere effetti speciali come un'ombra, salvare il file e inserire la nuova immagine nel documento. È la soluzione ideale per aggiungere ombre, bordi e altri effetti speciali a catture esistenti senza uscire da Word. |
| Testo (Scorrimento autom.) | La funzione Testo (Scorrimento autom.) di SnagIt consente di catturare testo da finestre di dialogo, pagine Web, finestre di messaggi di errore e altro. Quando si lavora con questa opzione di cattura del testo, non è possibile salvare il testo in un file. Al contrario, il testo verrà sempre incollato nel documento di Word. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa racchiude l'area che si desidera catturare, se è disponibile un'area a scorrimento apparirà l'icona di una pagina. Quando appare questa icona, rilasciare il pulsante del mouse. Lo scorrimento avrà così inizio. Dopo aver catturato la fine dell'area a scorrimento, il processo di cattura viene completato e il testo è incollato nel documento. |

### *Personalizzare la cattura da Microsoft Word*

Le catture da Word sono completamente personalizzabili grazie alle opzioni presenti nella finestra di dialogo *Configurazione add-in di SnagIt*. Per accedere a questa finestra di dialogo, fare clic sul pulsante **Imposta** nella barra degli strumenti .

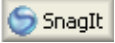
Per personalizzare la cattura, fare clic sull'opzione desiderata nella finestra di dialogo, quindi fare clic su **OK**.

La tabella seguente riepiloga le opzioni di personalizzazione dell'add-in per Word.

| Opzione | Descrizione |
|---|---|
| Includi puntatore | Include il puntatore nella cattura. |
| Ritardo cattura posticipata | Ritarda la cattura del numero di secondi specificato.<br>**Nota**: le catture di menu usano sempre l'opzione del ritardo. In questo modo, l'utente avrà il tempo necessario per impostare la cattura. |
| Ritardo (secondi) | Specifica il numero di secondi che deve trascorrere prima che avvenga la cattura. |
| Appunti | Copia la cattura negli Appunti. |
| File | Attivare questa opzione per salvare la cattura in un file. Dopo la cattura, verrà richiesto di salvare il file. |
| Attiva finestra di anteprima | Attivare questa opzione per visualizzare la cattura nella finestra di anteprima prima di inviarla alla destinazione di output. Nella finestra di anteprima, è possibile aggiungere effetti speciali come un'ombra esterna o un bordo strappato. È anche possibile aggiungere altri effetti o ridimensionare l'immagine. |
| Copia nel documento | Inserisce una copia della cattura nel documento. |
| Collega a file | Salva la cattura in un file e la inserisce come collegamento. In questo caso, la cattura non viene in realtà salvata nel documento, ma viene solamente referenziata grazie a un codice di campo. Eventuali modifiche apportate al file grafico verranno applicate anche all'immagine che appare nel documento. Con questa opzione, per poter visualizzare e/o condividere il documento di Word, è anche necessario condividere i file di immagine. |
| Copia nel documento usato assieme a Collega a file | Utilizzate assieme, queste opzioni consentono di salvare una copia della cattura nel documento e anche in un file. Quando si copia nel documento e si collega a un file, l'immagine nel documento verrà aggiornata con le eventuali modifiche apportate al file di immagine aggiornando tutti i campi. |
| Riduci a icona Word prima della cattura | Attivare questa opzione per nascondere Word prima di effettuare la cattura. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare la configurazione corrente e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea degli add-in di SnagIt. |

## Utilizzare l'add-in di SnagIt per Microsoft Outlook

Catturare una schermata con l'add-in di SnagIt per Outlook è un gioco da ragazzi! È sufficiente selezionare l'opzione di cattura desiderata dalla casella di riepilogo nella barra degli strumenti e fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Un clic ed è fatta!

**Nota**: per informazioni sulla differenza tra SnagIt e i suoi add-in, vedere **Qual è la differenza tra SnagIt e i suoi add-in?**

### Selezionare le opzioni di cattura dell'add-in per Outlook

Le opzioni di cattura presenti nella casella di riepilogo sulla barra degli strumenti dell'add-in di SnagIt definiscono ciò che viene catturato quando si fa clic sul pulsante **Cattura** SnagIt nella barra degli strumenti. Qualunque sia l'opzione di cattura visualizzata nella barra degli strumenti, questo sarà il tipo di cattura che sarà eseguita.

Per cambiare il tipo di cattura, fare clic sulla freccia posta sulla destra della casella di riepilogo e selezionare l'opzione desiderata. L'opzione verrà aggiornata nella casella delle **opzioni di cattura** sulla barra degli strumenti.

La tabella seguente riepiloga ogni tipo di cattura e il suo utilizzo.

| Opzione di cattura | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Finestra | Cattura una finestra specifica, un pulsante, una barra degli strumenti o dei menu, ecc. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa circonda l'area che si desidera catturare, fare clic. |
| Finestra (Scorrimento autom.) | La funzione Scorrimento automatico di SnagIt consente di includere una grande immagine in una cattura.<br>Con l'opzione Finestra (Scorrimento autom.), SnagIt inizia automaticamente la cattura dal bordo superiore della finestra e si sposta verso il basso, anche se la parte superiore non è visibile in quel momento. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa racchiude l'area che si desidera catturare, se è disponibile un'area a scorrimento apparirà l'icona di una pagina. Quando appare questa icona, rilasciare il pulsante del mouse. Lo scorrimento avrà così inizio. Dopo aver catturato la fine dell'area a scorrimento, il processo di cattura viene completato. |
| Area | Cattura un'area arbitraria dello schermo utilizzando un puntatore a croce trascinabile. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Premere il pulsante del mouse e trascinare il puntatore a croce sull'area da catturare. Alla fine, rilasciare il pulsante del mouse. |

| Opzione di cattura | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Area (Scorrimento autom.) | La funzione Scorrimento automatico di SnagIt consente di includere una grande immagine in una cattura.<br>Quando si usa l'opzione Area (Scorrimento autom.), l'area da catturare viene definita trascinando e scorrendo con il puntatore a croce sullo schermo fino a catturare l'area desiderata. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Premere il pulsante del mouse e trascinare il puntatore a croce sull'area da catturare. Alla fine, rilasciare il pulsante del mouse. |
| Oggetto | Cattura elementi distinti del desktop di Windows, come pulsanti, icone, barre degli strumenti e così via. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa circonda l'area che si desidera catturare, fare clic. |
| Menu (ritardo attivato) | Cattura un menu.<br>Con questo tipo di cattura, il ritardo viene attivato automaticamente in modo da avere tempo a sufficienza per impostare la cattura. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Aprire il menu da catturare. Allo scadere del tempo di ritardo, il menu verrà catturato. |
| File d'immagine | Visualizza la finestra di dialogo *Apri* che consente di selezionare e inserire un'immagine nel messaggio e-mail. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Appare la finestra di dialogo *Apri*. Cercare e selezionare l'immagine da inserire in Outlook. Quindi, fare clic su **Apri** per inserirla.<br>**Nota**: questa opzione è molto utile quando usata assieme alla finestra di anteprima. In questo modo, è possibile aprire un'immagine da Outlook, visualizzarla nella finestra di anteprima, aggiungere effetti speciali come un'ombra, salvare il file e inserire la nuova immagine nel messaggio. È la soluzione ideale per aggiungere ombre, bordi e altri effetti speciali a catture esistenti da Outlook. |
| Testo (Scorrimento autom.) | La funzione Testo (Scorrimento autom.) di SnagIt consente di catturare testo da finestre di dialogo, pagine Web, finestre di messaggi di errore e altro.<br>Quando si lavora con questa opzione di cattura del testo, non è possibile salvare il testo in un file. Al contrario, il testo verrà incollato sempre nel messaggio e-mail di Outlook. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa racchiude l'area che si desidera catturare, se è disponibile un'area a scorrimento apparirà l'icona di una pagina. Quando appare questa icona, rilasciare il pulsante del mouse. Lo scorrimento avrà così inizio. Dopo aver catturato la fine dell'area a scorrimento, il processo di cattura viene completato e il testo è incollato nel messaggio. |

### *Personalizzare la cattura da Microsoft Outlook*

Le catture da Outlook sono completamente personalizzabili grazie alle opzioni presenti nella finestra di dialogo *Configurazione add-in di SnagIt*. Per accedere a questa finestra di dialogo, fare clic sul pulsante **Imposta** nella barra degli strumenti .

Per personalizzare la cattura, fare clic sull'opzione desiderata nella finestra di dialogo, quindi fare clic su **OK**.

La tabella seguente riepiloga le opzioni di personalizzazione dell'add-in per Outlook.

| Opzione | Descrizione |
|---|---|
| Includi puntatore | Include il puntatore nella cattura. |
| Ritardo cattura posticipata | Ritarda la cattura del numero di secondi specificato.<br>**Nota**: le catture di menu usano sempre l'opzione del ritardo. In questo modo, l'utente avrà il tempo necessario per impostare la cattura. |
| Ritardo (secondi) | Specificare il numero di secondi che deve trascorrere prima che avvenga la cattura. |
| Appunti | Copia la cattura negli Appunti. |
| File | Attivare questa opzione per salvare la cattura in un file. Dopo la cattura, verrà richiesto di salvare il file. |
| Attiva finestra di anteprima | Attivare questa opzione per visualizzare la cattura nella finestra di anteprima prima di inviarla alla destinazione di output. Nella finestra di anteprima, è possibile aggiungere effetti speciali come un'ombra esterna o un bordo strappato. È anche possibile aggiungere altri effetti o ridimensionare l'immagine. |
| Copia nel documento | Inserisce una copia della cattura direttamente nel corpo del messaggio. Viene utilizzato assieme all'opzione di output Appunti.<br>La cattura verrà inserita automaticamente solo se si usa Microsoft Word come editor di posta predefinito. Questa opzione è valida solo per i messaggi e-mail. |
| Allega al documento | Salva la cattura in un file e lo inserisce come allegato al messaggio e-mail. Viene utilizzato assieme all'opzione di output File. |
| Riduci a icona Outlook prima della cattura | Attivare questa opzione per nascondere Outlook prima di effettuare la cattura. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare la configurazione corrente e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea degli add-in di SnagIt. |

## Utilizzare l'add-in di SnagIt per Microsoft PowerPoint

Catturare una schermata con l'add-in di SnagIt per PowerPoint è un gioco da ragazzi! È sufficiente selezionare l'opzione di cattura desiderata dalla casella di riepilogo nella barra degli strumenti e fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Un clic ed è fatta!

**Nota**: per informazioni sulla differenza tra SnagIt e i suoi add-in, vedere **Qual è la differenza tra SnagIt e i suoi add-in?**

### Selezionare le opzioni di cattura dell'add-in per PowerPoint

Le opzioni di cattura presenti nella casella di riepilogo sulla barra degli strumenti dell'add-in di SnagIt definiscono ciò che viene catturato quando si fa clic sul pulsante **Cattura** SnagIt nella barra degli strumenti. Qualunque sia l'opzione di cattura visualizzata nella barra degli strumenti, questo sarà il tipo di cattura che sarà eseguita.

Per cambiare il tipo di cattura, fare clic sulla freccia posta sulla destra della casella di riepilogo e selezionare l'opzione desiderata. L'opzione verrà aggiornata nella casella delle **opzioni di cattura** sulla barra degli strumenti.

La tabella seguente riepiloga ogni tipo di cattura e il suo utilizzo.

| Opzione di cattura | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Finestra | Cattura una finestra specifica, un pulsante, una barra degli strumenti o dei menu, ecc. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa circonda l'area che si desidera catturare, fare clic. |
| Finestra (Scorrimento autom.) | La funzione Scorrimento automatico di SnagIt consente di includere una grande immagine in una cattura.<br>Con l'opzione Finestra (Scorrimento autom.), SnagIt inizia automaticamente la cattura dal bordo superiore della finestra e si sposta verso il basso, anche se la parte superiore non è visibile in quel momento. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa racchiude l'area che si desidera catturare, se è disponibile un'area a scorrimento apparirà l'icona di una pagina. Quando appare questa icona, rilasciare il pulsante del mouse. Lo scorrimento avrà così inizio. Dopo aver catturato la fine dell'area a scorrimento, il processo di cattura viene completato. |
| Area | Cattura un'area arbitraria dello schermo utilizzando un puntatore a croce trascinabile. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Premere il pulsante del mouse e trascinare il puntatore a croce sull'area da catturare. Alla fine, rilasciare il pulsante del mouse. |

| Opzione di cattura | Descrizione | Utilizzo |
| --- | --- | --- |
| Area (Scorrimento autom.) | La funzione Scorrimento automatico di SnagIt consente di includere una grande immagine in una cattura.<br>Quando si usa l'opzione Area (Scorrimento autom.), l'area da catturare viene definita trascinando e scorrendo con il puntatore a croce sullo schermo fino a catturare l'area desiderata. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Trascinare il puntatore a croce sull'area da catturare. Alla fine, rilasciare il pulsante del mouse. |
| Oggetto | Cattura elementi distinti del desktop di Windows, come pulsanti, icone, barre degli strumenti e così via. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa circonda l'area che si desidera catturare, fare clic. |
| Menu (ritardo attivato) | Cattura un menu.<br>**Nota**: con questo tipo di cattura, il ritardo viene attivato automaticamente in modo da avere tempo a sufficienza per impostare la cattura. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Aprire il menu da catturare. Allo scadere del tempo di ritardo, il menu verrà catturato. |
| File d'immagine | Visualizza la finestra di dialogo *Apri* che consente di selezionare e inserire un'immagine nella presentazione. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Appare la finestra di dialogo *Apri*. Cercare e selezionare l'immagine da inserire in PowerPoint. Quindi, fare clic su **Apri** per inserirla.<br>**Nota**: questa opzione è molto utile quando usata assieme alla finestra di anteprima. In questo modo, è possibile aprire un'immagine da PowerPoint, visualizzarla nella finestra di anteprima, aggiungere effetti speciali come un'ombra, salvare il file e inserire la nuova immagine nella presentazione. È la soluzione ideale per aggiungere ombre, bordi e altri effetti speciali a immagini esistenti da PowerPoint.<br>**Nota:** questa opzione può anche essere utilizzata assieme alla finestra di anteprima e all'opzione Inserisci, Nuova diapositiva. In questo modo, è possibile aprire un'immagine da PowerPoint, visualizzarla nella finestra di anteprima, aggiungere effetti speciali come un'ombra, salvare il file e inserire la nuova immagine nella presentazione come nuova diapositiva. È la soluzione ideale per aggiungere ombre, bordi e altri effetti speciali a immagini esistenti e utilizzarle come nuove diapositive; il tutto da PowerPoint. |

| Opzione di cattura | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Testo (Scorrimento autom.) | La funzione Testo (Scorrimento autom.) di SnagIt consente di catturare testo da finestre di dialogo, pagine Web, finestre di messaggi di errore e altro. Quando si lavora con questa opzione di cattura del testo, non è possibile salvare il testo in un file. Al contrario, il testo verrà sempre incollato nella presentazione di PowerPoint. | Fare clic sul pulsante **Cattura** . Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa racchiude l'area che si desidera catturare, se è disponibile un'area a scorrimento apparirà l'icona di una pagina. Quando appare questa icona, rilasciare il pulsante del mouse. Lo scorrimento avrà così inizio. Dopo aver catturato la fine dell'area a scorrimento, il processo di cattura viene completato e il testo è incollato nella presentazione. |

### *Personalizzare la cattura da Microsoft PowerPoint*

Le catture da PowerPoint sono completamente personalizzabili grazie alle opzioni presenti nella finestra di dialogo *Configurazione add-in di SnagIt*. Per accedere a questa finestra di dialogo, fare clic sul pulsante **Imposta** nella barra degli strumenti .

La tabella seguente riepiloga le opzioni di personalizzazione dell'add-in per PowerPoint.

| Opzione | Descrizione e uso |
|---|---|
| Includi puntatore | Includere il puntatore nella cattura. |
| Ritardo cattura posticipata | Ritarda la cattura del numero di secondi specificato.<br>**Nota**: le catture di menu usano sempre l'opzione del ritardo. In questo modo, l'utente avrà il tempo necessario per impostare la cattura. |
| Ritardo (secondi) | Specificare il numero di secondi che deve trascorrere prima che avvenga la cattura. |
| Appunti | Copia la cattura negli Appunti. |
| Attiva finestra di anteprima | Attivare questa opzione per visualizzare la cattura nella finestra di anteprima prima di inviarla alla destinazione di output. Nella finestra di anteprima, è possibile aggiungere effetti speciali come un'ombra esterna o un bordo strappato. È anche possibile aggiungere altri effetti o ridimensionare l'immagine. |
| File | Attivare questa opzione per salvare la cattura in un file. Dopo la cattura, verrà richiesto di salvare il file. |
| Copia nel documento | Inserisce una copia della cattura nel documento. |
| Collega a file | Salva la cattura in un file e la inserisce come collegamento. In questo caso, la cattura non viene in realtà salvata nella presentazione, ma viene solamente referenziata grazie a un codice di campo. Eventuali modifiche apportate al file grafico verranno applicate anche all'immagine che appare nella presentazione. Con questa opzione, per poter visualizzare e/o condividere la presentazione di PowerPoint, è anche necessario condividere i file di immagine. |
| Copia nel documento usato assieme a Collega a file | Utilizzate assieme, queste opzioni consentono di salvare una copia della cattura nella presentazione e anche in un file. Quando si copia nel documento e si collega a un file, l'immagine nella presentazione verrà aggiornata con le eventuali modifiche apportate al file di immagine aggiornando tutti i campi. |

| Opzione | Descrizione e uso |
|---|---|
| Riduci a icona PowerPoint prima della cattura | Attivare questa opzione per nascondere PowerPoint prima di effettuare la cattura. |
| Inserisci come nuova diapositiva | Inserisce la cattura come nuova diapositiva utilizzando il modello di struttura corrente. |
| Tipo diapositiva | Consente di specificare il tipo di diapositiva da inserire. Il termine layout si riferisce al modo in cui gli elementi sono disposti nella diapositiva. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare la configurazione corrente e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea degli add-in di SnagIt. |

## Utilizzare l'add-in di SnagIt per Microsoft Excel

Catturare una schermata con l'add-in di SnagIt per Excel è un gioco da ragazzi! È sufficiente selezionare l'opzione di cattura desiderata dalla casella di riepilogo nella barra degli strumenti e fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Un clic ed è fatta!

**Nota**: per informazioni sulla differenza tra SnagIt e i suoi add-in, vedere **Qual è la differenza tra SnagIt e i suoi add-in?**

### Selezionare le opzioni di cattura dell'add-in per Excel

Le opzioni di cattura presenti nella casella di riepilogo sulla barra degli strumenti dell'add-in di SnagIt definiscono ciò che viene catturato quando si fa clic sul pulsante **Cattura** SnagIt nella barra degli strumenti. Qualunque sia l'opzione di cattura visualizzata nella barra degli strumenti, questo sarà il tipo di cattura che sarà eseguita.

Per cambiare il tipo di cattura, fare clic sulla freccia posta sulla destra della casella di riepilogo e selezionare l'opzione desiderata. L'opzione verrà aggiornata nella casella delle **opzioni di cattura** sulla barra degli strumenti.

La tabella seguente riepiloga ogni tipo di cattura e il suo utilizzo.

| Opzione di cattura | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Finestra | Cattura una finestra specifica, un pulsante, una barra degli strumenti o dei menu, ecc. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa circonda l'area che si desidera catturare, fare clic. |
| Finestra (Scorrimento autom.) | La funzione Scorrimento automatico di SnagIt consente di includere una grande immagine in una cattura.<br>Con l'opzione Finestra (Scorrimento autom.), SnagIt inizia automaticamente la cattura dal bordo superiore della finestra e si sposta verso il basso, anche se la parte superiore non è visibile in quel momento. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa racchiude l'area che si desidera catturare, se è disponibile un'area a scorrimento apparirà l'icona di una pagina. Quando appare questa icona, rilasciare il pulsante del mouse. Lo scorrimento avrà così inizio. Dopo aver catturato la fine dell'area a scorrimento, il processo di cattura viene completato. |
| Area | Cattura un'area arbitraria dello schermo utilizzando un puntatore a croce trascinabile. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Premere il pulsante del mouse e trascinare il puntatore a croce sull'area da catturare. Alla fine, rilasciare il pulsante del mouse. |

| Opzione di cattura | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Area (Scorrimento autom.) | La funzione Scorrimento autom. di SnagIt consente di includere una grande immagine in una cattura.<br>Quando si usa l'opzione Area (Scorrimento autom.), l'area da catturare viene definita trascinando e scorrendo con il puntatore a croce sullo schermo fino a catturare l'area desiderata. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Premere il pulsante del mouse e trascinare il puntatore a croce sull'area da catturare. Alla fine, rilasciare il pulsante del mouse. |
| Oggetto | Cattura elementi distinti del desktop di Windows, come pulsanti, icone, barre degli strumenti e così via. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa circonda l'area che si desidera catturare, fare clic. |
| Menu (ritardo attivato) | Cattura un menu.<br>**Nota**: con questo tipo di cattura, il ritardo viene attivato automaticamente in modo da avere tempo a sufficienza per impostare la cattura. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Aprire il menu da catturare. Allo scadere del tempo di ritardo, il menu verrà catturato. |
| File d'immagine | Visualizza la finestra di dialogo *Apri* che consente di selezionare e inserire un'immagine nel foglio di calcolo. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Appare la finestra di dialogo *Apri*. Cercare e selezionare l'immagine da inserire in Excel. Quindi, fare clic su **Apri** per inserirla.<br>**Nota**: questa opzione è molto utile quando usata assieme alla finestra di anteprima. In questo modo, è possibile aprire un'immagine da Excel, visualizzarla nella finestra di anteprima, aggiungere effetti speciali come un'ombra, salvare il file e inserire la nuova immagine nel foglio di calcolo. È la soluzione ideale per aggiungere ombre, bordi e altri effetti speciali a immagini esistenti da Excel. |
| Testo (Scorrimento autom.) | La funzione Testo (Scorrimento autom.) di SnagIt consente di catturare testo da finestre di dialogo, pagine Web, finestre di messaggi di errore e altro. Quando si lavora con questa opzione di cattura del testo, non è possibile salvare il testo in un file. Al contrario, il testo verrà sempre incollato nel foglio di lavoro di Excel utilizzando un formato tabellare. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa racchiude l'area che si desidera catturare, se è disponibile un'area a scorrimento apparirà l'icona di una pagina. Lo scorrimento avrà così inizio. Dopo aver catturato la fine dell'area a scorrimento, il processo di cattura viene completato e il testo è incollato nel foglio di lavoro. |

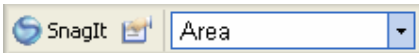
### *Personalizzare la cattura da Microsoft Excel*

Le catture da Excel sono completamente personalizzabili grazie alle opzioni presenti nella finestra di dialogo *Configurazione add-in di SnagIt*. Per accedere a questa finestra di dialogo, fare clic sul pulsante **Imposta** nella barra degli strumenti .

La tabella seguente riepiloga le opzioni di personalizzazione dell'add-in per Excel.

| Opzione | Descrizione e uso |
|---|---|
| Includi puntatore | Includere il puntatore nella cattura. |
| Ritardo cattura posticipata | Ritarda la cattura del numero di secondi specificato.<br>**Nota**: le catture di menu usano sempre l'opzione del ritardo. In questo modo, l'utente avrà il tempo necessario per impostare la cattura. |
| Ritardo (secondi) | Specificare il numero di secondi che deve trascorrere prima che avvenga la cattura. |
| Appunti | Copia la cattura negli Appunti. |
| File | Attivare questa opzione per salvare la cattura in un file. Dopo la cattura, verrà richiesto di salvare il file. |
| Attiva finestra di anteprima | Attivare questa opzione per visualizzare la cattura nella finestra di anteprima prima di inviarla alla destinazione di output. Nella finestra di anteprima, è possibile aggiungere effetti speciali come un'ombra esterna o un bordo strappato. È anche possibile aggiungere altri effetti o ridimensionare l'immagine. |
| Copia nel documento | Inserisce una copia della cattura nel documento. |
| Nessuno | Attivare questa opzione per salvare la cattura in un file. Questa opzione **non** inserirà la cattura nel foglio di lavoro. |
| Riduci a icona Excel prima della cattura | Attivare questa opzione per nascondere Excel prima di effettuare la cattura. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare la configurazione corrente e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea degli add-in di SnagIt. |

## Utilizzo dell'add-in di SnagIt per Internet Explorer

**Nota**: le opzioni disponibili per Internet Explorer sono le stesse disponibili per **Esplora risorse**. Quando si impostano le opzioni per Esplora risorse, fare riferimento alle informazioni presentate qui di seguito per Internet Explorer.

Catturare una schermata con l'add-in di SnagIt per Internet Explorer è un gioco da ragazzi! Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Un clic ed è fatta!

**Nota**: per informazioni sulla differenza tra SnagIt e i suoi add-in, vedere **Qual è la differenza tra SnagIt e i suoi add-in?**

### *Personalizzare la cattura da Internet Explorer*

Le catture da Internet Explorer sono completamente personalizzabili grazie alle opzioni presenti nella finestra di dialogo *Configurazione add-in di SnagIt*. Per accedere a questa finestra di dialogo, fare clic sul pulsante **Imposta** nella barra degli strumenti . La tabella seguente riepiloga le opzioni di personalizzazione dell'add-in per Internet Explorer.

| Opzione | Descrizione e uso |
|---|---|
| Selezionare un tipo di cattura | Consente di specificare un tipo di cattura. |
| Mostra tipo di cattura sulla barra degli strumenti | Attivare questa opzione per avere la possibilità di scegliere il tipo di cattura dalla barra degli strumenti. Sulla barra degli strumenti, appare così una casella di riepilogo.<br>SnagIt Area |
| Selezionare un tipo di output | Selezionare la destinazione a cui inviare l'immagine dopo la cattura. |
| Mostra tipo di output sulla barra degli strumenti | Attivare questa opzione per avere la possibilità di scegliere il tipo di output dalla barra degli strumenti. Sulla barra degli strumenti, appare così una casella di riepilogo.<br>SnagIt Area Chiedi il nome del file |
| Attiva finestra di anteprima | Attivare questa opzione per visualizzare la cattura nella finestra di anteprima prima di inviarla alla destinazione di output. Nella finestra di anteprima, è possibile aggiungere effetti speciali come un'ombra esterna o un bordo strappato. È anche possibile aggiungere altri effetti o ridimensionare l'immagine. |
| Tipo di file d'immagine | Viene utilizzata assieme al tipo di output *Chiedi il nome del file*. Selezionare il tipo di file di immagine desiderato quando si invia l'output a un file. |
| Cartella di output | Viene utilizzata assieme al tipo di output *Nome file automatico*. Selezionare la cartella desiderata in cui salvare il file di output. |
| Prefisso file | Viene utilizzata assieme al tipo di output *Nome file automatico*. Selezionare il prefisso desiderato, quando l'output viene salvato automaticamente in un file. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare la configurazione corrente e chiudere la finestra di dialogo. |

| Opzione | Descrizione e uso |
|---|---|
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea degli add-in di SnagIt. |

### *Selezionare le opzioni di cattura dell'add-in per Internet Explorer*

Le opzioni di cattura presenti nella finestra di dialogo *Configurazione add-in di SnagIt* (e nella casella di riepilogo sulla barra degli strumenti dell'add-in se questa opzione è stata attivata) definiscono ciò che verrà catturato quando si fa clic sul pulsante **Cattura** SnagIt.

Per cambiare il tipo di cattura, fare clic sulla freccia posta sulla destra della casella di riepilogo e selezionare l'opzione desiderata. Se la **casella delle opzioni** di cattura è stata impostata per essere visualizzata sulla barra degli strumenti dell'add-in, l'opzione selezionata verrà aggiornata anche in quella casella.

La tabella seguente riepiloga ogni tipo di cattura e il suo utilizzo.

| Opzione di cattura | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Finestra | Cattura una finestra specifica, un pulsante, una barra degli strumenti o dei menu, ecc. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa circonda l'area che si desidera catturare, fare clic. |
| Finestra (Scorrimento autom.) | La funzione Scorrimento automatico di SnagIt consente di includere una grande immagine in una cattura.<br>Con l'opzione Finestra (Scorrimento autom.), SnagIt inizia automaticamente la cattura dal bordo superiore della finestra e si sposta verso il basso, anche se la parte superiore non è visibile in quel momento. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa racchiude l'area che si desidera catturare, se è disponibile un'area a scorrimento apparirà l'icona di una pagina. Quando appare questa icona, rilasciare il pulsante del mouse. Lo scorrimento avrà così inizio. Dopo aver catturato la fine dell'area a scorrimento, il processo di cattura viene completato. |
| Area | Cattura un'area arbitraria dello schermo utilizzando un puntatore a croce trascinabile. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Premere il pulsante del mouse e trascinare il puntatore a croce sull'area da catturare. Alla fine, rilasciare il pulsante del mouse. |
| Area (Scorrimento autom.) | La funzione Scorrimento automatico di SnagIt consente di includere una grande immagine in una cattura.<br>Quando si usa l'opzione Area (Scorrimento autom.), l'area da catturare viene definita trascinando e scorrendo con il puntatore a croce sullo schermo fino a catturare l'area desiderata. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Premere il pulsante del mouse e trascinare il puntatore a croce sull'area da catturare. Alla fine, rilasciare il pulsante del mouse. |

| Opzione di cattura | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Oggetto | Cattura elementi distinti del desktop di Windows, come pulsanti, icone, barre degli strumenti e così via. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa circonda l'area che si desidera catturare, fare clic. |
| Testo (Scorrimento autom.) | La funzione Testo (Scorrimento autom.) di SnagIt consente di catturare testo da finestre di dialogo, pagine Web, finestre di messaggi di errore e altro. | Fare clic sul pulsante **Cattura** SnagIt. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa racchiude l'area che si desidera catturare e se è disponibile un'area a scorrimento, apparirà l'icona di una pagina. Quando appare questa icona, rilasciare il pulsante del mouse. Lo scorrimento avrà così inizio. Dopo aver catturato la fine dell'area a scorrimento, il processo di cattura viene completato.<br>A cattura completata, verrà chiesto all'utente di salvare la cattura come file di testo. |

### *Selezionare le opzioni di Output dell'add-in per Internet Explorer*

Le opzioni di output presenti nella finestra di dialogo *Configurazione add-in di SnagIt* (e nella casella di riepilogo sulla barra degli strumenti dell'add-in se questa opzione è stata attivata) definiscono come verrà gestita la cattura.

Per cambiare il tipo di cattura, fare clic sulla freccia posta sulla destra della casella di riepilogo e selezionare l'opzione desiderata. Se la **casella delle opzioni** di cattura è stata impostata per essere visualizzata sulla barra degli strumenti dell'add-in, l'opzione selezionata verrà aggiornata anche in quella casella. La tabella seguente riepiloga ogni tipo di cattura e il suo utilizzo.

| Opzione di cattura | Descrizione |
|---|---|
| Chiedi il nome del file | Attivare questa opzione per salvare la cattura in un file. Con questa opzione, verrà richiesto di specificare un nome di file dopo ogni cattura.<br>Questa opzione è usata assieme alla casella **Tipo di file d'immagine** nella finestra di dialogo dell'impostazione, in modo da poter selezionare il tipo di file d'immagine desiderato quando si salva l'output in un file. |
| Nome file automatico | Scegliere questa opzione per denominare e numerare automaticamente i file di immagine salvati.<br>Con questa opzione, non verrà richiesto di specificare un nome di file dopo ogni cattura.<br>Questa opzione è usata assieme alla casella **Tipo di file d'immagine** nella finestra di dialogo di configurazione, in modo da poter selezionare il tipo di file d'immagine desiderato quando si salva l'output in un file.<br>Questa opzione è usata assieme alla casella **Cartella di output** nella finestra di dialogo dell'impostazione, in modo da poter selezionare la cartella desiderata in cui salvare il file di output.<br>Questa opzione è usata assieme alla casella **Prefisso file** nella finestra di dialogo di configurazione, in modo da poter selezionare eventualmente il prefisso desiderato quando si salva automaticamente l'output in un file. |

| Opzione di cattura | Descrizione |
|---|---|
| Messaggio e-mail | Selezionare questa opzione per inviare le catture come allegato ai messaggi e-mail.<br>Questa opzione è usata assieme alla casella **Tipo di file d'immagine** nella finestra di dialogo dell'impostazione, in modo da poter selezionare il tipo di file d'immagine desiderato quando si invia la cattura come allegato di posta. |
| Appunti | Copia la cattura negli Appunti per utilizzarla in qualsiasi applicazione Windows. |

## Utilizzare il plug-in di SnagIt per Adobe FrameMaker

Catturare una schermata con il plug-in di SnagIt per FrameMaker è un gioco da ragazzi! È sufficiente selezionare l'opzione di cattura desiderata da **SnagIt** > **Imposta cattura SnagIt**, quindi scegliere **SnagIt** > **Effettua cattura SnagIt**. Una volta impostate le preferenze di cattura, è sufficiente fare clic ed è fatta.

**Nota**: per informazioni sulla differenza tra SnagIt e i suoi add-in, vedere **Qual è la differenza tra SnagIt e i suoi add-in?**

### Selezionare le opzioni per il tipo di input del plug-in per FrameMaker

Le opzioni per il tipo di input accessibili da **SnagIt** > **Tipo di input** definiscono ciò che verrà catturato quando si seleziona l'opzione **Effettua cattura SnagIt**. Qualunque sia l'opzione di cattura selezionata nella casella di riepilogo, questo sarà il tipo di cattura che sarà eseguito.

Per cambiare il tipo di cattura, scegliere **SnagIt** > **Tipo di input** e selezionare l'opzione desiderata dal menu. Accanto all'opzione apparirà un segno di spunta.

La tabella seguente riepiloga ogni tipo di cattura e il suo utilizzo.

| Opzione di cattura | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Finestra | Cattura una finestra specifica, un pulsante, una barra degli strumenti o dei menu, ecc. | Selezionare **SnagIt** > **Effettua cattura SnagIt**. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa circonda l'area che si desidera catturare, fare clic. |
| Finestra (Scorrimento autom.) | La funzione Scorrimento automatico di SnagIt consente di includere una grande immagine in una cattura.<br>Con l'opzione Finestra (Scorrimento autom.), SnagIt inizia automaticamente la cattura dal bordo superiore della finestra e si sposta verso il basso, anche se la parte superiore non è visibile in quel momento. | Selezionare **SnagIt** > **Effettua cattura SnagIt**. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa racchiude l'area che si desidera catturare, se è disponibile un'area a scorrimento apparirà l'icona di una pagina. Quando appare questa icona, rilasciare il pulsante del mouse. Lo scorrimento avrà così inizio. Dopo aver catturato la fine dell'area a scorrimento, il processo di cattura viene completato. |
| Area | Cattura un'area arbitraria dello schermo utilizzando un puntatore a croce trascinabile. | Selezionare **SnagIt** > **Effettua cattura SnagIt**. Premere il pulsante del mouse e trascinare il puntatore a croce sull'area da catturare. Alla fine, rilasciare il pulsante del mouse. |
| Area (Scorrimento autom.) | La funzione Scorrimento automatico di SnagIt consente di includere una grande immagine in una cattura.<br>Quando si usa l'opzione Area (Scorrimento autom.), l'area da catturare viene definita trascinando e scorrendo con il puntatore a croce sullo schermo fino a catturare l'area desiderata. | Selezionare **SnagIt** > **Effettua cattura SnagIt**. Premere il pulsante del mouse e trascinare il puntatore a croce sull'area da catturare. Alla fine, rilasciare il pulsante del mouse. |

| Opzione di cattura | Descrizione | Utilizzo |
|---|---|---|
| Oggetto | Cattura elementi distinti del desktop di Windows, come pulsanti, icone, barre degli strumenti e così via. | Selezionare **SnagIt** > **Effettua cattura SnagIt**. Spostare la casella rossa sullo schermo utilizzando il puntatore. Quando la casella rossa circonda l'area che si desidera catturare, fare clic. |
| Menu (ritardo attivato) | Cattura un menu.<br>**Nota**: con questo tipo di cattura, il ritardo viene attivato automaticamente in modo da avere tempo a sufficienza per impostare la cattura. | Selezionare **SnagIt** > **Effettua cattura SnagIt**. Aprire il menu da catturare. Allo scadere del tempo di ritardo, il menu verrà catturato. |
| File d'immagine | Visualizza la finestra di dialogo *Apri* che consente di selezionare e inserire un'immagine nel documento. | Selezionare **SnagIt** > **Effettua cattura SnagIt**. Appare la finestra di dialogo *Apri*. Cercare e selezionare l'immagine da inserire nel documento. Quindi, fare clic su **Apri** per inserirla.<br>**Nota**: questa opzione è molto utile quando usata assieme alla finestra di anteprima. In questo modo, è possibile aprire un'immagine da FrameMaker, visualizzarla nella finestra di anteprima, aggiungere effetti speciali come un'ombra, salvare il file e inserire la nuova immagine nel documento. È la soluzione ideale per aggiungere ombre, bordi e altri effetti speciali a immagini esistenti da FrameMaker. |
| Testo (Scorrimento autom.) | La funzione Testo (Scorrimento autom.) di SnagIt consente di catturare testo da finestre di dialogo, pagine Web, finestre di messaggi di errore e altro. Quando si lavora con questa opzione di cattura del testo, non è possibile salvare il testo in un file. Al contrario, il testo verrà sempre incollato nel documento di FrameMaker. | Spostarsi all'inizio dell'area da catturare. Selezionare **SnagIt** > **Effettua cattura SnagIt**. Apparirà una casella rossa e, se è disponibile un'area a scorrimento, verrà visualizzata anche l'icona di una pagina. Fare clic e trascinare il mouse. Lo scorrimento avrà così inizio. Quando si vuole completare la cattura, rilasciare il pulsante del mouse. Il processo di cattura verrà così concluso e il testo verrà incollato nel documento. |

### *Personalizzare la cattura da Adobe FrameMaker*

Le catture da FrameMaker sono completamente personalizzabili grazie alle opzioni presenti nella finestra di dialogo *Configurazione plug-in di SnagIt per Adobe FrameMaker*. Per accedere a questa finestra di dialogo, selezionare **SnagIt** > **Imposta cattura SnagIt**.

La tabella seguente riepiloga le opzioni di personalizzazione del plug-in per FrameMaker.

| Opzione | Descrizione e utilizzo |
|---|---|
| Includi puntatore | Includere il puntatore nella cattura. |
| Ritardo cattura posticipata | Ritarda la cattura del numero di secondi specificato.<br>**Nota**: le catture di menu usano sempre l'opzione del ritardo. In questo modo, l'utente avrà il tempo necessario per impostare la cattura. |
| Ritardo (secondi) | Specificare il numero di secondi che deve trascorrere prima che avvenga la cattura. |
| Appunti | Copia la cattura negli Appunti. |
| File | Attivare questa opzione per salvare la cattura in un file. Dopo la cattura, verrà richiesto di salvare il file. |
| Attiva finestra di anteprima | Attivare questa opzione per visualizzare la cattura nella finestra di anteprima prima di inviarla alla destinazione di output. Nella finestra di anteprima, è possibile aggiungere effetti speciali come un'ombra esterna o un bordo strappato. È anche possibile aggiungere altri effetti o ridimensionare l'immagine. |
| Copia nel documento | Inserisce una copia della cattura nel documento. |
| Importa per riferimento | L'importazione per riferimento mantiene le immagini collegate al file di origine. FrameMaker salva nel documento il nome del percorso al file di origine. A ogni apertura del documento, FrameMaker cerca il file sul disco e lo visualizza di nuovo. Se il file di origine è stato nel frattempo modificato, FrameMaker aggiorna il documento con l'ultima versione. L'importazione per riferimento consente di ridurre le dimensioni del file perché permette di utilizzare lo stesso materiale in diverse posizioni senza dover memorizzare i contenuti delle immagini importate nel documento di FrameMaker.<br>Quando si utilizza questa opzione, dopo la cattura appare una finestra di dialogo *Salva con nome* standard. Specificare il percorso e il nome del file per la cattura. Fare clic su **OK**. Nella finestra di dialogo per il ridimensionamento della grafica importata, selezionare e impostare le opzioni desiderate. La cattura verrà aggiornata nel documento. |
| Nessuno | Attivare questa opzione per salvare la cattura in un file. Questa opzione **non** inserirà la cattura nel documento. |
| Riduci a icona FrameMaker prima della cattura | Attivare questa opzione per nascondere FrameMaker prima di effettuare la cattura. |
| Scala immagine personalizzata (dpi): | Disponibile con le opzioni Copia nel documento, Importa per riferimento e Nessuno.<br>Quando si sceglie questa opzione, dopo la cattura la percentuale di ridimensionamento desiderata viene automaticamente applicata alla cattura. |
| OK | Fare clic su **OK** per salvare la configurazione corrente e chiudere la finestra di dialogo. |
| Annulla | Fare clic su **Annulla** per chiudere la finestra di dialogo senza salvare le modifiche. |
| ? | Fare clic su **?** per accedere alla Guida in linea dei plug-in di SnagIt. |

## Domande frequenti

Il seguente capitolo contiene le domande più frequenti riguardanti gli add-in di SnagIt.

Vedere le seguenti domande.



Per le ultime domande frequenti su SnagIt, visitare il sito Web di supporto di TechSmith o fare clic qui: **it.techsmith.com/products/snagit/faqs**.

### *Qual è la differenza tra SnagIt e i suoi add-in?*

È possibile utilizzare gli add-in di SnagIt per accedere rapidamente alle più comuni funzioni di cattura direttamente da Word, PowerPoint, Excel, Outlook, Internet Explorer/Esplora risorse e Adobe FrameMaker. Gli add-in di SnagIt consentono di incorporare velocemente le schermate nei documenti e nelle presentazioni e catturare il contenuto dal browser Internet Explorer o da Esplora risorse.

Utilizzare direttamente SnagIt per accedere a tutte le opzioni per la cattura del testo e delle immagini, tra cui cattura video e Web, aggiunta di annotazioni in SnagIt Studio, visualizzazione delle catture in Esplora catalogo di SnagIt e molto altro ancora.

Se è vero che SnagIt offre tutta la potente funzionalità ben nota all'utente, gli add-in di SnagIt aiutano ad aumentare la produttività consentendo l'esecuzione dei tipi di cattura più comuni direttamente da un'applicazione.

È opportuno ricordare alcuni concetti importanti quando si utilizzano gli add-in di SnagIt:

- Gli add-in **non** possono svolgere tutte le operazioni possibili in SnagIt. Per catturare video, catturare forme, creare una pagina Web o altro, è necessario ricorrere a SnagIt.
- Le impostazioni degli add-in sono **indipendenti** da quelle di SnagIt. La modifica delle opzioni di input/output o di altre impostazioni in SnagIt non ha effetto sulle impostazioni degli add-in.

### *Come installare gli add-in di SnagIt?*

I file per attivare o disattivare gli add-in di SnagIt vengono copiati sul PC durante il normale processo di installazione di SnagIt. È, tuttavia, possibile scegliere di attivare o disattivare i file degli add-in.

Questi piccolissimi file rimangono inattivi fino a quando vengono attivati, selezionando le opzioni specifiche degli add-in durante un successivo processo di installazione di SnagIt o tramite le opzioni per gli add-in presenti in SnagIt.

Se si sceglie di lasciare disattivati gli add-in di SnagIt, questi piccoli file continueranno a risiedere inattivamente nella cartella dei file di installazione di SnagIt.

### Come disinstallare gli add-in di SnagIt?

Per disinstallare i file degli add-in, è sufficiente disattivare i file stessi. A tal fine, si ricorre alle opzioni degli add-in presenti in SnagIt.

In SnagIt, selezionare **Strumenti** > **Preferenze del programma** e fare clic sulla scheda **Add-in**. Deselezionare gli add-in che si desidera disinstallare. Fare clic su **Applica**.

### La barra degli strumenti degli add-in di SnagIt non appare in Internet Explorer/Esplora risorse. Come attivarla

Dopo il completamento dell'installazione di SnagIt, se la barra degli strumenti non appare in Internet Explorer o Esplora risorse, sarà necessario attivarla manualmente. A tal fine, fare clic con il pulsante destro del mouse sulla barra degli strumenti principale nell'applicazione. Dal menu di scelta rapida, selezionare SnagIt. La barra degli strumenti diventa così disponibile per l'uso.

### Come disattivare o nascondere la barra degli strumenti degli add-in di SnagIt?

Per nascondere la barra degli strumenti degli add-in di SnagIt in Microsoft Word, PowerPoint, Excel, Outlook, Internet Explorer o Esplora risorse, fare clic con il pulsante destro del mouse sulla barra degli strumenti principale e selezionare SnagIt.

Per visualizzare di nuovo la barra degli strumenti, ripetere il processo.

In generale, quando la barra degli strumenti è attiva, appare un segno di spunta accanto alla voce SnagIt. Quando la barra è nascosta, il segno di spunta non è visibile.

È importante notare che questo processo si limita a nascondere o visualizzare la barra degli strumenti degli add-in di SnagIt; non serve per attivare/disattivare gli add-in.

### Un messaggio in Word XP indica che l'add-in di SnagIt è stato disattivato. Come riattivarlo?

Per poter lavorare con gli add-in di SnagIt nell'ambiente di Windows XP, è necessario attivare la relativa opzione in Word.

Per attivare gli add-in in Word XP, dalla barra dei menu selezionare **?** > **Informazioni su Microsoft Word**. Appare la finestra di dialogo *Informazioni su Microsoft Word*. Fare clic sul pulsante **Elementi disattivati**. Selezionare gli add-in di SnagIt dall'elenco e fare clic sul pulsante **Attiva**. Fare quindi clic su **Chiudi** per chiudere la finestra di dialogo.

### Appare la stessa voce di menu per tutte le barre degli strumenti aggiunte a Internet Explorer

Microsoft ha confermato che si tratta di un bug presente in Microsoft Internet Explorer 5 e 5.5. Questo problema è stato corretto in Windows 2000. Per ulteriori informazioni, vedere: **Articolo Microsoft Knowledge Base – 231621, FIX: Same Menu Item Appears for All Internet Explorer Tool Band Objects”** .

### Perché è necessario incollare manualmente la cattura nel documento?

È necessario incollare manualmente le catture in appuntamenti, attività, voci del diario e così via, a causa di limiti tecnici in Outlook.

La cattura verrà inserita automaticamente solo se si usa Microsoft Word come editor di posta predefinito. Questa opzione è valida solo per i messaggi e-mail.

Per impostare Word come editor di posta, in Outlook selezionare **Strumenti** > **Opzioni** > **Formato posta** > **Utilizza Microsoft Word per modificare i messaggi di posta elettronica**.

## Acquistare SnagIt

I prodotti TechSmith possono essere acquistati online, direttamente dal produttore o da un rivenditore autorizzato. Per i non residenti negli Stati Uniti, si consiglia di acquistare SnagIt dal rivenditore TechSmith locale.

Il prodotto può essere acquistato nei seguenti modi:

- Visitare il sito Web di TechSmith all'indirizzo **http://it.techsmith.com/store/default.asp**
- Acquistare direttamente da TechSmith:
  TechSmith Corporation
  2405 Woodlake Drive
  Okemos, MI 48864 USA
  Numero verde: +1 888 750-0685 (solo negli Stati Uniti)
  Telefono: +1 517 381-2300 int 771
  Fax: +1 517 381-2336
  E-mail: **vendite@techsmith.com**

Per offerte particolari, contattare l'indirizzo **volumesales@techsmith.com**.

- Acquistare i prodotti TechSmith da un rivenditore autorizzato negli Stati Uniti o all'estero.
  Rivenditori negli Stati Uniti: **http://www.techsmith.com/order/usresellers.asp**
  Rivenditori internazionali: **http://it.techsmith.com/order/intlresellers.asp**

Tutti gli aggiornamenti di minore entità o di correzione delle versioni acquistate sono disponibili gratuitamente. Consultare il programma di aggiornamento di SnagIt per ulteriori informazioni.

Per essere informati della disponibilità di nuovi aggiornamenti, iscriversi alla mailing lista all'indirizzo **http://it.techsmith.com/mail/mailform.asp**.

## A

### B



### C

## D

## E

## F



## G

### H



### I

**J**



**L**

## M



## N

## O

## P

## Q



## R



## S

**T**

### U

**V**



**W**



**Z**